



Produção textual e o gênero verbete na Educação de Jovens e Adultos (EJA)

Autoria: Rafael Veloso Mendes - - -

Resumo: A Educação de Jovens e Adultos (EJA) é direcionada à população que não conseguiu acompanhar ou concluir seus estudos no tempo regular de ensino. Esses jovens/adultos voltam à escola com o intuito de recuperar o tempo perdido, garantindo assim uma melhor inserção na sociedade. Nesse sentido, a EJA é uma modalidade de ensino que requer atenção especial por parte do sistema de ensino e, inserido nele, o professor de língua portuguesa. Com esses alunos, observa-se a dificuldade nos processos de leitura e escrita, por isso, este trabalho tem como objeto de estudo a produção textual do gênero verbete na Educação de Jovens e Adultos (EJA). Entende-se por gênero textual "um texto materializado em situações comunicativas recorrentes", conforme Marcuschi (2008, p.155). Já verbete, é entendido como um "texto escrito que contém explicação de um conceito" (MATIAS, 2014, p. 39). A motivação para a realização desta pesquisa se deu com a necessidade de se trabalhar de forma diferente os diversos gêneros textuais na sala de aula. O objetivo da pesquisa é ensinar aos alunos dos 7º e 8º anos do 2º segmento da EJA de uma escola pública do Distrito Federal o que é um gênero textual, reconhecendo a aplicabilidade deles nos diferentes contextos. Utilizou-se como base teórica os conceitos de gêneros proposto por Bakhtin (1997) e Marcuschi (2007, 2008). Empregou-se o método descritivo e pesquisa-ação da seguinte forma: i) observação etnográfica nas aulas de língua portuguesa das turmas de EJA; ii) aplicação de questionário sobre perspectivas pessoais e habilidades de escrita e leitura; iii) regência de aulas com o tema "Gênero textual verbete"; iv) definição de verbetes do mundo financeiro pelos alunos; v) produção textual de tema e gênero livre contendo os verbetes escolhidos e vi) verificação de aprendizado por meio da epilinguística.