



**SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA
INSTITUTO DE LETRAS E LINGUÍSTICA**

PLANO DE TRABALHO - 2021-02

Docente

Nome:	Rodrigo Vasconcelos Machado
Email:	rodrigo.machado1@ufu.br
Data de ingresso:	06/05/2021
Regime:	40 horas
Categoria:	Professor Adjunto A

Síntese geral das atividades

Atividade	Carga Horária
Disciplinas ministradas	10 horas
Preparação de aulas e atendimento a alunos	12 horas
Orientações (Estágio/Prática de ensino)	---
Orientações (TCC/Monitoria/Iniciação científica/Pós-graduação)	---
Licenças-afastamentos	---
Atividades de pesquisa	12 horas
Capacitação/atualização/aperfeiçoamento	---
Atividades de extensão	2 horas
Atividades técnicas	---
Atividades Administrativas-Executivas	---
Atividades Administrativas-Representação	4 horas
Outras atividades	---
TOTAL	40 horas

Disciplinas ministradas

Disciplina	Turma	Código	Ministrou anteriormente	Tipo	Nível	Carga horária
LITERATURA ESPANHOLA DEL SIGLO DE ORO	EM1	ILEEL31036	Não	Teórica	Graduação	04 horas
PROINTER III: Difusão da Língua Espanhola	EM1	ILEEL31418	Não	Prática	Graduação	06 horas

Preparação de aulas e atendimento a alunos

Atividade	Nível	Carga horária
Preparação de aulas	Graduação	10 horas
Atendimento de alunos	Graduação	02 horas

Orientações (Estágio/Prática de ensino)

Disciplina	Turma	Código	Quantidade de alunos	Carga horária
Não há registros para essa atividade.				

Orientações (TCC/Monitoria/Iniciação científica/Pós-graduação)

Discente	Matrícula	Tipo de orientação	Carga horária
Não há registros para essa atividade.			

Licenças-afastamentos

Modalidade	Início	Término	Observações
Não há registros para essa atividade.			

Atividades de pesquisa

Título do Projeto	Início	Término	Tipo de Participação	Informações complementares	Carga horária
Literaturas hispânicas em relação: conjunções e disjunções	06/07/2021	06/07/2023	COORDENADOR	O detalhamento das informações está disponível no final do documento.	06 horas
As poéticas afro-latinas: a crioulação do discurso literário latino-americano na obra ensaística e ficcional de Manuel Zapata Olivella	06/07/2021	06/07/2023	COORDENADOR	O detalhamento das informações está disponível no final do documento.	06 horas

Capacitação/atualização/aperfeiçoamento

Descrição da atividade	Início	Término	Informações complementares	Carga horária
------------------------	--------	---------	----------------------------	---------------

Não há registros para essa atividade.

Atividades de extensão

Projeto	Início	Término	Tipo de Participação	Informações complementares	Carga horária
II SEMINÁRIO DE ESTUDOS HISPÂNICOS	01/07/2021	01/11/2021	Membro da comissão organizadora	O detalhamento das informações está disponível no final do documento.	02 horas

Atividades técnicas

Atividade	Início	Término	Observações	Carga horária
Não há registros para essa atividade.				

Atividades Administrativas-Executivas

Atividade	Início	Término	Informações complementares	Carga horária
Não há registros para essa atividade.				

Atividades Administrativas-Representação

Atividade	Início	Término	Informações complementares	Carga horária
REPRESENTANTE DO CURSO DE ESPANHOL NO COLEGIADO DE EXTENSÃO	18/06/2021	17/06/2023	O detalhamento das informações está disponível no final do documento.	02 horas
Membro do NUCLES - Núcleo do Curso de Letras/Espanhol	05/05/2021	31/12/2021	O detalhamento das informações está disponível no final do documento.	02 horas

Outras atividades

Atividade	Início	Término	Informações complementares	Carga horária
Não há registros para essa atividade.				

Detalhamento das atividades

Atividades de pesquisa

Título do Projeto: Literaturas hispânicas em relação: conjunções e disjunções

Financiamento: Não

Início: 06/07/2021

Término: 06/07/2023

Tipo de Participação: COORDENADOR

Informações complementares:

DATA DE APROVAÇÃO 27 DE JULHO PROCESSO Nº 23117.041278/2021-68 O presente projeto visa investigar as relações literárias entre o Brasil, a Espanha e a América hispânica. A chave residiria em colocar em relação, isto é, enunciar novos discursos sobre os diálogos literários ibero-americanos. O resultado seria a conformação de uma nova historiografia literária supranacional, onde os critérios de sistematização de autores, obras, gêneros literários, estaria nas relações estabelecidas a partir de problemáticas que se tangenciam de maneira profunda e real. No momento atual de intensificação dos contatos políticos, econômicos e culturais no contexto ibérico e ibero-americano, afigura-se da maior pertinência a revisitação crítica da história destes diálogos, principalmente desde que se inscreveram no panorama moderno de diversas nacionalidades já constituídas ou emergentes. Ao mesmo tempo, importará conjugar este olhar diacrônico com uma atenção particular aos espaços geográficos e simbólicos do universo ibérico e ibero-americano, e às suas permeáveis fronteiras. Assumindo a centralidade do papel da literatura nos processos de definição de identidades culturais, equaciona-se aqui um conjunto de linhas de estudo, em que se destacam como principais campos de análise: a leitura crítica; a reflexão ensaística sobre as semelhanças e as diferenças entre as diversas literaturas e culturas; a tematização de questões de identidade em obras de arte e, genericamente, em produções culturais relevantes. PROJETO SUBMETIDO AO CONSILEEL EM 06/07/2021 SERÁ APRECIADO NA REUNIÃO DE 27/07/2021 SEI nº 23117.041278/2021-68. 06/07/21

Carga horária: 06 horas

Título do Projeto: As poéticas afro-latinas: a crioulação do discurso literário latino-americano na obra ensaística e ficcional de Manuel Zapata Olivella

Financiamento: Não

Início: 06/07/2021

Término: 06/07/2023

Tipo de Participação: COORDENADOR

Informações complementares:

PROJETO SENDO TRAMITANDO NO CONSILEEL Processo 23117.044340/2021-73 A questão do ensaio como gênero literário vem de longa data. As definições são várias, posto que para muitos críticos, o ensaio é um gênero que tangencia as fronteiras do estético com o científico. O ensaio no contexto do romantismo precoce na América Latina foi cultivado pelos autores em várias formas, como o tratado, memória, discurso, artigo de jornal, prefácio, autobiografia, biografia, etc. Este conjunto muito heterogêneo obriga-nos a lidar com questões ainda não resolvidas pelos críticos. No entanto, na América hispânica decretou seu nascimento com os grandes mestres da modernidade intelectual: José Martí, Domingo Faustino Sarmiento, José Enrique Rodó, Ángel Rama, Alfonso Reyes, Octavio Paz, Leopoldo Zea, entre outros. No Brasil temos vários exemplos, entre os quais se destacam Manuel Bonfim, Joaquim Nabuco, Sérgio Buarque de Holanda, Gilberto Freire, Darcy Ribeiro, Antonio Candido, Silviano Santiago, entre outros. Este projeto pretende ser uma investigação sobre o gênero ensaístico a partir da perspectiva ibero-americana, isto é, dos diálogos culturais na América Latina, em especial entre os séculos XIX e XX. No momento atual de intensificação dos contatos políticos, econômicos e culturais no contexto ibérico e ibero-americano, afigura-se da maior pertinência a revisitação crítica da história destes diálogos, principalmente desde que se inscreveram no panorama moderno de diversas nacionalidades já constituídas ou emergentes. Ao mesmo tempo, importará conjugar este olhar diacrônico com uma atenção particular aos espaços geográficos e simbólicos do universo ibérico e ibero-americano, e às suas permeáveis fronteiras. Assumindo a centralidade do papel da literatura e das artes em geral nos processos de definição de identidades culturais, equaciona-se aqui um conjunto de linhas de estudo viáveis para a presente pesquisa, em que se destacam como principais campos de análise: a leitura crítica do ensaio; a reflexão ensaística sobre as semelhanças e as diferenças entre as diversas literaturas e culturas; as relações entre a literatura e o ensaio. PROJETO DE PESQUISA SUBMETIDO AO CONSILEEL EM 06/07/2021 PARA SER APRECIADO EM REUNIÃO DO DIA 27 DE JULHO DO CORRENTE ANO SEInº 23117.044340/2021-73.

Carga horária: 06 horas

Atividades de extensão

Título do Projeto: II SEMINÁRIO DE ESTUDOS HISPÂNICOS

Financiamento: Não

Início: 01/07/2021

Término: 01/11/2021

Tipo de Participação: Membro da comissão organizadora

Informações complementares:

PORTARIA DE APROVAÇÃO REGISTRO SIEX24254 O Seminário de Estudios Hispánicos surge em comemoração do novo Projeto Pedagógico do Curso de Letras/Espanhol e do décimo aniversário desse curso (2019). Esta edição objetiva o diálogo entre a licenciatura de Espanhol e a comunidade externa, permitindo a divulgação de ações de ensino, pesquisa e extensão desenvolvidas pela comunidade UFU e refletindo sobre as demandas da sociedade. Espera-se construir reflexões sobre língua espanhola, manifestações artístico-culturais e seu ensino, bem como outros aspectos das sociedades hispânicas. O protagonismo da comunidade externa se destaca pela participação do Estudio Flamenco Veruska Mendes e mesas de debates que abordarão os desafios políticos do ensino de espanhol e conflitos políticos em torno dos povos hispânicos (imigração, saúde, educação, conflito armado etc), com membros da sociedade civil, ONGs e associação de professores. Esse diálogo objetiva a construção de um conhecimento empírico pertinente à atuação de professores e demais profissionais interessados em questões do hispanismo, como tradutores, agentes de relações interacionais, historiadores e políticos. Para além da temática específica ao campo de Letras, outros assuntos podem interessar à comunidade: apresentação de coral e flamenco e mesas de discussão sobre questões políticas (educação, imigração, conflitos, etc). O evento ocorrerá entre 14 e 16.09.21 e será coordenado por docentes, alunos e egressos do curso de Letras. A ação prevê como público professores de espanhol da rede pública e privada e demais interessados em questões abordadas sobre o hispanismo. As atividades ocorrerão remotamente.

Carga horária: 02 horas

Atividades Administrativas-Representação

Atividade: REPRESENTANTE DO CURSO DE ESPANHOL NO COLEGIADO DE EXTENSÃO

Início: 18/06/2021

Término: 17/06/2023

Informações complementares:

REPRESENTANTE DO ESPANHOL NA CECLE PORTARIA DIRILEEL Nº 49, DE 18 DE JUNHO DE 2021 Dispõe sobre a recomposição do Colegiado da Coordenação de Extensão e Educação Continuada em Letras – COEXT/CECLE. O DIRETOR DO INSTITUTO DE LETRAS E LINGÜÍSTICA DA UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA, no uso de suas atribuições, considerando a delegação de competência que lhe foi outorgada por meio da Portaria/R/UFU/nº 1252, 01 de abril de 2021, e CONSIDERANDO a indicação de nome encaminhada pelo Núcleo de Espanhol - NUCLES, conforme solicitação SEI nº 2845215; CONSIDERANDO a necessidade de recompor o Colegiado da Coordenação de Extensão e Educação Continuada em Letras – COEXT/CECLE; CONSIDERANDO o constante dos autos do processo nº 23117.039220/2021-54, RESOLVE: Art. 1º Nomear o Prof. Dr. Rodrigo Vasconcelos Machado para compor o Colegiado da Coordenação de Extensão e Educação Continuada em Letras – COEXT/CECLE, para o mandato de 18 de junho de 2021 a 17 de junho de 2023. Art. 2º O referido professor poderá destinar até 2 (duas) horas semanais para as atividades desse Colegiado, conforme consta no inciso IV, art. 1º da Resolução Nº 7/2019 do CONSILEEL - SEI Nº 1590499. Art. 3º Esta Portaria entra em vigor nesta data, revogando-se as disposições em contrário. Art. 3º A composição completa do referido Colegiado, membros e mandatos, ficará da seguinte forma: Prof. Dr. Rodrigo Vasconcelos Machado - 18 de junho de 2021 a 17 de junho de 2023 - Portaria DIRILEEL Nº 49, de 18 de junho de 2021. Prof. Dr. Fábio Izaltino Laura - 06 de julho de 2020 a 05 de julho de 2022 - PORTARIA DIRILEEL Nº 47, DE 06 DE JULHO DE 2020. Profª Drª Eliane Mara Silveira - 05 de agosto de 2019 a 04 de agosto de 2021 - PORTARIA DIRILEEL Nº 45, DE 26 DE JUNHO DE 2019. Prof. Dr. Gilmar Martins de Freitas Fernandes - 13 de novembro de 2019 a 12 de novembro de 2021 - PORTARIA DIRILEEL Nº 4, DE 27 DE JANEIRO DE 2020. Prof. Dr. Gilson José dos Santos - 15 de outubro de 2019 a 14 de outubro de 2021 - PORTARIA DIRILEEL Nº 76, DE 15 DE OUTUBRO DE 2019. Profª Drª Camila Soares López - 09 de dezembro de 2020 a 08 de dezembro de 2022 - PORTARIA DIRILEEL Nº 68, DE 11 DE NOVEMBRO DE 2020. Profª Drª Cynthia Beatrice Costa - 28 de abril de 2021 a dia 3 de agosto de 2021 - PORTARIA DIRILEEL Nº 32, DE 04 DE MAIO DE 2021. Prof. Dr. Ariel Novodvorski Diretor do Instituto de Letras e Linguística

Carga horária: 02 horas

Atividades Administrativas-Representação

Atividade: Membro do NUCLES - Núcleo do Curso de Letras/Espanhol

Início: 05/05/2021

Término: 31/12/2021

Informações complementares:

O detalhamento das informações está disponível no final do documento.

Carga horária: 02 horas

Declaro que não realizei atividades remuneradas no período referente a este plano de trabalho.

Declaro que as informações constantes deste plano de trabalho são de meu conhecimento e de minha responsabilidade.

Uberlândia - MG, 14 de julho de 2021.

Plano de Trabalho aprovado em reunião do Conselho do Instituto de Letras e Linguística (CONSILEEL).

Rodrigo Vasconcelos Machado

Docente do Instituto de Letras e Linguística

Maurício Viana de Araújo

Presidente da Comissão de Avaliação dos Planos de Trabalho do Instituto de Letras e Linguística

Ariel Novodvorski

Diretor(a) do Instituto de Letras e Linguística

Documento assinado eletronicamente por **Rodrigo Vasconcelos Machado**, docente do Instituto de Letras e Linguística, em 14/07/2021 18:01:32, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no [art. 6º, § 1º, do Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).

Documento assinado eletronicamente por **Maurício Viana de Araújo**, Presidente da Comissão de Avaliação dos Planos de Trabalho do Instituto de Letras e Linguística, em 17/08/2021 15:58:19, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no [art. 6º, § 1º, do Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).

Documento assinado eletronicamente por **Ariel Novodvorski**, Diretor(a) do Instituto de Letras e Linguística, em 25/08/2021 09:23:42, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no [art. 6º, § 1º, do Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).

A autenticidade deste certificado poderá ser confirmada no endereço www.ileel.ufu.br/sgi/autenticidade por meio do código verificador: **PE851-SM10-MB108**.