



Proposta de leitura, de análise e de produção de textos voltada para o ensino médio

Autoria: Laura Alejandra Guerrero Calderón - - -

Resumo: Nesta comunicação, apresento uma proposta de trabalho com gêneros do jornalismo opinativo, que focalizam uma mesma temática, cujo propósito principal é analisar como um mesmo evento pode ser representado, por meio de recursos linguísticos e semióticos, em diferentes gêneros e/ou no mesmo gênero produzido por autores distintos e para publicação em meios também distintos. A proposta é voltada para o ensino médio e pautada em pressupostos da Análise de Discurso Crítica (FAIRCLOUGH, 1989, 2001, 2003, 2012; CHOULIARAKI; FAIRCLOUGH, 1999) e do Letramento Crítico (JANKS, 2018; BALTAR; BEZERRA, 2014; FERRARI, 2018). O interesse por esse trabalho surgiu da experiência como professora na Colômbia, onde percebi que o preconceito e desmotivação dos alunos com relação à leitura e escrita são maiores que com relação à produção oral, e foi ampliado em razão de minha participação no Grupo de Pesquisas e Estudos em Análise de Discurso Crítica e Linguística Sistêmico-funcional (GPE ADC&LSF), do Instituto de Letras e Linguística da Universidade Federal de Uberlândia, e de minha participação como mestrandia da disciplina Tópicos em Estudos Linguísticos: Introdução à Análise de Discurso Crítica, ministrada pela Profa. Dra. Maria Aparecida Resende Ottoni, minha orientadora. Tal proposta constitui um caminho para desvelar como as escolhas linguístico-discursivas constroem diferentes representações e avaliações de um mesmo evento, o que pode influenciar no modo como os alunos representam o mundo. Constitui também um caminho para desenvolver a habilidade de produção de análise comparativa e crítica de textos jornalísticos, contribuindo, assim, para que os alunos se posicionem sobre diferentes temas e argumentem em favor de suas posições nos textos que produzem. (Apoio CAPES)