

UMA ABORDAGEM ENUNCIATIVA SOBRE OS VALORES SEMÂNTICOS DO VERBO CORTAR

Autoria: ALCENIR DE SOUSA LUZ - MARIA AUXILIADORA FERREIRA LIMA - -

Resumo: Este trabalho investiga, à luz da Teoria das Operações Predicativas e Enunciativas (TOPE), a construção dos valores semânticos do verbo CORTAR e, a partir disso, constitui a identidade semântica da unidade. Para tanto, foram analisadas 25 ocorrências dessa unidade lexical em enunciados extraídos, em sua maioria, do Corpus do Português e as demais, em enunciados produzidos por nós. Analisamos os dados na perspectiva da semântica lexical de cunho construtivista, que conduz a análise do sentido das ocorrências de uma unidade lexical em seu processo de construção. Nesse viés, a TOPE se caracteriza como uma teoria dos observáveis, em que a análise parte do empírico para o formal, da observação dos dados para a aplicação do constructo teórico, engendrando os dados à teoria. Por meio das análises das ocorrências, ratificamos o princípio teórico da TOPE de que o sentido não é dado, mas construído no e pelo enunciado. Esse princípio demarca o aporte teórico do trabalho, que perpassa as abordagens de Culioli (1990), Lopes (2009), Valentim (1968; 2008), Vogüé, Franckel e Paillard (2011) e Vogüé (2011b; 2013). A análise dos dados nos permitiu identificar diversos valores semânticos que podem ser atribuídos ao verbo cortar, que aparece nos enunciados compondo a seguinte estrutura: Cortar + Argumento à Direita. Esses valores semânticos de cortar não são construídos por si só, mas sim na relação estabelecida entre CORTAR e o seu ambiente cotextual. Nesse sentido, este trabalho traz uma reflexão sobre o ensino do léxico, mais especificamente sobre o tratamento que se dá à construção dos sentidos das unidades da língua, evidenciando que algumas noções gramaticais merecem ser reconsideradas no ensino de Língua Portuguesa, ou seja, não podemos ver a língua como um conjunto de sentidos fixos mediante uma classificação. Palavras-chave: TOPE. Valores semânticos. CORTAR. Ensino. Identidade semântica.