



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL  
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA  
INSTITUTO DE LETRAS E LINGUÍSTICA

PLANO DE TRABALHO - 2025-01

**Docente**

<b>Nome:</b>	Rodrigo Vasconcelos Machado
<b>Email:</b>	rodrigo.machado1@ufu.br
<b>Data de ingresso:</b>	06/05/2021
<b>Regime:</b>	40 horas
<b>Categoria:</b>	Professor Adjunto A

**Síntese geral das atividades**

<b>Atividade</b>	<b>Carga Horária</b>
Disciplinas ministradas	8 horas
Preparação de aulas e atendimento a alunos	9 horas
Orientações (Estágio/Prática de ensino)	---
Orientações (TCC/Monitoria/Iniciação científica/Pós-graduação)	1 horas
Licenças-afastamentos	---
Atividades de pesquisa	12 horas
Capacitação/atualização/aperfeiçoamento	---
Atividades de extensão	8 horas
Atividades técnicas	---
Atividades Administrativas-Executivas	---
Atividades Administrativas-Representação	2 horas
Outras atividades	---
<b>TOTAL</b>	<b>40 horas</b>

**Disciplinas ministradas**

Disciplina	Turma	Código	Ministrou anteriormente	Tipo	Nível	Carga horária
LITERATURA ESPAÑOLA DEL SIGLO DE ORO	em	31036	Sim	Teórica	Graduação	04 horas
Estudos de Literatura Espanhola. As escritas do "eu": o Testemunho nas formas literárias da narrativa	em	39023	Não	Teórica	Graduação	04 horas

## Preparação de aulas e atendimento a alunos

Atividade	Nível	Carga horária
Preparação de aulas	Graduação	07 horas
Atendimento de alunos	Graduação	02 horas

## Orientações (Estágio/Prática de ensino)

Disciplina	Turma	Código	Quantidade de alunos	Carga horária
Não há registros para essa atividade.				

## Orientações (TCC/Monitoria/Iniciação científica/Pós-graduação)

Discente	Matrícula	Tipo de orientação	Carga horária
Pamella Ferreira da Silva de Jesus	12111LET024	Trabalho de conclusão de curso - TCC	01 horas

## Licenças-afastamentos

Modalidade	Início	Término	Observações
Não há registros para essa atividade.			

## Atividades de pesquisa

Título do Projeto	Início	Término	Tipo de Participação	Informações complementares	Carga horária
Literaturas hispânicas em relação: conjunções e disjunções	22/08/2023	22/08/2025	COORDENADOR	O detalhamento das informações está disponível no final do documento.	02 horas
"Literatura e fotografia: possíveis diálogos ibero-americanos interartes	16/08/2023	16/02/2028	COORDENADOR	O detalhamento das informações está disponível no final do documento.	04 horas

Título do Projeto	Início	Término	Tipo de Participação	Informações complementares	Carga horária
“AS POÉTICAS AFRO-LATINAS: A CRIOLIZAÇÃO DO DISCURSO LITERÁRIO LATINO-AMERICANO NA OBRA ENSAÍSTICA E FICCIONAL DE MANUEL ZAPATA OLIVELLA”.	28/11/2023	28/11/2025	COORDENADOR	O detalhamento das informações está disponível no final do documento.	04 horas
GRUPO DE PESQUISA CNPQ -LÍDER	27/03/2014	07/07/2025	LÍDER DO GRUPO DO CNPQ	O detalhamento das informações está disponível no final do documento.	02 horas

## Capacitação/atualização/aperfeiçoamento

Descrição da atividade	Início	Término	Informações complementares	Carga horária
Não há registros para essa atividade.				

## Atividades de extensão

Projeto	Início	Término	Tipo de Participação	Informações complementares	Carga horária
AFROFOTOBIOGRAFIAS em questão- A visibilidade dos invisíveis	01/05/2024	31/05/2025	COORDENADOR e MINISTRANTE	O detalhamento das informações está disponível no final do documento.	08 horas

## Atividades técnicas

Atividade	Início	Término	Observações	Carga horária
Não há registros para essa atividade.				

## Atividades Administrativas-Executivas

Atividade	Início	Término	Informações complementares	Carga horária
Não há registros para essa atividade.				

## Atividades Administrativas-Representação

Atividade	Início	Término	Informações complementares	Carga horária
Membro do NUCLES - Núcleo do Curso de Letras/Espanhol	02/12/2024	05/12/2025	O detalhamento das informações está disponível no final do documento.	02 horas

## Outras atividades

Atividade	Início	Término	Informações complementares	Carga horária
Não há registros para essa atividade.				

## Detalhamento das atividades

Atividades de pesquisa
<p><b>Título do Projeto:</b> Literaturas hispânicas em relação: conjunções e disjunções</p> <p><b>Financiamento:</b> Não</p> <p><b>Início:</b> 22/08/2023</p> <p><b>Término:</b> 22/08/2025</p> <p><b>Tipo de Participação:</b> COORDENADOR</p> <p><b>Informações complementares:</b> O presente projeto visa investigar as relações literárias entre o Brasil, a Espanha e a América hispânica. A chave residiria em colocar em relação, isto é, enunciar novos discursos sobre os diálogos literários ibero-americanos. O resultado seria a conformação de uma nova historiografia literária supranacional, onde os critérios de sistematização de autores, obras, gêneros literários, estaria nas relações estabelecidas a partir de problemáticas que se tangenciam de maneira profunda e real. No momento atual de intensificação dos contatos políticos, econômicos e culturais no contexto ibérico e ibero-americano, afigura-se da maior pertinência a revisitação crítica da história destes diálogos, principalmente desde que se inscreveram no panorama moderno de diversas nacionalidades já constituídas ou emergentes. Ao mesmo tempo, importará conjugar este olhar diacrônico com uma atenção particular aos espaços geográficos e simbólicos do universo ibérico e ibero-americano, e às suas permeáveis fronteiras. Assumindo a centralidade do papel da literatura nos processos de definição de identidades culturais, equaciona-se aqui um conjunto de linhas de estudo, em que se destacam como principais campos de análise: a leitura crítica; a reflexão ensaística sobre as semelhanças e as diferenças entre as diversas literaturas e culturas; a tematização de questões de identidade em obras de arte e, genericamente, em produções culturais relevantes. O presente projeto será prorrogado por dois anos conforme despacho abaixo: 02/08/2023 14:50:35 De: UFU/Diretoria do Instituto de Letras e Linguística Para: luisotavio@ufu.br Assunto: Designação relatar processo 23117.041278/2021-68 Mensagem: Prezado Conselheiro, Luis Otávio Rodrigues, Em nome da Direção do ILEEL, comunicamos sua designação para relatar o Processo nº 23117.041278/2021-68, referente ao pedido de prorrogação de prazo para finalização do Projeto de Pesquisa, "Literaturas hispânicas em relação: conjunções e disjunções", tendo como requerente o Prof. Dr. Rodrigo Vasconcelos machado. Disponibilizaremos o processo na Unidade do SEI "CONSILEEL" para sua análise e parecer, cujo assunto deverá ser pautado na reunião do Conselho, prevista para o dia 22/08/2023. Para esta matéria, solicitamos ao senhor que emita o parecer neste processo, pelo SEI. Atenciosamente, _____ Esp. Adriano Oliveira da Silva</p> <p><b>Carga horária:</b> 02 horas</p>

## Atividades de pesquisa

**Título do Projeto:** "Literatura e fotografia: possíveis diálogos ibero-americanos interartes

**Financiamento:** Não

**Início:** 16/08/2023

**Término:** 16/02/2028

**Tipo de Participação:** COORDENADOR

### **Informações complementares:**

Este projeto tem como meta instigar a discussão sobre a interface entre a fotografia e literatura e o mundo contemporâneo ibero-americano, abordando as novas tecnologias, algumas correntes estéticas do século XX e início do XXI e a postura da sociedade diante das imagens fotográficas/literárias. Para tal será feito um levantamento das principais obras artísticas que conjugam na sua tessitura a relação entre texto e imagem fotográfica para a elaboração de uma possível historiografia literária deste tipo de produção. Além disso, a partir dos resultados da pesquisa teórica se almeja propor discussões nos âmbitos do ensino de graduação e pós-graduação, bem como o da extensão universitária. O foco do projeto levará em conta as possibilidades oferecidas pela interdisciplinaridade, que supera as barreiras, escolhos, entre outros obstáculos, à compreensão do nosso presente. O eixo deste diálogo crítico é partir da questão da representação na linguagem textual e imagética para tecer os fios entre campos do conhecimento, que numa primeira vista se encontram separados pelas contingências históricas e da sua própria natureza, mas que se tangenciam de maneira profunda e real. Observação: projeto sendo tramitado para aprovação: Processo nº 23117.058448/2023-13 Interessado: Rodrigo Vasconcelos Machado O DIRETOR DO INSTITUTO DE LETRAS E LINGUÍSTICA DA UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA, no uso das atribuições legais e regulamentares, considerando a delegação de competência que lhe foi outorgada por meio da Portaria de pessoal UFU nº 1252, 01 de abril de 2021, e examinando os autos do Processo SEI em epígrafe, Designa a Profª Drª Alessandra Montera Rotta, para análise e parecer dos autos do Processo SEI nº 23117.058448/2023-13, referente ao Projeto de Pesquisa, "Literatura e fotografia: possíveis diálogos ibero-americanos interartes", tendo como requerente o Prof. Dr. Rodrigo Vasconcelos Machado. Informamos que o parecer deverá ser emitido via SEI e que o presente processo será pautado para reunião do CONSILEEL, prevista para o dia 05 de setembro de 2023. Uberlândia, 14 de agosto de 2023. Prof. Dr. Ariel Novodvorski

**Carga horária:** 04 horas

## Atividades de pesquisa

**Título do Projeto:** "AS POÉTICAS AFRO-LATINAS: A CRIOLIZAÇÃO DO DISCURSO LITERÁRIO LATINO-AMERICANO NA OBRA ENSAÍSTICA E FICCIONAL DE MANUEL ZAPATA OLIVELLA".

**Financiamento:** Não

**Início:** 28/11/2023

**Término:** 28/11/2025

**Tipo de Participação:** COORDENADOR

### Informações complementares:

RESUMO: A questão do ensaio como gênero literário vem de longa data. As definições são várias, posto que para muitos críticos, o ensaio é um gênero que tangencia as fronteiras do estético com o científico. O ensaio no contexto do romantismo precoce na América Latina foi cultivado pelos autores em várias formas, como o tratado, memória, discurso, artigo de jornal, prefácio, autobiografia, biografia, etc. Este conjunto muito heterogêneo obriga-nos a lidar com questões ainda não resolvidas pelos críticos. No entanto, na América hispânica decretou seu nascimento com os grandes mestres da modernidade intelectual: José Martí, Domingo Faustino Sarmiento, José Enrique Rodó, Ángel Rama, Alfonso Reyes, Octavio Paz, Leopoldo Zea, entre outros. No Brasil temos vários exemplos, entre os quais se destacam Manuel Bonfim, Joaquim Nabuco, Sérgio Buarque de Holanda, Gilberto Freire, Darcy Ribeiro, Antonio Candido, Silviano Santiago, entre outros. Este projeto pretende ser uma investigação sobre o gênero ensaístico a partir da perspectiva ibero-americana, isto é, dos diálogos culturais na América Latina, em especial entre os séculos XIX e XX. No momento atual de intensificação dos contatos políticos, econômicos e culturais no contexto ibérico e ibero-americano, afigura-se da maior pertinência a revisitação crítica da história destes diálogos, principalmente desde que se inscreveram no panorama moderno de diversas nacionalidades já constituídas ou emergentes. Ao mesmo tempo, importará conjugar este olhar diacrônico com uma atenção particular aos espaços geográficos e simbólicos do universo ibérico e ibero-americano, e às suas permeáveis fronteiras. Decisão Administrativa CONSILEEL Nº 170/2023 PROCESSO Nº 23117.044340/2021-73 REQUERENTE Rodrigo Vasconcelos Machado

RELATOR(A): Carlos Augusto de Melo Assunto: PRORROGAÇÃO DA VIGÊNCIA DO PROJETO DE PESQUISA "AS POÉTICAS AFRO-LATINAS: A CRIOLIZAÇÃO DO DISCURSO LITERÁRIO LATINO-AMERICANO NA OBRA ENSAÍSTICA E FICCIONAL DE MANUEL ZAPATA OLIVELLA". Vistos, relatados e discutidos estes autos, o Conselho do Instituto de Letras e Linguística, em reunião plenária realizada por via remota na sala de reuniões virtual da Direção do ILEEL, plataforma Cisco WebEx, tendo como forma de ingresso à reunião o endereço eletrônico, , ante as razões expostas, DECIDE Aprovar o parecer favorável do relator Prof. Dr. Carlos Augusto de Melo, referente à solicitação de prorrogação do projeto de pesquisa "As poéticas afro-latinas: a crioulização do discurso literário latino-americano na obra ensaística e ficcional de Manuel Zapata Olivella", proposto pelo do Prof. Dr. Rodrigo Vasconcelos Machado. Informar o link para o parecer da relatora, SEI nº 4979904. Enviar a Decisão Administrativa ao proponente, Prof. Dr. Rodrigo Vasconcelos Machado, para que sejam tomadas as providências necessárias, se houver. Data da sessão: 28 de novembro de 2023 - ordinária - 18ª reunião/2023. Especificação de quórum: Aprovado o Parecer do relator, com 13 (treze) votos favoráveis e 1 (uma) abstenção. Prof. Dr. Ariel Novodvorski Presidente do Conselho do Instituto de Letras e Linguística Portaria de Pessoal UFU nº 1252, de 01 de abril de 2021

**Carga horária:** 04 horas

**Título do Projeto:** GRUPO DE PESQUISA CNPQ -LÍDER

**Financiamento:** Não

**Início:** 27/03/2014

**Término:** 07/07/2025

**Tipo de Participação:** LÍDER DO GRUPO DO CNPQ

### Informações complementares:

Repercussões dos trabalhos do grupo O grupo tem o interesse em investigar as literaturas ibero-americanas em relação. Propõe-se à discussão de paradigmas teóricos, revisão dos modelos existentes e elaboração de formas alternativas de abordagens. Além de reuniões periódicas, para fins de estudos, o grupo prevê também a divulgação de resultados concretos de pesquisas em eventos científicos, bem como publicações em periódicos e coletâneas. página WEB CNPQ: <http://dgp.cnpq.br/dgp/espelhogrupo/8200>

**Carga horária:** 02 horas

## Atividades de extensão

**Título do Projeto:** AFROFOTOBIOGRAFIAS em questão- A visibilidade dos invisíveis

**Financiamento:** Sim

**Início:** 01/05/2024

**Término:** 31/05/2025

**Tipo de Participação:** COORDENADOR e MINISTRANTE

### Informações complementares:

RESOLUÇÃO CONSILEEL Nº 8, DE 29 DE OUTUBRO DE 2021 " Art. 20. Podem ser registradas, por semestre, no máximo até 08 (oito) horas semanais, para a coordenação de modalidades de extensão (programa, projeto, curso, evento, publicação, prestação de serviços), devidamente registradas no SIEX e/ou para atividades registradas no SIAE." Registro no SIEX 30634- Ano Base 2024 O objetivo dessa proposta é trabalhar com a representação afro-imagética a partir de histórias que ficam fora do circuito oficial, isto é, relatos de pessoas que ficam restritos aos seus locais de enunciação, bem como imagens que revelam a sua alteridade e instauram a sua presença na sociedade. A partir desse ponto, podemos aproximar as construções imagéticas como um elemento essencial na elaboração das biografias, pois a fotografia também tem o seu componente de ficção que começa no real e pode ir muito além dele. Tanto que os instantâneos também têm o seu grau de artificialidade gerado pelas exigências do aparato fotográfico. Além disso, a finalidade do uso da fotografia também descortinaria suas possíveis implicações na composição de arquivos. Os arquivos elaborados nesta proposta de extensão universitária buscam sugerir novas possibilidades de representação dos afrodescendentes e tornar públicas as suas histórias e imagens. Caberá ao público vedor julgar por si mesmo e reelaborar no seu imaginário outra visão do negro na sociedade. Decisão Administrativa COLEXILEEL Nº 17/2024 PROCESSO Nº 23117.004588/2024-44 REQUERENTE RODRIGO VASCONCELOS MACHADO RELATORA: MARGARETH DE SOUZA FREITAS THOMOPOULOS Assunto: Ação de extensão "Categoria 2: Afrofotobiografias em questão- A visibilidade dos invisíveis" Vistos, relatados e discutidos estes autos, o Colegiado de Extensão do Instituto de Letras e Linguística, em reunião plenária, ante as razões expostas pela Relatora, DECIDE 1. Aprovar a ação de extensão "Categoria 2: Afrofotobiografias em questão- A visibilidade dos invisíveis", registro SIEX nº 30634, considerando o mérito e o alcance extensionista da ação. 2. Encaminhar a aprovação via Sistema de Informação de Extensão - SIEX à Pró-reitoria de Extensão e Cultura - PROEXC. 3. Data da sessão: 22/02/24 - ordinária - 3ª reunião/2024. 4. Especificação de quórum: 5 votos favoráveis. Aprovada por unanimidade a ação. Profª. Dra. Fernanda Costa Ribas Coordenadora de Extensão e Educação Continuada em Letras - COEXT/CECLE Portaria dirileel nº 320, de 15 de dezembro de 2023

**Carga horária:** 08 horas

## Atividades Administrativas-Representação

**Atividade:** Membro do NUCLES - Núcleo do Curso de Letras/Espanhol

**Início:** 02/12/2024

**Término:** 05/12/2025

### Informações complementares:

MEMBRO DO NUCLES ESPANHOL

**Carga horária:** 02 horas

Declaro que não realizei atividades remuneradas no período referente a este plano de trabalho.

Declaro que as informações constantes deste plano de trabalho são de meu conhecimento e de minha responsabilidade.

Uberlândia - MG, 05 de dezembro de 2024.

Plano de Trabalho aprovado em reunião do Conselho do Instituto de Letras e Linguística (CONSILEEL).

**Rodrigo Vasconcelos Machado**  
Docente do Instituto de Letras e Linguística

**Carmen Lúcia Hernandes Agustini**  
Presidente da Comissão de Avaliação dos Planos de Trabalho do Instituto de Letras e Linguística

**Ariel Novodvorski**  
Diretor(a) do Instituto de Letras e Linguística

Documento assinado eletronicamente por **Rodrigo Vasconcelos Machado**, docente do Instituto de Letras e Linguística, em 05/12/2024 09:50:06, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no [art. 6º, § 1º, do Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).

Documento assinado eletronicamente por **Carmen Lúcia Hernandes Agustini**, Presidente da Comissão de Avaliação dos Planos de Trabalho do Instituto de Letras e Linguística, em 13/02/2025 08:21:33, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no [art. 6º, § 1º, do Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).

Documento assinado eletronicamente por **Ariel Novodvorski**, Diretor(a) do Instituto de Letras e Linguística, em 26/02/2025 16:30:27, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no [art. 6º, § 1º, do Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).

A autenticidade deste certificado poderá ser confirmada no endereço [www.ileel.ufu.br/sgi/autenticidade](http://www.ileel.ufu.br/sgi/autenticidade) por meio do código verificador: **PE1572-SM16-MB41**.