



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL  
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA  
INSTITUTO DE LETRAS E LINGUÍSTICA

PLANO DE TRABALHO - 2022-02

**Docente**

<b>Nome:</b>	Leonardo Francisco Soares
<b>Email:</b>	leonardo.soares@ufu.br
<b>Data de ingresso:</b>	10/11/2008
<b>Regime:</b>	40 horas
<b>Categoria:</b>	Professor Associado

**Síntese geral das atividades**

<b>Atividade</b>	<b>Carga Horária</b>
Disciplinas ministradas	12 horas
Preparação de aulas e atendimento a alunos	11 horas
Orientações (Estágio/Prática de ensino)	---
Orientações (TCC/Monitoria/Iniciação científica/Pós-graduação)	8 horas
Licenças-afastamentos	---
Atividades de pesquisa	4 horas
Capacitação/atualização/aperfeiçoamento	---
Atividades de extensão	3 horas
Atividades técnicas	---
Atividades Administrativas-Executivas	---
Atividades Administrativas-Representação	---
Outras atividades	2 horas
<b>TOTAL</b>	<b>40 horas</b>

**Disciplinas ministradas**

Disciplina	Turma	Código	Ministrou anteriormente	Tipo	Nível	Carga horária
Teoria da Literatura I	PN	ILEEL31107	Não	Teórica	Graduação	04 horas
Leituras do texto literário	T	GTR004	Não	Teórica	Graduação	04 horas
Literatura Portuguesa II	PN	ILEEL31708	Não	Teórica	Graduação	04 horas

## Preparação de aulas e atendimento a alunos

Atividade	Nível	Carga horária
Preparação de aulas	Graduação	08 horas
Atendimento de alunos	Graduação	03 horas

## Orientações (Estágio/Prática de ensino)

Disciplina	Turma	Código	Quantidade de alunos	Carga horária
Não há registros para essa atividade.				

## Orientações (TCC/Monitoria/Iniciação científica/Pós-graduação)

Discente	Matrícula	Tipo de orientação	Carga horária
Fernando Borges Barcellos	11913TLT007	Doutorado	01 horas
Marina Valesquino Affonso dos Santos	11913TLT019	Doutorado	01 horas
Antônio Carlos Pinto da Fonseca Junior	12112TLT001	Mestrado	01 horas
Leonardo Gomes Rezende	12112TLT011	Mestrado	01 horas
Luis Felipe Machado Toledo	12212TLT005	Mestrado	01 horas
Sandra Mara Carvalho	12213TLT011	Doutorado	01 horas
Paula Mayara Alves de Souza	11611LET081	Trabalho de conclusão de curso - TCC	01 horas
Fernanda Martins do Nascimento	11911LET235	Trabalho de conclusão de curso - TCC	01 horas

## Licenças-afastamentos

Modalidade	Início	Término	Observações
Não há registros para essa atividade.			

## Atividades de pesquisa

Título do Projeto	Início	Término	Tipo de Participação	Informações complementares	Carga horária
-------------------	--------	---------	----------------------	----------------------------	---------------

Guerra, Cinema e Romance: a Primeira Guerra Mundial em narrativas literárias e fílmicas	03/10/2019	11/07/2024	Coordenador/ Autor	O detalhamento das informações está disponível no final do documento.	04 horas
---	------------	------------	-----------------------	---	----------

## Capacitação/atualização/aperfeiçoamento

Descrição da atividade	Início	Término	Informações complementares	Carga horária
Não há registros para essa atividade.				

## Atividades de extensão

Projeto	Início	Término	Tipo de Participação	Informações complementares	Carga horária
ENTRE TELAS E PÁGINAS: CINEMA E LITERATURA EM EXIBIÇÃO E DEBATE	19/09/2022	19/12/2022	Coordenador/ Autor	O detalhamento das informações está disponível no final do documento.	03 horas

## Atividades técnicas

Atividade	Início	Término	Observações	Carga horária
Não há registros para essa atividade.				

## Atividades Administrativas-Executivas

Atividade	Início	Término	Informações complementares	Carga horária
Não há registros para essa atividade.				

## Atividades Administrativas-Representação

Atividade	Início	Término	Informações complementares	Carga horária
Não há registros para essa atividade.				

## Outras atividades

Atividade	Início	Término	Informações complementares	Carga horária
Membro do Colegiado do Curso de Graduação em Letras-Português/Libras	17/11/2020	16/11/2022	O detalhamento das informações está disponível no final do documento.	01 horas
Membro do Núcleo de Teoria Literária e Literaturas de Língua portuguesa	26/11/2008	25/11/2034	O detalhamento das informações está disponível no final do documento.	01 horas

## Detalhamento das atividades

### Atividades de pesquisa

**Título do Projeto:** Guerra, Cinema e Romance: a Primeira Guerra Mundial em narrativas literárias e fílmicas

**Financiamento:** Não

**Início:** 03/10/2019

**Término:** 11/07/2024

**Tipo de Participação:** Coordenador/ Autor

**Informações complementares:**

· Resumo do Projeto/curso: Este projeto retoma o cerne do meu trabalho de doutorado, desenvolvido entre os anos de 2002 e 2006 na Universidade Federal de Minas Gerais, que foi apresentar uma discussão a respeito dos processos de construção de identidades em narrativas advindas do cinema e da literatura da Europa Centro-Oriental, que problematizavam as diferentes configurações da guerra, bem como sua articulação com as concepções de nação, história, memória e representação. A Proposta agora é aprofundar na pesquisa e análise de outros autores - cineastas e escritores -, ampliado para outras narrativas literárias e fílmicas, que tratam direta ou indiretamente da temática da Primeira Guerra Mundial. Para tanto, tomarei como objeto de reflexão textos, advindos da produção ficcional dos escritores Louis-Ferdinand Céline, Erich Maria Remarque, Ernst Hemingway, Joseph Roth, entre outros. No cinema, tomarei de início os cineastas Jean Renoir, Frank Borzage, King Vidor, Joseph Losey, entre outros. O projeto foi entregue à Secretaria do Programa de Pós-graduação em Estudos Literários na primeira semana de aulas do segundo semestre de 2019. ·Data da Aprovação no Conselho do Instituto Ofício nº 34/2020/CONSILEEL/ILEEL-UFU

**Carga horária:** 04 horas

### Atividades de extensão

**Título do Projeto:** ENTRE TELAS E PÁGINAS: CINEMA E LITERATURA EM EXIBIÇÃO E DEBATE

**Financiamento:** Não

**Início:** 19/09/2022

**Término:** 19/12/2022

**Tipo de Participação:** Coordenador/ Autor

**Informações complementares:**

O projeto Cinema e Literatura em Debate é uma parceria da Universidade Federal de Uberlândia com a Secretaria Municipal de Cultura e Turismo de Uberlândia. O objetivo é exibir filmes e ler textos literários fundamentais para a reflexão sobre o desenvolvimento das duas linguagens, com vistas a propiciar debates a respeito da obra de arte no contexto da contemporaneidade. Para tanto, as sessões de cinema serão comentadas, o que possibilitará a inserção do espectador no centro do debate. Ao mesmo tempo, em diálogo com a temática dos filmes selecionados, teremos encontros para discutir textos literários afins. A proposta visa dois encontros mensais, um para exibição de filmes e outro para discussão de textos literários, no espaço da Oficina Cultural de Uberlândia - Praça Clarimundo Carneiro, 204 – Centro - Telefone: (34) 3214-9889 – A proposta foi apresentada ao SIEX em setembro de 2022. O primeiro Ciclo acontecerá entre 19 de setembro de 2022 a 19 de dezembro de 2022. No primeiro semestre de 2023, daremos início ao segundo ciclo. · Data da submissão do processo no SIEX: 06/09/2022 – Número do Registro no SIEX 26977

**Carga horária:** 03 horas

### Outras atividades

**Atividade:** Membro do Colegiado do Curso de Graduação em Letras-Português/Libras

**Início:** 17/11/2020

**Término:** 16/11/2022

**Informações complementares:**

Portaria DIRILEEL Nº 69, de 17 de novembro de 2020]

**Carga horária:** 01 horas

**Atividade:** Membro do Núcleo de Teoria Literária e Literaturas de Língua portuguesa

**Início:** 26/11/2008

**Término:** 25/11/2034

**Informações complementares:**

SIAPE 1664834 - Professor Associado III - Data de entrada em exercício: 26 de novembro de 2008.

**Carga horária:** 01 horas

Declaro que não realizei atividades remuneradas no período referente a este plano de trabalho.

Declaro que as informações constantes deste plano de trabalho são de meu conhecimento e de minha responsabilidade.

Uberlândia - MG, 28 de setembro de 2022.

Plano de Trabalho aprovado em reunião do Conselho do Instituto de Letras e Linguística (CONSILEEL).

**Leonardo Francisco Soares**  
Docente do Instituto de Letras e Linguística

**Carmen Lúcia Hernandes Agustini**  
Presidente da Comissão de Avaliação dos Planos de

## Trabalho do Instituto de Letras e Linguística

**Ariel Novodvorski**  
Diretor(a) do Instituto de Letras e Linguística

Documento assinado eletronicamente por **Leonardo Francisco Soares**, docente do Instituto de Letras e Linguística, em 28/09/2022 16:22:37, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no [art. 6º, § 1º, do Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).

Documento assinado eletronicamente por **Carmen Lúcia Hernandes Agustini**, Presidente da Comissão de Avaliação dos Planos de Trabalho do Instituto de Letras e Linguística, em 12/10/2022 09:57:58, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no [art. 6º, § 1º, do Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).

Documento assinado eletronicamente por **Ariel Novodvorski**, Diretor(a) do Instituto de Letras e Linguística, em 08/11/2022 20:00:21, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no [art. 6º, § 1º, do Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).

A autenticidade deste certificado poderá ser confirmada no endereço [www.ileel.ufu.br/sgi/autenticidade](http://www.ileel.ufu.br/sgi/autenticidade) por meio do código verificador: **PE1111-SM11-MB141**.