



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA
INSTITUTO DE LETRAS E LINGUÍSTICA

PLANO DE TRABALHO - 2026-02

Docente

| | |
|-------------------|----------------------------|
| Nome: | Carla Nunes Vieira Tavares |
| Email: | carlatav@ufu.br |
| Data de ingresso: | 06/08/2004 |
| Regime: | 40 horas |
| Categoria: | Professor Associado |

Síntese geral das atividades

| Atividade | Carga Horária |
|--|-----------------|
| Disciplinas ministradas | 12 horas |
| Preparação de aulas e atendimento a alunos | 10 horas |
| Orientações (Estágio/Prática de ensino) | --- |
| Orientações (TCC/Monitoria/Iniciação científica/Pós-graduação) | 3 horas |
| Licenças-afastamentos | --- |
| Atividades de pesquisa | 4 horas |
| Capacitação/atualização/aperfeiçoamento | --- |
| Atividades de extensão | 3 horas |
| Atividades técnicas | 3 horas |
| Atividades Administrativas-Executivas | --- |
| Atividades Administrativas-Representação | 5 horas |
| Outras atividades | --- |
| TOTAL | 40 horas |

Disciplinas ministradas

| Disciplina | Turma | Código | Ministrou anteriormente | Tipo | Nível | Carga horária |
|---|-------|-------------|-------------------------|-----------------|-----------|---------------|
| Metodologias e abordagens do ensino de língua inglesa | TM | ILEEL 31513 | Sim | Teórica/Prática | Graduação | 06 horas |
| Metodologias e abordagens do ensino de língua inglesa | TN | ILEEL 31513 | Sim | Teórica/Prática | Graduação | 06 horas |

Preparação de aulas e atendimento a alunos

| Atividade | Nível | Carga horária |
|-----------------------|-----------|---------------|
| Preparação de aulas | Graduação | 08 horas |
| Atendimento de alunos | Graduação | 02 horas |

Orientações (Estágio/Prática de ensino)

| Disciplina | Turma | Código | Quantidade de alunos | Carga horária |
|---------------------------------------|-------|--------|----------------------|---------------|
| Não há registros para essa atividade. | | | | |

Orientações (TCC/Monitoria/Iniciação científica/Pós-graduação)

| Discente | Matrícula | Tipo de orientação | Carga horária |
|------------------------------------|-------------|--------------------------------------|---------------|
| GIOVANNI IZAR GARCIA ARNAL POLOTTO | 12411PSI055 | Extensão | 01 horas |
| Ana Luiza Delfino | 12311PSI049 | Trabalho de conclusão de curso - TCC | 01 horas |
| Marcos Antônio Hooper Silva | 12111LET227 | Trabalho de conclusão de curso - TCC | 01 horas |

Licenças-afastamentos

| Modalidade | Início | Término | Observações |
|---------------------------------------|--------|---------|-------------|
| Não há registros para essa atividade. | | | |

Atividades de pesquisa

| Título do Projeto | Início | Término | Tipo de Participação | Informações complementares | Carga horária |
|---|------------|------------|----------------------|---|---------------|
| Mo(vi)mentos identitários no envelhecimento | 01/03/2023 | 20/12/2027 | Coordenadora | O detalhamento das informações está disponível no final do documento. | 02 horas |

| Título do Projeto | Início | Término | Tipo de Participação | Informações complementares | Carga horária |
|---|------------|------------|----------------------|---|---------------|
| Grupo de Estudos e Pesquisas em Linguagem e Psicanálise | 01/03/2022 | 20/12/2027 | Coordenadora | O detalhamento das informações está disponível no final do documento. | 02 horas |

Capacitação/atualização/aperfeiçoamento

| Descrição da atividade | Início | Término | Informações complementares | Carga horária |
|---------------------------------------|--------|---------|----------------------------|---------------|
| Não há registros para essa atividade. | | | | |

Atividades de extensão

| Projeto | Início | Término | Tipo de Participação | Informações complementares | Carga horária |
|---|------------|------------|----------------------|---|---------------|
| DESABROCHE - A arte de (res) significar a velhice | 10/10/2025 | 15/12/2026 | Coordenadora | O detalhamento das informações está disponível no final do documento. | 03 horas |

Atividades técnicas

| Atividade | Início | Término | Observações | Carga horária |
|-----------------------------|------------|------------|---|---------------|
| Conselho Editorial da EDUFU | 24/10/2024 | 24/12/2026 | O detalhamento das informações está disponível no final do documento. | 03 horas |

Atividades Administrativas-Executivas

| Atividade | Início | Término | Informações complementares | Carga horária |
|---------------------------------------|--------|---------|----------------------------|---------------|
| Não há registros para essa atividade. | | | | |

Atividades Administrativas-Representação

| Atividade | Início | Término | Informações complementares | Carga horária |
|----------------------|------------|------------|---|---------------|
| Participação NUCLI | 09/12/2024 | 20/12/2026 | O detalhamento das informações está disponível no final do documento. | 02 horas |
| Coordenação do NAAES | 26/02/2026 | 26/02/2028 | O detalhamento das informações está disponível no final do documento. | 03 horas |

Outras atividades

| Atividade | Início | Término | Informações complementares | Carga horária |
|---------------------------------------|--------|---------|----------------------------|---------------|
| Não há registros para essa atividade. | | | | |

Detalhamento das atividades

Atividades de pesquisa

Título do Projeto: Mo(vi)mentos identitários no envelhecimento

Financiamento: Sim

Início: 01/03/2023

Término: 20/12/2027

Tipo de Participação: Coordenadora

Informações complementares:

Tendo como campo de pesquisa uma ação de extensão por mim coordenada intitulada “Desabroche: a arte de ressignificar o envelhecimento”, este projeto objetiva intervir de modo a ensejar alterações nas representações em torno das quais a constituição identitária de idosos de diferentes extratos sociais se dá, e discutir as decorrências dessas alterações. Tais efeitos resultariam de uma provaável experiência esteética com a arte em edificação da ação de extensão, podendo ser elaborada pelo exercício da palavra sobre ela. Propondo-se uma pesquisa qualitativa de orientação psicanalítica com consolidada ancoragem nos estudos discursivos franco-brasileiros, a presente pesquisa norteia-se pelas seguintes questões: i.) Como se representam e são representados idosos de diferentes extratos sociais que venham a participar do “Desabroche”?; ii.) Em que medida intervencões com base em uma possível experiência esteética com a arte afetam essas representações?; iii.) Que efeitos são produzidos na constituição identitária dos participantes desses extratos sociais, como decorrência do “Desabroche”? Como metodologia, a pesquisa se valerá de diários de bordo das produções dos participantes derivadas das discussões ensejadas durante os encontros propiciados pela ação de extensão. Os gestos interpretativos sobre o corpus, que devera compor-se pelas notas nos diários de bordo e pelas produções dos participantes, se dará por meio de “relatos de experiência” (TAVARES, 2021). Pretende-se que a pesquisa intervenha no sentido de promover alterações na constituição de idosos por meio de uma possível experiência esteética com a arte e a consequente circulação da palavra sobre ela. Data de aprovação no Colegiado do PPGEL - 30/01/2023 Palavras-chave: Envelhecimento; Discurso; Subjetividade

Carga horária: 02 horas

Atividades de pesquisa

Título do Projeto: Grupo de Estudos e Pesquisas em Linguagem e Psicanálise

Financiamento: Não

Início: 01/03/2022

Término: 20/12/2027

Tipo de Participação: Coordenadora

Informações complementares:

A produção de conhecimento no âmbito das Ciências Humanas foi inevitavelmente afetada pela hipótese do inconsciente postulada por Freud no século XIX, dado que essa hipótese deixa flagrantemente a complexidade de tratar a relação sujeito-língua, enfocando os efeitos da divisão subjetiva. Em decorrência, a problematização da relação constitutiva entre linguagem e subjetividade impõe-se como um ponto relevante de investigação. A consideração dessa perspectiva implica uma relação com a linguagem que supõe a falha como constitutiva, desestabilizando aquilo que se supunha estável. Ademais, as sociedades globalizadas contribuem para acirrar uma dispersão do sujeito que sofre os efeitos do desamparo e da descentração. Tal cenário lhe demanda algum tipo de reinvenção que produza respostas, possibilitando a irrupção de algum aspecto de sua singularidade. Mediante essas demandas, o sujeito pode fazer frente às formatações que lhe são impostas socialmente e produzir alguma forma de resistência. Dessa perspectiva teórica, essas resistências estão ligadas, em última instância, ao desejo do sujeito, além de abrirem a possibilidade de emergência de outros modos de subjetivação. Em sendo assim, este grupo abriga pesquisadores interessados na discussão sobre os efeitos da divisão do sujeito (de)flagrados na enunciação, de modo a abordar a equivocidade da língua e o atravessamento da subjetividade na produção linguageira, indissociados de seus aspectos sociais, políticos e ideológicos. Os pressupostos norteadores defendem a primazia da linguagem, interrogam a literalidade dos sentidos, baseando-se no arcabouço teórico da Psicanálise Freudiana-lacanianiana, construindo uma relação de atravessamento constitutiva entre Estudos Linguísticos, Linguística Aplicada, Educação, Filosofia e Psicanálise. Grupo de Pesquisa cadastrado no diretório do CNPq.

Carga horária: 02 horas

Atividades de extensão

Título do Projeto: DESABROCHE - A arte de (res) significar a velhice

Financiamento: Não

Início: 10/10/2025

Término: 15/12/2026

Tipo de Participação: Coordenadora

Informações complementares:

O aumento da população idosa no Brasil é um fato perceptível na sociedade atual, bem como o preconceito e o isolamento social que muitas dessas pessoas sofrem, levando-as a desenvolver sentimentos de abandono, medo, solidão, e em alguns casos, quadros de depressão. Portanto, este projeto tem como objetivo proporcionar um espaço de palavra on-line para idosos acima de 60 anos, levantando discussões a partir de produções artístico-culturais sobre o tema do envelhecimento. A arte foi escolhida como um canal de discussão, pois seu papel é o de suscitar momentos de reflexão sobre diversos assuntos. Para isso, em um primeiro momento, serão definidas as produções artístico-culturais a serem analisadas; em um segundo momento os participantes proporão tópicos de discussão em relação ao filme, livro, música, obra de arte, etc. que analisaram; e, em um terceiro momento, os participantes serão convidados a produzirem narrativas de si sobre os temas abordados. O projeto se justifica por proporcionar aos idosos um espaço de fala no qual os saberes que constituem sua experiência de envelhecimento ganhem visibilidade por meio das narrativas de si materializadas em suas produções textuais. Nessa ação sócio inclusiva promovida pela universidade poderá se dar uma efetiva troca saberes, uma vez que ela dará voz ao idoso, a fim de que ele fale de sua posição discursiva e subjetiva, ao mesmo tempo em que essa experiência poderá ser (res)significada por meio da escrita, na forma da narrativização de si. Além dessas razões, incorporará questões do envelhecimento no cotidiano dos alunos universitários, que atuarão como mediadores no projeto. Nessa ação sócio inclusiva poderá se dar uma efetiva troca saberes, uma vez que ela dará voz ao idoso e aos jovens universitários estagiários, a fim de que discutam sua posição discursiva e subjetiva, oportunizando que essa experiência seja (res)significada por meio da escuta e da escrita. Submetido no SIEX sob o n. 33286, para aprovação pelo Colegiado do CECLE, na 1ª reunião de 2025.

Carga horária: 03 horas

Atividades técnicas

Atividade: Conselho Editorial da EDUFU

Início: 24/10/2024

Término: 24/12/2026

Informações complementares:

PORTARIA DE PESSOAL UFU No 5820, DE 18 DE OUTUBRO DE 2024

Carga horária: 03 horas

Atividades Administrativas-Representação

Atividade: Participação NUCLI

Início: 09/12/2024

Término: 20/12/2026

Informações complementares:

Membro do Núcleo de Inglês e de Literaturas de Língua Inglesa

Carga horária: 02 horas

Atividades Administrativas-Representação

Atividade: Coordenação do NAAES

Início: 26/02/2026

Término: 26/02/2028

Informações complementares:

Portaria DIRILEEL no. 554, 26/02/2026

Carga horária: 03 horas

Declaro que não realizei atividades remuneradas no período referente a este plano de trabalho.

Declaro que as informações constantes deste plano de trabalho são de meu conhecimento e de minha responsabilidade.

Uberlândia - MG, 23 de abril de 2026.

Carla Nunes Vieira Tavares
Docente do Instituto de Letras e Linguística

Documento assinado eletronicamente por **Carla Nunes Vieira Tavares**, docente do Instituto de Letras e Linguística, em 23/04/2026 15:25:08, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no [art. 6º, § 1º, do Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).

A autenticidade deste certificado poderá ser confirmada no endereço www.ileel.ufu.br/sgi/autenticidade por meio do código verificador: **PE1928-SM22-MB168**.