

Produção textual e o gênero verbete na Educação de Jovens e Adultos (EJA)

Autoria: Rafael Veloso Mendes - - -

Resumo: A Educac?a?o de Jovens e Adultos (EJA) e? direcionada a? populac?a?o que na?o conseguiu acompanhar ou concluir seus estudos no tempo regular de ensino. Esses jovens/adultos voltam à escola com o intuito de recuperar o tempo perdido, garantindo assim uma melhor inserção na sociedade. Nesse sentindo, a EJA é uma modalidade de ensino que requer atenção especial por parte do sistema de ensino e, inserido nele, o professor de língua portuguesa. Com esses alunos, observa-se a dificuldade nos processos de leitura e escrita, por isso, este trabalho tem como objeto de estudo a produção textual do gênero verbete na Educação de Jovens e Adultos (EJA). Entende-se por gênero textual "um texto materializado em situações comunicativas recorrentes", conforme Marcuschi (2008, p.155). Já verbete, é entendido como um "texto escrito que contém explicação de um conceito" (MATIAS, 2014, p. 39). A motivac?a?o para a realizac?a?o desta pesquisa se deu com a necessidade de se trabalhar de forma diferente os diversos ge?neros textuais na sala de aula. O objetivo da pesquisa e? ensinar aos alunos dos 7º e 8º anos do 2º segmento da EJA de uma escola pu?blica do Distrito Federal o que e? um ge?nero textual, reconhecendo a aplicabilidade deles nos diferentes contextos. Utilizou-se como base teo?rica os conceitos de ge?neros proposto por Bakhtin (1997) e Marcuschi (2007, 2008). Empregou-se o me?todo descritivo e pesquisa-ac?a?o da seguinte forma: i) observac?a?o etnogra?fica nas aulas de li?ngua portuguesa das turmas de EJA; ii) aplicac?a?o de questiona?rio sobre perspectivas pessoais e habilidades de escrita e leitura; iii) rege?ncia de aulas com o tema "Ge?nero textual verbete"; iv) definic?a?o de verbetes do mundo financeiro pelos alunos; v) produc?a?o textual de tema e ge?nero livre contendo os verbetes escolhidos e vi) verificac?a?o de aprendizado por meio da epilingui?stica.