



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA
INSTITUTO DE LETRAS E LINGUÍSTICA

PLANO DE TRABALHO - 2024-02

Docente

Nome:	Leonardo Francisco Soares
Email:	leonardo.soares@ufu.br
Data de ingresso:	10/11/2008
Regime:	40 horas
Categoria:	Professor Associado

Síntese geral das atividades

Atividade	Carga Horária
Disciplinas ministradas	12 horas
Preparação de aulas e atendimento a alunos	7 horas
Orientações (Estágio/Prática de ensino)	---
Orientações (TCC/Monitoria/Iniciação científica/Pós-graduação)	7 horas
Licenças-afastamentos	---
Atividades de pesquisa	6 horas
Capacitação/atualização/aperfeiçoamento	---
Atividades de extensão	5 horas
Atividades técnicas	---
Atividades Administrativas-Executivas	---
Atividades Administrativas-Representação	---
Outras atividades	3 horas
TOTAL	40 horas

Disciplinas ministradas

Disciplina	Turma	Código	Ministrou anteriormente	Tipo	Nível	Carga horária
PROINTER IV – Práticas em literatura	PM	31509	Sim	Prática	Graduação	06 horas
PROINTER IV – Práticas em literatura	PN	31509	Sim	Prática	Graduação	06 horas

Preparação de aulas e atendimento a alunos

Atividade	Nível	Carga horária
Preparação de aulas	Graduação	05 horas
Atendimento de alunos	Graduação	02 horas

Orientações (Estágio/Prática de ensino)

Disciplina	Turma	Código	Quantidade de alunos	Carga horária
Não há registros para essa atividade.				

Orientações (TCC/Monitoria/Iniciação científica/Pós-graduação)

Discente	Matrícula	Tipo de orientação	Carga horária
Sandra Mara Carvalho	12112TLT011	Doutorado	01 horas
Mariana Anselmo	12313TLT010	Doutorado	01 horas
Eduardo Silva Macedo	12211LET058	Iniciação Científica	01 horas
William Lincoln da Costa Santos	12211LET015	Iniciação Científica	01 horas
MARCUS VINICIUS NATÁRIO NAUFEL	12412TLT014	Mestrado	01 horas
JOYCE GRAZIELA ROSA BENTO	12413TLT008	Doutorado	01 horas
Natália Lopes Manfré	11611LET021	Mestrado	01 horas

Licenças-afastamentos

Modalidade	Início	Término	Observações
Não há registros para essa atividade.			

Atividades de pesquisa

Título do Projeto	Início	Término	Tipo de Participação	Informações complementares	Carga horária
Entre paisagens e fronteiras: relações entre o cinema de Theo Angelopoulos e a literatura de Ismail Kadaré com Antiguidade Clássica.	01/08/2024	01/08/2029	Coordenador/ Autor	O detalhamento das informações está disponível no final do documento.	06 horas

Capacitação/atualização/aperfeiçoamento

Descrição da atividade	Início	Término	Informações complementares	Carga horária
Não há registros para essa atividade.				

Atividades de extensão

Projeto	Início	Término	Tipo de Participação	Informações complementares	Carga horária
ENTRE TELAS E PÁGINAS: CINEMA E LITERATURA EM EXIBIÇÃO E DEBATE	18/01/2024	18/12/2024	Coordenador/ Autor	O detalhamento das informações está disponível no final do documento.	05 horas

Atividades técnicas

Atividade	Início	Término	Observações	Carga horária
Não há registros para essa atividade.				

Atividades Administrativas-Executivas

Atividade	Início	Término	Informações complementares	Carga horária
Não há registros para essa atividade.				

Atividades Administrativas-Representação

Atividade	Início	Término	Informações complementares	Carga horária
Não há registros para essa atividade.				

Outras atividades

Atividade	Início	Término	Informações complementares	Carga horária
Membro do Núcleo de Teoria Literária e Literaturas de Língua portuguesa	26/11/2008	25/11/2034	O detalhamento das informações está disponível no final do documento.	01 horas
Membro do Colegiado do Curso de Graduação em Letras-Português/Libras	28/11/2022	27/11/2024	O detalhamento das informações está disponível no final do documento.	01 horas
Membro do Colegiado do Programa de Pós-graduação em Estudos Literários.	24/04/2024	23/04/2026	O detalhamento das informações está disponível no final do documento.	01 horas

Detalhamento das atividades

Atividades de pesquisa

Título do Projeto: Entre paisagens e fronteiras: relações entre o cinema de Theo Angelopoulos e a literatura de Ismail Kadaré com Antiguidade Clássica.

Financiamento: Não

Início: 01/08/2024

Término: 01/08/2029

Tipo de Participação: Coordenador/ Autor

Informações complementares:

Esboça-se aqui um movimento interpretativo em torno das narrativas literárias do escritor albanês Ismail Kadaré e das narrativas fílmicas do cineasta grego Theo Angelopoulos que estabelecem diálogos com o universo literário e artístico da Antiguidade Clássica, em especial da cultura grega, e com os modos de composição das manifestações artísticas localizadas entre os séculos VIII a.C. e V d.C. com vistas a examinar o jogo intertextual estabelecido pelos artistas com essas tradições, de diferentes modos, às suas respectivas culturas. Para o desenvolvimento deste projeto em específico, toma-se como objetos de reflexão, dentro da vasta produção ficcional de Ismail Kadaré, preliminarmente, os seguintes livros: O general do exército morto (1963), Os tambores da chuva (O castelo) (1970), Crônica de pedra (1971), A ponte dos três arcos (1978), O palácio dos sonhos (1981). Dossiê H (1989), Três cantos fúnebres para Kosovo (1998) e Vida, jogo e morte de Lul Mazrek (2002).; no que se refere à produção cinematográfica de Theo Angelopoulos, selecionou-se, inicialmente, os filmes de longa-metragem A viagem dos comediantes (1975), Paisagem na neblina (1988), O passo suspenso da cegonha (1991), Um olhar a cada dia (1995) e A eternidade e um dia (1998). A partir do trabalho com esse corpus inicial, serão investigados os diversos liames que Kadaré e Angelopoulos estabelecem com os poemas homéricos, a lírica arcaica e a tragédia clássica. Espera-se, portanto, que a presente proposta de investigação construa um espaço de reflexão crítica sobre a presença de traços da cultura clássica na literatura de Ismail Kadaré e no cinema de Theo Angelopoulos, ampliando o horizonte de leituras, tanto da arte literária clássica quanto da produção ficcional do escritor albanês e do cineasta grego, à luz dos estudos comparados. O relatório final do projeto anterior, assim como o novo projeto aguardam o parecer do colegiado do Programa de Pós-graduação em Letas (PPGELIT/ILEEL/UFU)

Carga horária: 06 horas

Atividades de extensão

Título do Projeto: ENTRE TELAS E PÁGINAS: CINEMA E LITERATURA EM EXIBIÇÃO E DEBATE

Financiamento: Não

Início: 18/01/2024

Término: 18/12/2024

Tipo de Participação: Coordenador/ Autor

Informações complementares:

O projeto é uma parceria da Universidade Federal de Uberlândia com Secretaria Municipal de Cultura e Turismo de Uberlândia. A literatura e o cinema sempre mantiveram entre si, ao longo do tempo, um diálogo profícuo e sob a forma de um circuito de mão dupla. É pensando nesse diálogo que damos continuidade a este projeto. O objetivo é exhibir filmes e ler textos literários fundamentais para a reflexão sobre o desenvolvimento das duas linguagens, com vistas a propiciar debates a respeito da obra de arte no contexto da contemporaneidade. Para tanto, as sessões de cinema são comentadas, o que possibilitará a inserção do espectador no centro do debate. Ao mesmo tempo, em diálogo com a temática dos filmes selecionados, temos encontros para discutir textos literários afins. A proposta visa dois encontros mensais, um para exibição de filmes e outro para discussão de textos literários, no espaço da Oficina Cultural. As sessões e debates acontecerão sempre às quintas-feiras, das 18h30 às 21h00. A iniciativa começou em agosto de 2022 e se estendeu por todo o ano de 2023. Para 2024, a programação do primeiro semestre já aconteceu com 12 encontros entre janeiro e junho. Também já prevemos a continuidade do projeto no segundo semestre com mais 10 encontros. A pesquisa, a seleção dos filmes e as sessões comentadas serão de responsabilidade do Prof. Dr. Leonardo Francisco Soares, juntamente com Iolanda Silva Barbosa (Analista Cultural-Letras/Literatura) da Secretaria Municipal de Cultura e Turismo de Uberlândia. Número do processo SIEX: 30787.

Carga horária: 05 horas

Outras atividades

Atividade: Membro do Núcleo de Teoria Literária e Literaturas de Língua portuguesa

Início: 26/11/2008

Término: 25/11/2034

Informações complementares:

SIAPE: 1664834

Carga horária: 01 horas

Atividade: Membro do Colegiado do Curso de Graduação em Letras- Português/Libras

Início: 28/11/2022

Término: 27/11/2024

Informações complementares:

Portaria DIRILEEL Nº 345, de 26 de março de 2024

Carga horária: 01 horas

Outras atividades

Atividade: Membro do Colegiado do Programa de Pós-graduação em Estudos Literários.

Início: 24/04/2024

Término: 23/04/2026

Informações complementares:

Portaria DIRILEEL Nº 349, de 12 de abril de 2024

Carga horária: 01 horas

Declaro que não realizei atividades remuneradas no período referente a este plano de trabalho.

Declaro que as informações constantes deste plano de trabalho são de meu conhecimento e de minha responsabilidade.

Uberlândia - MG, 07 de agosto de 2024.

Plano de Trabalho aprovado em reunião do Conselho do Instituto de Letras e Linguística (CONSILEEL).

Leonardo Francisco Soares

Docente do Instituto de Letras e Linguística

Carmen Lúcia Hernandes Agustini

Presidente da Comissão de Avaliação dos Planos de Trabalho do Instituto de Letras e Linguística

Ariel Novodvorski

Diretor(a) do Instituto de Letras e Linguística

Documento assinado eletronicamente por **Leonardo Francisco Soares**, docente do Instituto de Letras e Linguística, em 07/08/2024 15:13:13, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no [art. 6º, § 1º, do Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).

Documento assinado eletronicamente por **Carmen Lúcia Hernandes Agustini**, Presidente da Comissão de Avaliação dos Planos de Trabalho do Instituto de Letras e Linguística, em 27/08/2024 15:33:54, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no [art. 6º, § 1º, do Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).

Documento assinado eletronicamente por **Ariel Novodvorski**, Diretor(a) do Instituto de Letras e Linguística, em 25/09/2024 09:35:26, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no [art. 6º, § 1º, do Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).

A autenticidade deste certificado poderá ser confirmada no endereço www.ileel.ufu.br/sgi/autenticidade por meio do código verificador: **PE1507-SM14-MB130**.