



Experiência de leitura em Moacyr Scliar: pluralidades

Autoria: Alexssandro Ribeiro Moura - - -

Resumo: Experiência de leitura em Moacyr Scliar: pluralidades. Alexssandro Ribeiro Moura Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Goiás (IFG) Este trabalho tem como objetivo refletir sobre o desenvolvimento de metodologias que valorizam o trabalho efetivo de leitura literária e os desdobramentos da experiência discente como potencial para formação de leitores críticos e autônomos. A partir da experiência de leitura da obra Histórias que os jornais não contam, de Moacyr Scliar, nos primeiros anos de cursos técnicos integrados ao ensino médio do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Goiás, IFG/Câmpus Aparecida de Goiânia, no ano de 2019, busca-se exemplificar como a leitura subjetiva pode contribuir para a criação do hábito e prazer de leitura, bem como inserir o estudante numa perspectiva ativa na construção de sentidos do texto. O livro de crônicas do escritor gaúcho foi escolhido devido à dinamicidade estrutural e temática de seus textos e à problematização da relação entre realidade e ficção realizada em suas narrativas. Considerando-se que a educação básica é uma etapa bastante importante para a formação de leitores, pretende-se (re) pensar práticas acadêmicas que não transformem o livro literário em instrumento de métodos avaliativos, o que geralmente desestimula o ato de ler e desvaloriza a experiência dos sujeitos leitores no ensino de literatura. Pretende-se observar como a elaboração de diários de leitura pode ser uma atividade produtiva para aproximar leitor e obra, tornando-se princípio norteador no qual é possível trazer a experiência do sujeito para o primeiro plano para, depois, estabelecer uma relação dialógica com outras experiências de leitura, como a leitura crítica especializada, por exemplo. Embora a avaliação seja algo inerente ao processo de ensino-aprendizagem, podemos fazer com que ela possa ampliar seus horizontes ao permitir que a pluralidade de ideias possa ser movimento de formação acadêmica.