



Reflexões sobre o ensino da literatura e da escrita e a formação de leitor escrevente na sociedade contemporânea.

Autoria: Dilzete da Silva Mota Ramos - - -

Resumo: A leitura e a escrita se apresentam no cenário contemporâneo, representada pelo fascínio da diversidade tecnológica, como instrumentos imprescindíveis para atribuir sentido(s) aos variados gêneros textuais que circula, na sociedade, tanto na função de leitor como na de escrevente. Este trabalho discute duas experiências entrelaçadas nos componentes curriculares: Processos de Alfabetização e Leitura Infantojuvenil, que oportunizam a reflexão e a prática da oralidade, da leitura e da produção textual a pedagogos em formação e a alunos do ensino fundamental I. Tem como objetivo geral conscientizar professores em formação sobre a importância de ensino planejado, contextualizado e significativo das habilidades acima referidas para que haja maior compreensão e adesão à proposta de constituição de leitor/escrevente crítico. É um trabalho de cunho qualitativo. Para desenvolvê-lo, foi feito estudo de teóricos que fundamentam os componentes curriculares, além de realizadas três visitas a escolas públicas municipais de Serrinha-BA e de cidades vizinhas, as quais possibilitou projetos de intervenção pautados em momentos de leitura, conversação, produção textual. Durante as aulas dos componentes curriculares, foram produzidas as propostas de intervenção e análise das produções dos alunos do fundamental I (grupo); bem como os relatos individuais das vivências nas escolas e reescrita dos mesmos. Outro momento foi destinado à apreciação da proposta pelos envolvidos. Os pressupostos teóricos dos autores seguintes embasam este trabalho: Soares (2003;2005); Ferreiro e Teberosky (1999); Kleiman (1995); Morais (2012); Zilberman (1997); Abramovich (1997); Bakhtin (1997), dentre outros. Os resultados parciais apontam a relevância de refletir dificuldades de leitura e de escrita relacionadas ao fazer pedagógico e de criar alternativas para enfrentá-las. E, sobretudo, o contexto de múltiplos signos um estudo planejado e significativo da leitura e da escrita, que prime pela apropriação e domínio dessas habilidades. Palavras-chave: Leitura - Escrita - Leitor/Escrevente.