



VI SIMPÓSIO INTERNACIONAL DE  
ENSINO DA LÍNGUA PORTUGUESA

**CADERNO DE  
PROGRAMAÇÃO**



VI SIMPÓSIO INTERNACIONAL DE  
ENSINO DA LÍNGUA PORTUGUESA

Este material recebeu apoio financeiro da **Coordenação de  
Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior - CAPES - Brasil.**

## REALIZAÇÃO



## APOIO



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA  
INSTITUTO DE LETRAS E LINGUÍSTICA**

# **CADERNO DE PROGRAMAÇÃO**

**VI SIELP**

**VI SIMPÓSIO INTERNACIONAL DE ENSINO  
DE LÍNGUA PORTUGUESA**

**19, 20 E 21 DE OUTUBRO DE 2016**

**UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA****Reitor:**

Elmiro Santos Resende

**Vice-Reitor:**

Eduardo Nunes Guimarães

**Pró-Reitor de Pesquisa e Pós-Graduação:**

Marcelo Emilio Beletti

**Pró-Reitora de Graduação:**

Marisa Lomônaco de Paula Naves

**Pró-Reitora de Extensão, Cultura e Assuntos Estudantis:**

Dalva Maria de Oliveira Silva

**Pró-Reitora de Gestão de Pessoas:**

Marlene Marina de Camargos Borges

**Diretora de Comunicação Social:**

Maria Clara Tomaz Machado

**Diretora do Instituto de Letras e Linguística:**

Maria Inês Vasconcelos Felice

**Coordenador do Programa de Pós-graduação em Estudos Linguísticos**

Cleudemar Alves Fernandes

**Coordenador *pró-tempore* do Programa de Pós-graduação em Letras**

Ivan Marcos Ribeiro

**Coordenadora do Programa de Mestrado profissional em Letras - PROFLETRAS**

Talita de Cássia Marine

**Coordenador do Curso de Letras**

Ariel Novodvorski

**Coordenadora do Curso de Tradução:**

Paula Godoi Arbex

**Coordenadora do Curso de Letras: Língua Portuguesa com Domínio de Libras**

Adriana Cristina Cristianini

**Comissão Organizadora**

Maura Alves de Freitas Rocha – Presidente

Luísa Helena Borges Finotti – Vice-presidente

Eliana Dias

Elisete Maria de Carvalho Mesquita

Fernanda Mussalim

Heloísa Mara Mendes

Maria Aparecida Resende Ottoni

Paula Arbex

**Diagramação**

Conteúdo: Elisete Mesquita; Bruno

Drighetti; Tamirys Stéfany da Silva

Revisão: Elisete Mesquita; Maura

Alves de Freitas Rocha

Designer gráfico: Fernando Oliveira

**Site e sistema de inscrição**

Fernando Oliveira

Heitor Carvalho de Almeida Neto

Muriel Ribeiro Alves

## **Agradecimento**

Ao Instituto de Letras e Linguística (ILEEL) da Universidade Federal de Uberlândia (UFU), que, mais uma vez, não poupou esforços para nos ajudar a realizar esta sexta edição do SIELP.

## PROGRAMAÇÃO

### 19/10/2016 (QUARTA-FEIRA)

DATA	HORÁRIO	ATIVIDADE	LOCAL
19/10/2016 (QUARTA-FEIRA)	8h30min-9h30min	Credenciamento e distribuição de material	CENTER CONVENTION
	9h30-10h30	Cerimônia de abertura	
	10h30 – 12h	<p><b>CONFERÊNCIA</b></p> <p><b>Tema: Ensino de língua portuguesa: gêneros discursivos/textuais e letramentos</b></p> <p>• Raquel Salek Fiad (UNICAMP)</p>	
	12h-14h	Almoço	
	14h30-16h30	<p><b>MESA-REDONDA I</b></p> <p><b>Tema: Abordagens do texto no ensino de Língua Portuguesa</b></p> <p>• José António Brandão Carvalho (UMINHO - PT)</p> <p>• Luiz Carlos Travaglia (UFU)</p> <p>• Marli Quadros Leite (USP)</p> <p>Mediadora: Maria Aparecida Resende Ottoni (UFU)</p>	
	17h	Lançamento de livros – Coquetel	

## 20/10/2016 (QUINTA-FEIRA)

DATA	HORÁRIO	ATIVIDADE	LOCAL
20/10/2016 (QUINTA-FEIRA)	9h-11h	<p><b>MESA-REDONDA II</b> Tema: Língua, Texto e Discurso</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fernanda Mussalim (UFU)</li> <li>• Luísa Helena Borges Finotti (UFU)</li> <li>• Maura Alves de Freitas Rocha (UFU)</li> </ul> <p>Mediadora: Eliana Dias (UFU)</p>	CENTER CONVENTION
		<p><b>MESA-REDONDA III</b> Tema: O ensino de Língua Portuguesa como L2 para surdos</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fernanda Beatriz Caricari de Morais (INES/MEC)</li> <li>• Hely César Ferreira (UFTM)</li> <li>• José Carlos de Oliveira (UFU)</li> </ul> <p>Mediadora: Eliamar Godoi (UFU)</p>	
	11h-12h	Exposição de pôsteres	
	12h-14h	Almoço	
	14h-16h	Sessões de Simpósios Temáticos	CAMPUS STA. MÔNICA
16h30-18h30	Sessões de Simpósios Temáticos		



## 21/10/2016 (SEXTA-FEIRA)

DATA	HORÁRIO	ATIVIDADE	LOCAL
21/10/2016 (SEXTA-FEIRA)	9h30-11h30	<b>MESA-REDONDA IV</b> <b>Tema: Gramáticas: tradição e ruptura</b>  • Maria Helena de Moura Neves (Mackenzie/UNESP) • Marcos Araújo Bagno (UnB) • Sírio Possenti (UNICAMP)  Mediadora: Paula Arbex (UFU)	CENTER CONVENTION
	12h-14h	Almoço	
	14h-16h	Sessões de Simpósios Temáticos	CAMPUS STA. MÔNICA
	16h30-18h30	Sessões de Simpósios Temáticos	

# SIMPÓSIOS TEMÁTICOS\*

20 de outubro de 2016

---

\* A apresentação dos simpósios e dos pôsteres, que constam deste caderno, obedece, preferencialmente, à ordem alfabética dos títulos. As comunicações, por sua vez, obedecem à ordem que consta do sistema de inscrições ou à ordem enviada pelo coordenador do simpósio.

## **SIMPÓSIO TEMÁTICO: A ESCRITA E A REESCRITA DE TEXTOS: DA EDUCAÇÃO BÁSICA AO ENSINO SUPERIOR**

Coordenadores: Elisete Maria de Carvalho Mesquita (UFU)  
José António Brandão Soares de Carvalho (Uminho)

**LOCAL:** *Campus Santa Mônica - Bloco 50A – Anfiteatro A*

**HORÁRIO:** das 14h às 18h30

Aspectos da reescrita no PIBID e seus impactos na educação básica  
Adriana Beloti (Unespar - UEM/PG)

Cadeias referencias e reescrita no ensino superior  
Adriana Eugênia Antony Afonso (UNINORTE)

Encaminhamentos para a reescrita na educação básica  
Aliny Sousa Mendes Margarida (UFT)

Texto como autoria, produto e processo por meio de (re) escrita e  
feedbacks

Carla Carine Gerhardt (UFSM)

Sabrine Weber (UFSM)

Cristiane Fuzer (UFSM)

Direcionamento e indução: como a proposta de redação pode privilegiar  
a produção textual do aluno

Carlos Gontijo Rosa (USP)

Tatiana Magalhães Gonçalves (CMA)

A refacção, a retextualização e os gêneros textuais: contribuições para o ensino da escrita no ensino fundamental do 3° e 4° ciclos

Elisângela Teles da Silva (UESC)

Carla Nataly Andrade Pithon (UESC)

Celia Jesus dos Santos Silva (UESC)

Laércio Montalvão Marques (UESC)

Uma escrita da reescrita à flor da pele docente

Elizabeth Orofino Lucio (UFRJ-UFRRJ/IM)

O processo de escrita do relatório de estagio supervisionado no curso de Letras Português do DLCV/UFPB

Josete Marinho de Lucena (UFPB)

A relação entre endereçamento e estilo em textos escolares

Michele Siqueira (USP)

A constituição dos sujeitos escritores: escrita, reescrita e interação na sala de aula

Heloana Cardoso Retondar (UERJ)

Suzana Lima Vargas (UFJF)

## **SIMPÓSIO TEMÁTICO: A PESQUISA E O DESENVOLVIMENTO PROFISSIONAL DE PROFESSORES NO PROGRAMA DE MESTRADO PROFISSIONAL EM LETRAS – PROFLETRAS**

Coordenador: Marcos Bispo dos Santos (UNEB)

**LOCAL:** *Campus Santa Mônica – Bloco 5S – Sala 204*

**HORÁRIO:** 14h às 18h30

O interacionismo, os gêneros textuais e as estratégias de leitura:  
alternativas para um ensino mais eficiente

Lóide Fernandes Pimenta (UNIMONTES)

Maria de Lourdes Guimarães de Carvalho (UNIMONTES)

Produção de artigo de opinião: uma proposta metodológica para  
desenvolver a habilidade de argumentar

Rejane Luci Silva da Costa Knoth (UNEB)

O ensino de Língua Portuguesa por meio de sequências didáticas: uma  
proposta para a produção do gênero discursivo conto

Paula Márcia Lázaro da Silva (UFU)

Christiane Renata Caldeira de Melo (UFU)

Crônica e imagem: uma proposta de ensino de Língua Portuguesa na  
perspectiva dos multiletramentos

Daniela dos Reis Santos Lima (UEFS)

Leitura crítica do gênero canção de protesto na visão de estudantes do  
9º ano

Andreia Dias da Silva (UNEB)

A inferência na leitura: caminhos para a compreensão de textos

Nilma Lemos Barreto Santos (UNEB)

Letramento literário: muitos desafios, vários caminhos

Marília de Aquino Araújo (UNIMONTES)

A interação dialógica e a formação do leitor literário: caminhos para a pesquisa no PROFLETRAS

Letícia Queiroz de Carvalho (IFES)

A compreensão leitora na perspectiva da atribuição de sentidos a contos de terror

Julia Barreto Lula (UNEB)

Crenças de alunos de zona rural no ensino de Língua Portuguesa: estudo de caso numa turma de 7º ano “D” de uma escola pública urbana do interior do Tocantins

Juliane Pereira Sales (UFT)

Jacielle da Silva Santos (UFT)

Epistemologia da prática e desenvolvimento profissional no mestrado profissional em Letras: do projeto de intervenção à construção das reflexões formativas

Marcos Bispo dos Santos (UNEB)

**SIMPÓSIO TEMÁTICO: A TRANSPOSIÇÃO DIDÁTICA DA NOÇÃO  
DE GÊNERO DO DISCURSO**

Coordenadores: Fernanda Mussalim (UFU)  
Heloisa Mara Mendes (UFU)

**LOCAL:** *Campus Santa Mônica - Bloco 50A – Sala 315*

**HORÁRIO:** 14h às 18h30

Os gêneros do discurso na perspectiva do ENEM

Patrícia Rodrigues Tanuri Baptista (CEFET MG)

Lilian Arão (CEFET MG)

O conceito de gênero do discurso na prova Brasil: implicações para o ensino de Língua Portuguesa

Heloisa Mara Mendes (UFU)

É hora de produzir: o (des)alinhamento entre livro didático de Língua Portuguesa, sujeito-autor e PCN no contexto do ensino médio

Rodrigo Albuquerque Pereira (UnB)

Quadrinhos na sala de aula: uma proposta dialógica

Donizete Aparecido Batista (UFV)

Artigos de opinião na mídia e no ensino: análise discursiva e transposição didática

Jairo Venício Carvalhais Oliveira (UFMG)

Gêneros do discurso e práticas pedagógicas: textos escritos nos anos iniciais do ensino fundamental

Andréa Pessoa dos Santos (FEBF-UERJ)

Análise do discurso e gêneros jornalísticos: uma proposta de atividade com a notícia

Breno Rafael Martins Parreira Rodrigues Rezende (UFU)

## **SIMPÓSIO TEMÁTICO: ANÁLISE LINGUÍSTICA E GRAMÁTICA: INTERSECÇÕES ENTRE ENSINO E PRÁTICAS DISCURSIVAS**

Coordenadora: Edna Silva Faria (UFG)

**LOCAL:** *Campus Santa Mônica – Bloco 5OA – Sala 202*

**HORÁRIO:** das 14h às 18h30

Reflexão sobre o ensino de gramática: exercício metalinguístico ou epilinguístico?

Maria Beatriz Gameiro Cordeiro (IFSP)

O professor e o ensino de gramática: o que se ensina, como se ensina, para que se ensina

Marta Virgínia Vasco Bispo (UESC)

A construção do fundo narrativo em redações escolares: uma contribuição da abordagem funcionalista ao ensino

Monclar Guimarães Lopes (UFF)

A teoria da estrutura retórica como aporte para o processo de referenciação em textos escritos escolares

Cristina Mara França Pinto Fonseca (UFMG)



Os marcadores discursivos na progressão textual dos relatos de experiência vivida

Jairo Moratório do Carmo (UFJF)

Thaís Fernandes Sampaio (UFJF)

Estrutura textual e construção do texto dissertativo na prática acadêmica

Adélia Freitas da Silva (PUC - GO)

Divina Pinto Paiva (PUC-GO)

O gênero notícia em sala de aula: entre a gramática e o texto

Igor Caixeta Trindade Guimarães (UFMG)

Adjuntos adverbiais no ensino de Português

Ana Paula de Oliveira (UNESP)

Gramática produtiva: caminhos para o desenvolvimento da leitura crítica e da produção textual autoral

Leosmar Aparecido da Silva (UFG)

Manifestação da autoria em produções textuais de alunos do ensino médio: uma análise discursiva

Guitemberg Marques Santos (CEPAE - UFG)

## SIMPÓSIO TEMÁTICO: ATIVIDADES DE LINGUAGEM E PROJETOS DE ENGENHARIA DIDÁTICA: REFLEXÕES SOBRE LEITURA E ESCRITA DE GÊNEROS TEXTUAIS

Coordenadores: Luiz Antônio Ribeiro (CEFET-MG)  
Cláudia Mara de Souza (CEFET-MG)

**LOCAL:** *Campus Santa Mônica* – Bloco 5OA – Sala 203

**HORÁRIO:** das 14h às 18h30

Leitura e produção textual na universidade: teoria e prática

Luciano Magnoni Tocaia (UFMG)

Balaio de ideias: projeto interdisciplinar

Mariza Junqueira Cançado (AGOS)

As mulheres nas canções de Zé Ramalho: uma proposta de sequência didática para o ensino fundamental

Camila do Carmo Custódio (UNESP)

A engenharia didática do trabalho com o texto dissertativo-argumentativo em sala de aula: do ler ao escrever – os textos motivadores na produção textual

Cláudia Mara de Souza (CEFET-MG)

Poesia de blecaute e livro-objeto: experiências dialógicas com leitura em um projeto de extensão da PUC-Campinas no colégio de aplicação Pio XII

Joana de São Pedro (PUC-Campinas)

Fôlder e receita: estratégias de letramento na ressignificação da leitura escolar como prática social

Deuzina Elaine Melo Casteluber (EEFS)

Ergonomia do trabalho docente e autoria no gênero resumo: possibilidades de um projeto de engenharia didática aplicado à educação profissional técnica de nível médio

Aurelio Takao Vieira Kubo (CEFET-MG)

Engenharia didática: um projeto de leitura e produção textual a partir da sensibilização para/pelo olhar

Luiz Antônio Ribeiro (CEFET-MG)

### **SIMPÓSIO TEMÁTICO: DIÁLOGOS POSSÍVEIS ENTRE LINGUÍSTICA, DISCURSO E ENSINO DE LÍNGUA MATERNA**

Coordenadores: Eliana Crispim França Luquetti (UENF)  
Sergio Arruda de Moura (UENF)

**LOCAL:** *Campus Santa Mônica – Bloco 50A – Anfiteatro C*

**HORÁRIO:** das 14h às 18h30

Alfabetização e letramento: reflexões acerca do papel do PIBID na formação de leitores na escola

Liz Daiana Tito Azeredo da Silva (UENF)

Jackeline Barcelos Corrêa (UENF)

Eliana Crispim França Luquetti (UENF)

A propaganda em sala de aula: ensino de textos midiáticos a partir da análise do discurso

Pilar Cordeiro Guimarães Paschoal (UERJ)

Considerações sobre a filosofia da linguagem de Bakhtin e o ensino da escrita

Ivo Di Camargo Junior (UFSCar)

Alfabetização e letramento: as concepções e tensões de professores no ensino de língua materna

Tatiane Almeida de Souza (UENF)

Iago Pereira dos Santos (UENF)

Bárbara Viana Villaça (UENF)

A intergenericidade e o ensino de língua materna: diálogos possíveis nos livros didáticos

Poliana da Silva Carvalho (UENF)

Sistema, norma e ambiguidade

Karine Rios de Oliveira Leite (Polivalente)

Thiago André Rodrigues Leite (IFG/Águas Lindas)

Análise do uso de introduções referenciais em anúncios publicitários de veículos

Luciene Helena da Silva (PMF)

O uso da fábula no processo de ensino/aprendizagem para autoria na alfabetização

Luciana da Silva Almeida (UENF)

Rysian Lohse Monteiro (UENF)

## **SIMPÓSIO TEMÁTICO: DISCUTINDO O ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA E A FORMAÇÃO DE PROFESSORES EM UMA PERSPECTIVA DISCURSIVA**

Coordenadoras: Maria de Fátima Fonseca Guilherme (UFU) -  
Cristiane Carvalho de Paula Brito (UFU)

**LOCAL:** *Campus Santa Mônica - Bloco 5RB - Sala 218*

**HORÁRIO:** das 14h às 18h30

A formação do professor de línguas como prática político-discursiva  
Maria de Fátima Fonseca Guilherme (UFU)

A formação inicial dos professores de Língua Portuguesa e a prática de linguagem por meio dos gêneros textuais  
Andreia Rezende Garcia Reis (UFJF)

Uma reflexão a respeito da formação de professores de línguas sob o olhar dos formadores  
Marcela Henrique de Freitas (UFU)

A situação de trabalho e o aprendiz de professor  
Maria Ieda Almeida Muniz (UTFPR)

Letramento acadêmico em contexto de ensino superior a distância  
Cristiane Carvalho de Paula Brito (UFU)

A importância da leitura para o aperfeiçoamento da escrita no ensino superior  
Sandra Regina Vieira dos Santos (UNIVEM)

As implicações da avaliação formativa na promoção do letramento acadêmico: uma experiência na PUCPR

Anna Carolyna Melo Ferrer Costa (PUCPR)

Discursos acerca da avaliação de texto: ação pedagógica ou psicagógica?

Layane Juliana Avelino da Silva (UERN)

A contribuição do PIBID no ensino de Língua Portuguesa: (re) pensando a relação discurso e ensino

Luciana Fracasse (UNICENTRO)

## **SIMPÓSIO TEMÁTICO: DISCUTINDO PROPOSTAS DE ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA EM UMA PERSPECTIVA VARIACIONISTA**

Coordenadoras: Juliana Bertucci Barbosa (UFTM)  
Talita de Cássia Marine (UFU)

**LOCAL:** *Campus* Santa Mônica – Bloco 50A – Sala 314

**HORÁRIO:** das 14h às 18h30

Crenças e atitudes linguísticas acerca de aí e então - uma perspectiva pedagógica

Marília Silva Vieira (UEG)

Neologismos em letras de funk como forma de identificação grupal

Daniel Soares da Costa (UNESP)

Marcas prosódicas no discurso sobre a profissão professor em Uberaba (MG)

Maira Sueco Maegava Cordula (UFTM)

Performances identitárias de nordestinos: como podemos dizer?

Ana Cristina Lobo Sousa (UFU)

Investigando crenças linguísticas de alunos do PROFLETRAS de universidades do Triângulo Mineiro

Juliana Bertucci Barbosa (UFTM)

Talita de Cássia Marine (UFU)

Para além do livro didático: reflexões em torno do objeto direto anafórico no PB em livros didáticos do ensino médio

Niguelme Cardoso Arruda (IFSC-Criciúma)

Contribuições da sociolinguística variacionista para o tratamento dos conectores e e aí na escola: foco na análise e na produção de gêneros textuais escritos

Maria Alice Tavares (UFRN)

**SIMPÓSIO TEMÁTICO: DO LETRAMENTO AOS  
MULTILETRAMENTOS: INOVAÇÕES NAS PRÁTICAS  
PEDAGÓGICAS POR DOCENTES/PÓS-GRADUANDOS NO ENSINO  
DE LÍNGUA PORTUGUESA**

Coordenadora: Priscila Peixinho Fiorindo (UNEB)

**LOCAL:** *Campus Santa Mônica - Bloco 5S – Sala 200*

**HORÁRIO:** das 14h às 18h30

Produção de vídeos curtos na escola: do letramento aos multiletramentos

Tatiane Ribeiro de Souza (UNEB)

Letramento visual e verbal: teoria da mente e desempenho escolar

Ana Virginia G S Pinto (UNIFESP)

Letramento literário em cena: o gênero teatro na sala de aula  
Priscila Peixinho Fiorindo (UNEB)

Letramento e interações de linguagem no contexto da cibercultura  
Cristina Aurélia Rezende Ozório (UEG)  
Debora Cristina Santos e Silva (UEG)

Poemas impressos e infopoemas: do letramento literário aos multiletramentos  
Gilmar Almeida da Silva (UNEB)

Construção colaborativa de infográficos digitais: as hipermídias e as práticas de multiletramentos no ensino fundamental II  
Elizabeth Mota Nazareth de Almeida (UEFS)  
Girlene Lima Portela (UEFS)

Multiletramento e multimodalidade em sala de aula: desenvolvendo habilidades de leitura através de infográficos  
Betty Bastos Lopes Santos (UNEB)

O uso do blog na sala de aula: em busca do empoderamento discente  
Caroline Souza Ferreira (UFJF)

O olhar sensível-pensante na cibercultura: mediações e confluências da educação estética para o letramento multissemiótico no ciberespaço  
Ana Cristina Luiza Souza (UEG)

Da fotografia à poesia: o letramento visual articulado à produção de narrativas poéticas  
Luciana de Souza Pereira Cerqueira (UNEB)



A escolarização dos textos multimodais nos livros didáticos de Língua Portuguesa

José Osmar Rios Macedo (UNEB)

Clássicos literários adaptados e ferramentas digitais: uma proposta de (re) encontros entre o texto literário e o jovem leitor

Magaly da Silva Rabelo (UNEB)

## **SIMPÓSIO TEMÁTICO: ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA E SUAS PRÁTICAS PEDAGÓGICAS**

Coordenadoras: Ana Lúcia Monteiro Ramalho Poltronieri Martins (IFF)  
Darcilia Marindir Pinto Simões (UERJ)

**LOCAL:** *Campus Santa Mônica - Bloco 50A – Sala 310*

**HORÁRIO:** das 14h às 18h30

Língua, discurso e sociedade: uma nova perspectiva de ensino da Língua Portuguesa

Jefferson dos Santos de Freitas (UFF)

A tessitura do ensino de leitura na educação do campo: o dito e feito pelos professores

Fabiana Santos Farias da Silva (UESB)

Reescritura e organização sintagmático-discursiva: utopias possíveis

Felipe de Andrade Constancio (UERJ)

Atividade epilinguística em sala de aula

Jacqueline Jorente (IFSP)

Não é feio mostrar a língua: uma proposta de ensino de gramática na construção de sentido

Micheline Moraes (UNIRITTER)

Uma reflexão sobre atividade exploratória anterior a uma sistematização didática

Duane Valentim (UFSCAR)

Ferramentas auxiliares na ampliação do repertório discente

Darcilia Marindir Pinto Simões (UERJ)

Abordagem funcionalista da linguagem: aspectos gramaticais na produção de textos

Vania Lúcia Rodrigues Dutra (COLUNI-UFF)

## **SIMPÓSIO TEMÁTICO: ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA: VARIAÇÃO SEMÂNTICO-LEXICAL**

Coordenadora: Adriana Cristina Cristianini (UFU)

**LOCAL:** *Campus Santa Mônica - Bloco 5S – Sala 211*

**HORÁRIO:** das 14h às 18h30

A música brasileira como instrumento para a ampliação lexical

Sandro de Carvalho Teles (UFU)

O uso das palavras cruzadas como elemento facilitador para ampliação lexical de alunos do ensino fundamental

Vilmar Lourenço de Melo (UFU)

Ensino-aprendizagem de variação diatópica de aspecto semântico-lexical com alunos de colégio militar

Maria Goretti de Araújo Boudens (UFU)

Interferências do pomerano no Português falado no leste de Minas Gerais: desafios no ensino considerando as variações

Neubiana Silva Veloso Beilke (UFU)

O olhar interdisciplinar: bilinguismo e aquisição / ensino-aprendizagem de Língua Portuguesa por nipo-brasileiros

Yuko Takano (UnB)

Geolinguística, memória discursiva, variações lexicais e ensino da Língua Portuguesa

Selma Sueli Santos Guimarães (ESEBA/UFU)

As contribuições dos estudos da dialetologia e geolinguística para o ensino e a pesquisa de Língua Portuguesa

Vera Lúcia Dias Santos Augusto (UEG)

Ensino/aprendizagem da variação linguística: da universidade para o ensino fundamental

Adriana Cristina Cristianini (UFU)

“ ‘As cuié’, ‘os pobrema’, ‘as arvri’. Isso é Português e é cultura. O que pensam meus alunos a respeito?”

Wilton Pereira da Silva (FCL/ASSIS)

zanálise de textos

Daillane Dos Santos Avelar (UFRJ)

## SIMPÓSIO TEMÁTICO: ESTUDO DO LÉXICO POR MEIO DE PLN: INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL EM ROBÔS DE CONVERSAÇÃO

Coordenador: Edio Roberto Manfio (FATEC) -

**LOCAL:** *Campus Santa Mônica - Bloco 5RB - Sala 217*

**HORÁRIO:** das 14h às 18h30

Predicados nominais com o verbo-suporte 'fazer': importância para o PLN

Cláudia Dias de Barros (IFSP)

Estudo de ferramentas de reconhecimento e comandos por voz para Português do Brasil

Ildeberto de Genova. Bugatti (UNIVEM)

Pedro Henrique Bugatti (UTFPR)

Dados linguísticos e informatização: o léxico histórico da Bahia

Fabiane Cristina Altino (UEL)

Tratamento de dados em big data para portal relacionado a léxico específico

Larissa Pavarini da Luz (FATEC/GARÇA)

Caio Beraldo (FATEC)

Estudo do léxico utilizando robôs de conversação

Edio Roberto Manfio (FATEC)

Fábio Carlos Moreno (UEL)

Preparação de corpus linguístico para informatização: o léxico histórico do Português brasileiro

Vanderci de Andrade Aguilera (UEL)

**SIMPÓSIO TEMÁTICO: FORMAÇÃO DE PROFESSORES DE  
LÍNGUA MATERNA E LÍNGUAS ADICIONAIS E A AVALIAÇÃO DA  
APRENDIZAGEM**

Coordenadora: Maria Inês Vasconcelos Felice (UFU)

**LOCAL:** *Campus Santa Mônica - Bloco 50A – Anfiteatro B*

**HORÁRIO:** das 14h às 18h30

Sobre avaliação e leitura: investigação acerca dos reflexos produzidos pelos materiais didáticos na aula de Português

Sebastião Carlúcio Alves Filho (UFU)

A avaliação da aprendizagem nas coleções de língua inglesa do PNLD do ensino médio

Marília Ramalho Domingues Nessler (UFU)

Representações da avaliação formativa em uma central de idiomas

Rodrigo de Andrade Sá Santos (UFU)

O ensino instrumental de línguas e as crenças sobre avaliação no processo de ensinagem

Fernanda Rocha Bomfim (UEG)

Reflexão sobre a prática no curso de letras: a formação de professores de línguas adicionais e a avaliação

Liana Castro Mendes (IFTM/UBERLÂNDIA)

A escrita em espiral como prática de ensino-aprendizagem de escrita  
Lívia Letícia Zanier Gomes (UFU)

O uso da tecnologia na avaliação das aulas de PLA  
Talita Yosioka Collacio (USP e PSA)

Formação de professores e avaliação tecnológica  
Márcia Aparecida Silva (UFU/UEG)

## **SIMPÓSIO TEMÁTICO: GÊNEROS ORAIS NA ESCOLA: O QUE SÃO E COMO ENSINÁ-LOS, UTILIZANDO-SE DE UMA BASE TEÓRICA PARA DISCUSSÃO A RESPEITO**

Coordenador: Simone Azevedo Floripi (UFU)

**LOCAL:** *Campus Santa Mônica – Bloco 5OA – Sala 301*

**HORÁRIO:** das 14h às 18h30

Análise do eixo da oralidade na proposta curricular de Língua Portuguesa  
da rede municipal de Juiz De Fora (MG)

Thalita de Almeida Bessa (UFJF)

Oralidade em contextos escolar e extraescolar

Tainá Nínive Soares Guerra de Oliveira Martins (UFMG)

Gêneros textuais orais no ensino da Língua Portuguesa

Marilda Alves Adão Carvalho (UEG)

Histórias de ontem, de hoje e de sempre: uma proposta de intervenção didática para o ensino da língua mediada pelo gênero conto popular

Claudiane Resendes Santos (UNIFESSPA)

O seminário na sala de aula: teoria, análise e intervenção

Raquel Longuinho Lopes de Almeida (UFU)

O ensino da oralidade na sala de aula com o gênero debate

Maria Lúcia Jesus de Oliveira dos Santos (UNEB)

A narrativa na ponta dos dedos

Maria Flávia Pereira Barbosa (UFU)

Entrevista: um gênero textual com especificidades primordialmente orais

Gilberto Antonio Peres (UFU)

Debate regrado- a importância da valorização da oralidade nas turmas de 9º ano do ensino fundamental

Luciana Guimarães Soares (UFU)

Gêneros orais na escola

Simone Azevedo Floripi (UFU)

## **SIMPÓSIO TEMÁTICO: GÊNEROS TEXTUAIS E DISCURSIVOS E A LINGUÍSTICA SISTÊMICO-FUNCIONAL: CONTRIBUIÇÕES PARA O ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA**

Coordenadoras: Fabíola Aparecida Sartin Dutra Parreira Almeida (UFG/RC)  
Edna Cristina Muniz da Silva (UnB)

**LOCAL:** *Campus Santa Mônica - Bloco 50A – Sala 214*

**HORÁRIO:** das 14h às 18h30

Os recursos linguísticos interpessoais: análise de entrevistas em uma perspectiva sistêmico-funcional

Mayra Natanne Alves Marra (UFU)

Blogs de ensino de Português para surdos: uma análise dos elementos avaliativos sob a perspectiva da gramática sistêmico-funcional

Lucas Floriano de Oliveira (UFG)

Gêneros textuais: uma experiência na docência compartilhada

Cleber Cezar da Silva (IF/Goiano)

Análise contrastiva das circunstâncias de ângulo em textos sobre a proposta da nova base nacional comum curricular: uma perspectiva do sistema de avaliatividade

Henrique Campos Freitas (UFU)

O livro didático de Língua Portuguesa no ensino médio; uma análise sistêmico-funcional

Marilda Lúcia Miranda (UFG)



O uso do Whatsapp em aulas de Língua Portuguesa: uma análise sistêmico-funcional

Hilda Braz Silva Sousa (UFG/RC)

Maria José Alves (UFG/RC)

Contração dialógica textos argumentativos produzidos na escola

Francieli Matzenbacher Pinton (UFSM)

**SIMPÓSIO TEMÁTICO: LEITURA, AUTORIA E ARGUMENTAÇÃO:  
SUJEITOS E/EM DISCURSOS NO CONTEXTO ESCOLAR**

Coordenadoras: Soraya Maria Romano Pacífico (FFCLRP-USP)  
Fabiana Cláudia Viana Borges (CUML)

**LOCAL:** *Campus Santa Mônica - Bloco 5S - Sala 212*

**HORÁRIO:** das 14h às 18h30

O (não)lugar da autoria nas avaliações externas de Língua Portuguesa no ensino fundamental

Soraya Maria Romano Pacífico (FFCLRP-USP)

O discurso de professores sobre a “grande divisa” entre a educação infantil e o ensino fundamental: o funcionamento de estratégias argumentativas

Juliana Aparecida Possidônio Moreira (FFCLRP-USP)

Nas dobras do silêncio: um olhar para o revés nos discursos de sujeitos alfabetizadores

Marineia Lima Cenedezi (ISU)

Argumentação e discurso pedagógico: sentidos sobre o fracasso escolar

Aparecida Pin Ribeiro (FFCLRP/USP)

A literatura e a (re)escrita de si: pluralidade de sentidos do sujeito frente ao cotidiano diverso a partir de leituras e escritas em sala de aula  
Juliana Vittorazze Schroden de Paiva (UFU)

Os subentendidos da charge em sala de aula: uma proposta de atividades sequenciadas de leitura  
Fabíola Maciel Saldão (UNIFESP)

A construção imagética do folder bancário e sua leitura em sala de aula  
Silas Gutierrez (FATEC/ZS)

## SIMPÓSIO TEMÁTICO: LEITURA LITERÁRIA E ENSINO: DA UTOPIA À REALIDADE

Coordenadores: Adriana Demite Stephani (UFT)  
Robson Coelho Tinoco (UnB)

**LOCAL** - *Campus Santa Mônica* – Bloco 50A – Anfiteatro D

**HORÁRIO:** das 14h às 18h30

A leitura literária e a educação da sensibilidade  
Simone Aparecida Botega (UFLA)

Uso dos círculos de leitura como estratégia para a formação do leitor literário

Luciane de Oliveira Bertulino Fernandes (UNIMONTES)

A voz e a vez dos leitores: percepções de alunos e professores acerca da leitura fruição

Fabiana Bigaton Tonin (IFSP)

O letramento literário na prática de sala de aula

Andréa Portolomeos (UFLA)

A descaracterização da literatura como forma de conhecimento e o apagamento do sujeito

Renil Franklin de Freitas (UFLA)

Alan Pessoa Garcia (UFLA)

A escolarização da literatura destinada à criança e suas possibilidades para a prática do letramento literário

Kethullin Rezende Trindade (UFU)

Letramento literário: um olhar emergente sobre a aprendizagem de literatura no paradigma da complexidade na educação básica

Mônica de Queiroz Valente da Silva (CP II)

Sarau: um espaço para a descoberta do mundo literário

Bruna da Silva Campos (UNESP)

Nos (des) caminhos do letramento literário: a tessitura de um projeto institucional de leitura no ensino fundamental II

Alba Vanusia Nascimento Muricy (UNEB)

A realidade da leitura literária no ensino fundamental II: experiência, objetivos e expectativas

Marília da Silva Freitas (SME)

Vânia Carolina Gonçalves Paluma (UFU)

Suportes digitais e a leitura literária no ensino fundamental II: uma proposta de intervenção didática

Carlos Roberto Santos Oliveira (UNEB)

Letramento literário na escola básica - a leitura da literatura

Márcia de Assis Ferreira (UFF)

Luiz Fernando Lima Braga Júnior (UFF)

Ricardo Ibrhaim Matos Domingos (PUC/RJ)

Thamara Santos de Castro Goulart (COLUNI/UFF)

## **SIMPÓSIO TEMÁTICO: LÍNGUA PORTUGUESA COMO L2: ESTRATÉGIAS METODOLÓGICAS PARA O ENSINO DE ALUNOS SURDOS E AS PARTICULARIDADES DO CONTEXTO EDUCACIONAL**

Coordenadora: Eliamar Godoi (UFU)

**LOCAL:** *Campus Santa Mônica - Bloco X - Anfiteatro*

**HORÁRIO:** das 14h às 17h40

Projeto de extensão da UFU: o ensino de leitura e escrita do Português como 2ª língua para surdos

Marisa Dias Lima (UFU)

Marcia Dias Lima (UFU)

Aproximação entre comunidade surda e UFTM: curso Português como L2 para surdos com enfoque em redação

Angélica Rodrigues Gonçalves (IFTM)

Geyse Araújo Ferreira (UFTM)

Hely Cesar Ferreira (UFTM)

Linguística da Língua Portuguesa: elementos para a criação de um glossário terminológico bilíngue Português/Libras

Eliamar Godoi (UFU)

Interação cultural por meio das linguísticas  
Sílvia Saraiva de França Calixto (UFMT)

A influência da Libras na organização sintática da escrita do surdo  
José Carlos de Oliveira (UFU)  
Andrelina Heloisa Ribeiro Rabelo (UFU)  
Camila Tavares Leite (UFU)

Projeto fábulas: o encantar-se no processo de ensino-aprendizagem de Libras/Português escrito - experiências com um aluno surdo no atendimento individualizado  
Mariana Cirqueira Ricardo da Silva (SME)  
Segismunda Sampaio da Silva Neta (Cepae/UFG)

Materiais didáticos para o ensino de Língua Portuguesa para surdos - possibilidade de letramento no AEE  
Raquel Bernardes (UFU)  
Renata Altair Fidelis (UFU)

O processo de ensino-aprendizagem de Libras/Português escrito: experiências com um aluno surdo egresso do ensino superior  
Kelly Francisca da Silva Brito (CAS GO)

Entrelínguas: reflexões sobre o ensino de Língua Portuguesa para surdos em novo campo do Parecis  
Aline Pires de Moraes (IFMT)

Atendimento no CAS/DF: para além do ensino da Língua Portuguesa para surdos, um espaço para livre expressão da subjetividade  
Valdiceia Tavares dos Santos (CAS-DF)

Pesquisa narrativa e o ensino de Língua Portuguesa para surdos: para uma proposta de análise  
Letícia de Sousa Leite (UFU)

## SIMPÓSIO TEMÁTICO: LINGUAGEM, INTERAÇÃO E ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA

Coordenadoras: Márcia Cristina Corrêa (UFSM)  
Rosaura Maria Albuquerque Leão (UFSM)

**LOCAL:** *Campus Santa Mônica - Bloco 5S – Sala 106*

**HORÁRIO:** das 14h às 18h30

Linguagem e trabalho docente - Vozes em Discurso  
Andrea Ad Reginatto (UFSM)

A representação do trabalho do professor nos PSDS dos colégios  
militares

Adriana Silveira Bonumá Bortolini (CMSM)  
Ana Lúcia Cheloti Prochnow (CMSM)

Contribuições do PIBID Letras-Português no cotidiano escolar  
Ricardo Alves dos Santos (UFU)

O texto na sala de aula: estratégias interativas de ensino de Língua  
Portuguesa para alunos em situação de rua

Adriane Mendes de Souza (UnB)

“A gente só copia”: concepções sobre o ensino de Língua Portuguesa  
em contexto indígena

Marina Oliveira Barboza Brandão (UFGD)

Como um professor de escola básica representa seu trabalho após  
quinze anos de carreira?

Louise Cervo Spencer (UFSM)

Reflexões sobre o papel do estágio supervisionado obrigatório e a  
formação de professores de Língua Portuguesa

Jacqueline Costa Sanches Vignoli (UNESPAR)

O ensino de Português na escola indígena Kadiwéu  
Lilian Moreira Ayres de Souza (USP)

Estágio, extensão e ENEM: um diálogo entre a universidade e a educação básica

Eni Abadia Batista (UnB)  
Ormezinda Maria Ribeiro (UnB)

O olhar surdo sobre si e sobre os outros: relações interacionais na escola inclusiva

Cleuzilaine Vieira da Silva (UFSJ)

Relato de Experiência do Estágio em Língua Portuguesa: intertextualidade em Anúncios Publicitários

Raquel Ribeiro de Oliveira (UFG)  
Jaqueline Ferreira Borges (UFU)

## **SIMPÓSIO TEMÁTICO: O ENSINO DA LÍNGUA PORTUGUESA COMO L2 PARA SURDOS**

Coordenadoras: Maria Cristina da Cunha Pereira Yoshioka (PUCSP)  
Sueli de Fátima Fernandes (UFPR)

**LOCAL:** *Campus Santa Mônica - Bloco X - Anfiteatro*

**HORÁRIO:** das 17h40 às 18h40

Ensino de Português para surdos - reflexões sobre a prática  
Elidéa Lúcia Almeida Bernardino (UFMG)  
Eli Ribeiro dos Santos (UFOP)

Compreensão da leitura em Língua Portuguesa como L2 por surdos  
Maria Cristina da Cunha Pereira Yoshioka (PUCSP)

A metodologia da sala de recursos multifuncionais para o ensino da Língua Portuguesa (L2) para alunos surdos: um estudo bakhtiniano  
Sebastiana Almeida Souza (UFMT)  
Simone de Jesus Padilha (UFMT)

## SIMPÓSIO TEMÁTICO: (MULTI) LETRAMENTOS E FORMAÇÃO DE PROFESSORES DE LÍNGUA PORTUGUESA

Coordenadoras: Obdália Santana Ferraz Silva (UNEB)  
Úrsula Cunha Anecleto (UNEB)

**LOCAL:** *Campus Santa Mônica - Bloco 5RA - Sala 207*

**HORÁRIO:** das 14h às 18h30

A oralidade na sala de aula mediada pela notícia de rádio  
Maria de Fátima de Mello (UFU)

Projetos de práticas de letramento - entrelaçando histórias  
Ivana Carla Oliveira Sacramento (UFBA)

Narrativa fílmica e os multiletramentos: uma experiência de práticas de letramento a partir do filme “O Lorax”

Úrsula Cunha Anecleto (UNEB)

Josimara Divino Oliveira Miranda (UNEB)

Novas tecnologias em sala de aula: o desafio de multiletrar e ensinar língua materna de forma interdisciplinar

Érica Silva Fagundes (UFV)

Rainhany Karolina Fialho Souza (UFV)

Adriana da Silva (UFV)

Tecnologia aplicada ao ensino de língua materna e à pesquisa linguística

Hadinei Ribeiro Batista (UFRJ)

Luciana de Melo (UFRJ)



Pedagogia dos multiletramentos: re lexões sobre prática pedagógica nos anos iniciais do ensino fundamental

Sirlaine Pereira Nascimento dos Santos (UNEB)

Obdália Santana Ferraz Silva (UNEB)

Entre práticas pedagógicas e tecnologias móveis: o professor do ensino fundamental II (6º ao 9º ano)

Jucileide Santos de Jesus Moraes (UNEB)

Cursos de formação continuada de professores de Língua Portuguesa: Caminho para os multiletramentos

Liliane Pereira da Silva Costa (UNICAMP)

Letramento digital do professor de Português e o gênero contos de fadas na webquest

Claudia Lucia Landgraf-Valerio (IFMT)

A importância da linguística para formação de professores do curso de Letras/Português

Talita Aparecida da Guarda (IFNMG)

Práticas e eventos de letramento na comunidade remanescente de quilombolas mesquita: uma etnografia

Edinei Carvalho dos Santos (UnB)

Um relato sobre teoria e prática de análises linguísticas no ensino de língua portuguesa.

Moacir da Silva Côrtes Junior (UNEB)

Tecnologia aplicada ao ensino de língua materna e à pesquisa linguística

Hadinei Ribeiro Batista (UFRJ)

Luciana de Melo (UFRJ)

## SIMPÓSIO TEMÁTICO: MULTILETRAMENTOS, MULTIMODALIDADE E ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA E DE LITERATURA

Coordenadores: Hércules Tolêdo Corrêa (UFOP)  
Adriana da Silva (UFV)

**LOCAL:** *Campus Santa Mônica* – Bloco 5RB – Sala 319

**HORÁRIO:** das 14h às 18h30

A sedução do leitor poético no ensino fundamental sob o olhar largo e profundo do letramento literário e dos multiletramentos: um diálogo multissemiótico entre poesia e ciberpoesia  
Ivan Rodrigues Ramos (UFU)

A formação do leitor literário à luz dos multiletramentos  
Eliana Costa Sausmick (IFBA)

Da Cinderela ouvinte à Cinderela surda: o ver e o significar em dois momentos multimodais  
Lorena Poliana Silva Lopes (UnB)

Práticas de letramento literário em bibliotecas de escolas públicas municipais de Ouro Preto  
Cleide de Araújo Campos (UFOP)

Multimodalidade em livros para crianças: aspectos estéticos, informacionais e pedagógicos em obras sobre moda  
Hércules Tolêdo Corrêa (UFOP)

Enunciados escolares e multiletramentos no ensino de Língua Portuguesa  
Anne Caroline Araújo de Lima (UFPE)

Letramentos multissemióticos no ensino de Língua Portuguesa nos anos finais do ensino fundamental  
Marcelo de Castro (UFOP)

A voz das professoras alfabetizadoras no Pacto Nacional pela Alfabetização na Idade Certa (PNAIC) no município de Ouro Preto-MG: reflexões parciais  
Regina Aparecida Correa (UFOP)

## **SIMPÓSIO TEMÁTICO: O ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA NO (DES)ENREDO DA INOVAÇÃO, DA TECNOLOGIA E DA MUNDIALIZAÇÃO**

Coordenadores: José Simão da Silva Sobrinho (UFU)  
Luiza Castello Branco (UFF)

**LOCAL:** *Campus Santa Mônica - Bloco 5RB – Sala 219*

**HORÁRIO:** das 14h às 16h

O discurso sobre/da inovação e os sentidos de Língua Portuguesa  
Luiza Castello Branco (UFF)

(Redes)conectar, acessar, interagir: o potencial das redes sociais na formação e na prática do professor de Língua Portuguesa  
Carla Bianca Chagas de Jesus (UNIFACS)

Tecnologias da informação e da comunicação (TIC) no ensino da Língua Portuguesa: limites e possibilidades  
Enilda Euzébio da Silva (CEFAPRO)

Figurações identitárias e culturais dos brasileiros, nos vídeos do site Brazilpod de Orlando R. Kelm, sob a perspectiva de americanos e brasileiros  
Nad Pereira Leite Borges (CEFET-MG)

A tecnologia no discurso sobre o ensino de Língua Portuguesa  
José Simão da Silva Sobrinho (UFU)

## **SIMPÓSIO TEMÁTICO: OFICINA COM LEITURA, PRODUÇÃO E (RE)ESCRITA DE TEXTO LITERÁRIO**

Coordenador: Ulysses Rocha Filho (UFG)

**LOCAL:** *Campus Santa Mônica* – Bloco 5S – Sala 102

**HORÁRIO:** das 14h às 18h30

Escrita e reescrita de textos: contando sua história  
Maria Julião dos Reis (FME)

Oficina de produção de texto literário - gênero narrativo ou poético  
Rosemary Lapa de Oliveira (UNEB)

Leitura e produção literária do Colégio Agostiniano Nossa Senhora de Fátima  
Rafael Barrozo de Carvalho (AGOS)

Histórias de leitura - na história do sujeito  
Thalyta Souza Costa (UFG - REJ)  
Vânia Carmem Lima (UFG - REJ Jataí)

Abdias (obra de Cyro dos Anjos): Representação de professor  
Ulysses Rocha Filho (UFG)

Poesias ao vento  
Valeria Resende Teixeira (UFU)

Oficinas de letramento literário: ações desenvolvidas, resultados e discussões  
Isaquia dos Santos Barros Franco (UFT)

A fruição pela leitura: lugar comum, vivência de pouca relevância ou valor fundamental no aprendizado e na formação do leitor?  
Marizeth Faria dos Santos (UERJ)

Literatura e cinema na sala de aula: diálogo entre a linguagem literária e a linguagem cinematográfica para formação do aluno-leitor  
Patrícia Peres Ferreira Nicolini (UENF)

A contribuição do trabalho com a linguagem poética para o desenvolvimento da leitura e da escrita no ensino fundamental  
Isabel Cristina Campos Balog (UNESP)

Leitura no ensino fundamental: “Diário de Leituras”, “Leituras Diárias”  
Mariana Batista do Nascimento Silva (UFU - ESEBA)

Leitura e produção de poesias no ensino fundamental - uma experiência de descoberta e construção da pessoa em seu lugar de existência por meio do dizer  
Paulo Fernando Andrade Vanna (FME)

### **SIMPÓSIO TEMÁTICO: O LÉXICO DO PORTUGUÊS EM ESTUDO NA SALA DE AULA**

Coordenador: Aderlande Pereira Ferraz (UFMG)

**LOCAL:** *Campus Santa Mônica – Bloco 50A – Anfiteatro E*

**HORÁRIO:** das 14h às 18h30

Lexicografia pedagógica: questões metodológicas implicadas na criação de dicionários com fins pedagógicos  
Miriam Cristiany Garcia Rosa (UFMG)

Dicionário de Língua Português/Libras/Português: uma proposta lexicográfica  
Bárbara Neves Salviano de Paula (UFMG)

O estudo do léxico na sala de aula: uma abordagem sob a perspectiva da semântica lexical voltada aos aspectos culturais  
Geraldo José Rodrigues Liska (UFMG)  
Aderlande Pereira Ferraz (UFMG)

O estudo das expressões idiomáticas na sala de aula a partir da mídia impressa popular  
Marília Pereira Mendes (UFMG)

Desautomatização fraseológica e textos multimodais no ensino de Língua Portuguesa  
Ana Flávia Torquetti Domingues Cruz (UFMG)

Uma palavra só não faz verão: redescobrimos colocações léxicas no ensino da língua materna  
Maria Aparecida Damasceno Netto de Matos (UFMG)

O desenvolvimento da competência lexical a partir da análise e da descrição do neologismo semântico identificado através da relação imagem/texto veiculado por banners da área da publicidade  
Sebastião Camelo da Silva Filho (UFMG)

A lexicultura na literatura e no ensino da Língua Portuguesa em Moçambique  
Alexandre Antonio Timbane (UFG)

**SIMPÓSIO TEMÁTICO: OS GÊNEROS TEXTUAIS/DISCURSIVOS  
NO ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA NA ESCOLA BÁSICA:  
PERSPECTIVAS TEÓRICAS E PRÁTICAS PEDAGÓGICAS COM  
LEITURA, ESCRITA E ORALIDADE**

Coordenadoras: Tânia Guedes Magalhães (UFJF)  
Vera Lúcia Lopes Cristóvão (UEL)

**LOCAL:** *Campus Santa Mônica* – Bloco 50A – Anfiteatro F

**HORÁRIO:** das 14h às 18h30

Artigo de opinião: levantamento documental do gênero nos escritos oficiais da rede estadual mineira e sul-mato-grossense  
Anderson José de Paula (UFMS)

O ensino de gênero discursivo jornalístico: contribuições da análise de discurso crítica  
Maria Cecília de Lima (UFU)  
Eliana Dias (UFU)

A autobiografia e o desenvolvimento da escrita: uma proposta de intervenção  
Maria Luiza Oliveira Galvão (UNEB)

Análise de estratégias de leitura mobilizadas por estudantes dos anos iniciais do ensino fundamental  
Hilda Aparecida Linhares da Silva Micarello (UFJF)

Análise do eixo da oralidade nos critérios do programa nacional do livro didático de Língua Portuguesa (anos 2005 a 2015)  
Tânia Guedes Magalhães (UFJF)  
Vera Lúcia Lopes Cristóvão (UEL)

Aportes teóricos sobre gêneros textuais/discursivos e práticas escolares:  
atuação do PIBID na escola pública estadual de fortaleza  
Marílio Salgado Nogueira (UFRA)  
Abniza Pontes de Barros Leal (UECE)

Gênero documentário: produção multimodal na sala de aula  
Adriana Santos de Oliveira (UFU)

## **SIMPÓSIO TEMÁTICO: PRÁTICAS DE LEITURA E ESCRITA: CAMINHOS PARA A CONSTRUÇÃO DE SENTIDO**

Coordenadores: Sílvio Ribeiro da Silva (UFG-REJ)  
Adriane Teresinha Sartori (UFMG)

**LOCAL:** *Campus Santa Mônica - Bloco 5RB - Sala 216*

**HORÁRIO:** das 14h às 18h30

Viabilizando o letramento por meio dos gêneros textuais  
Roselaine das Chagas (FUCAMP)

Proposta de intervenção por meio de sequências didáticas favorecedoras  
das habilidades de leitura e compreensão  
Maria Bernadete de Santiago Ribeiro (UERN)  
Gilson Chicon Alves (UERN)

Leitura, construção de sentidos e incidência de descritores da prova  
Brasil em livro didático de Português  
Miriã Alves de Laet Silva (UniRV)

Livro didático de Português e construção do sentido: análise de um caso  
Wesley Luis Carvalhaes (UEG)

A escolarização dos contos de fadas em coleções didáticas do PNLD:  
adaptações e tipos de atividades  
Dalva Ramos de Resende Matos (IFG)



A construção da autoria através da recriação de contos de fadas  
Arly Cristina Bastos Silva (UFBA)

Produção de texto escrito no ensino médio: redação do ENEM no livro didático de Português  
Sílvio Ribeiro da Silva (UFG-REJ)

## **SIMPÓSIO TEMÁTICO: UM LUGAR PARA A LITERATURA: REFLEXÕES SOBRE O ENSINO**

Coordenadores: Camila da Silva Alavarce (UFU)  
João Carlos Biella (ILEEL-UFU)

**LOCAL:** *Campus Santa Mônica - Anfiteatro da Biblioteca (3C)*

**HORÁRIO:** das 14h às 18h30

A experiência de jovens e adultos com o haikai: a criatividade da recepção  
Neli Edite dos Santos (UFU)

Letramento literário e teatro na escola: ensino da literatura como rubrica sob a regência do professor  
Cleonice de Moraes Evangelista Leão (UFU)

Diários de leituras literárias: acolhimento das reações pessoais dos leitores  
Sandra Helena Borges (EMPDPDU)

O letramento literário nos anos finais do ensino fundamental com o foco na ascensão da escola pública como mediadora da cultura letrada  
Paula Helena Goulart Rodrigues (UFMG)

A literatura infanto-juvenil e o ensino em face dos valores ideológicos  
Patrícia Alves Cardoso (UEMG)  
Kênia de Souza Oliveira (UFU)

Leitura literária na alfabetização: mediação ou pedagogização literária?  
Meire Cristina Costa Ruggeri (SME)

Mediação, recepção e emancipação no ensino de literatura em sala de aula  
Leila Borges Dias Santos (UFG)

Letramento literário, o desafio da escola na formação de leitores de literatura  
Juliana Afonso de Paula Souza (UFTM)

Lendo Frankstein nas séries finais do ensino fundamental  
Yammar Leite de Araujo Andrade (UFTM)

## **SIMPÓSIO TEMÁTICO : VARIAÇÃO FONÉTICO-FONOLÓGICA E ENSINO**

Coordenadora: Marlúcia Maria Alves (UFU)

**LOCAL:** *Campus Santa Mônica - Bloco 50A - Sala 300*

**HORÁRIO:** das 14h às 18h30

A representação da nasalidade em textos de alunos dos 4<sup>os</sup> e 5<sup>os</sup> anos: uma proposta de intervenção fonético-fonológica no ensino fundamental  
Éllis Márcia Batista Rodrigues (EEPMD)

O alicamento das vogais médias e a superação dos problemas de escrita por alunos das séries iniciais do ensino fundamental da cidade de Divinópolis - MG  
Fernando Antônio Pereira Lemos (CEFET-MG)

Projeto de ensino: refletindo sobre os “erros” ortográficos numa turma de nono ano do ensino fundamental  
Luciana Oliveira do Nascimento (UESC)

Estudo comparativo do apagamento da representação da coda media nasal na escrita de alunos do 3<sup>o</sup> e 9<sup>o</sup> ano do ensino fundamental  
Graciliana Ribeiro de Almeida (UFU)

A manutenção e o apagamento do /R/ em posição silábica em redações escolares de Uberaba/MG: variação, oralidade e escrita

Marcus Garcia de Sene (UNESP)

Caio Santilli Oranges (UNESP/ Araraquara)

Fonologia e variação: implicação para o ensino de LM

Giselly de Oliveira Lima (UFU)

Palavra fonológica na sala de aula: análises e proposta

Cristina Vicente da Silva (UESC)

Maria Goretti dos Santos Silva (SEC)

# **SIMPÓSIOS TEMÁTICOS**

**21 de outubro de 2016**

**SIMPÓSIO TEMÁTICO: A CONSTITUIÇÃO DA ESCRITA EM  
MÚLTIPLOS CONTEXTOS: (RE) CONFIGURAÇÕES DA PRÁTICA  
PEDAGÓGICA**

Coordenadoras: Helena Maria Ferreira (UFLA)  
Mauriceia Silva de Paula Vieira (UFLA)

**LOCAL:** *Campus Santa Mônica* – Bloco 5S – Sala 300

**HORÁRIO:** das 14h às 18h30

Gêneros e projetos: uma análise dos conceitos de projeto de letramento, projeto didático de gênero e sequência didática  
Nádia Ferreira de Faria Braga (UFJF)

Uma análise de títulos em redações de vestibulares: uma questão de autoria?  
Agnes Priscila Martins de Moraes (UFLA)

Análise dos efeitos dos sinais de pontuação: dimensão textual-discursiva  
Priscila Franciely Souza (UFLA)  
Fernanda Parecida da Silva (UFLA)

A produção de texto na universidade: um olhar a partir das narrativas de experiências de leitura  
Ilsa do Carmo Vieira Goulart (UFLA)

O ensino da produção textual na alfabetização  
Juliano Guerra Rocha (UFU)

O recurso da modalidade em textos produzidos por alunos de ensino médio: manifestações linguístico-discursivas de autoria  
Helena Maria Ferreira (UFLA)

O portfólio como meio de aprimoramento da produção textual no ensino médio  
Jozil dos Santos (IFMS)

Leitura e escrita de notícia no facebook  
Patrícia Morais Santos da Silva (UEFS)

Tessituras: relações intertextuais em redações de avaliação seriada  
Jaciluz Dias Fonseca (UFLA)  
Patricia Vasconcelos Almeida (UFLA)

Práticas de produção escrita: análise de estratégias argumentativas no  
gênero artigo de opinião.  
Mauriceia Silva de Paula Vieira (UFLA)

Olimpíada de língua portuguesa: possibilidade de ressignificar as  
práticas pedagógicas da escrita dos gêneros textuais na escola  
Rozilene de Morais Sousa (CEFAPRO - ROO/ SEDUC)

A semântica na sala de aula: principais desafios e uma proposta de  
abordagem  
Carolina Alves Fonseca (UFJF)

**SIMPÓSIO TEMÁTICO: A ESCRITA E A REESCRITA DE TEXTOS:  
DA EDUCAÇÃO BÁSICA AO ENSINO SUPERIOR**

Coordenadores: Elisete Maria de Carvalho Mesquita (UFU)  
José António Brandão Soares de Carvalho (Uminho)

**LOCAL:** *Campus Santa Mônica – Bloco 5OA – Anfiteatro A*

**HORÁRIO:** das 14h às 18h30

Escrita e reescrita significativa de textos jornalísticos sob uma perspectiva interativa

Átila Carvalho Dias (UFU)

A reclamação: uma proposta de reescrita para o ensino fundamental

Juliana de Fátima Batista (UFU)

Cadernos negros em cena: produção de narrativas escritas em diálogo com a diversidade etnicorracial no ensino fundamental II

Julice Vieira de Jesus (UNEB)

Práticas de letramentos acadêmicos na escrita da monografia: relações de poder na academia

Laura Silveira Botelho (UFJF)

Reescrita e autoria na escola: discursos em curso sobre o autorizações e interdições à posição sujeito-aluno em práticas para a alfabetização

Mariana Morales da Silva (FFCL-Ituverava)

Leitura, (re) escrita e a análise linguística: mudança de paradigmas no ensino de Língua Portuguesa

Nathália Regina Argenau Branco Theodoro (UFTM)

O processo de ensino-aprendizagem da escrita: as condições de produção de texto na sala de aula

Renata Herwig de Moraes Souza (UFG)

Reescrita e desenvolvimento da escrita no ensino fundamental

Rosemary da Silva Lima Oliveira (UNEB)

Algumas reflexões à volta do conceito de reescrita

José António Brandão Soares de Carvalho

Concepções de escrita e ensino de Língua Portuguesa

Elisete Maria de Carvalho Mesquita (UFU)



**SIMPÓSIO TEMÁTICO: A TRANSPOSIÇÃO DIDÁTICA DA NOÇÃO  
DE GÊNERO DO DISCURSO**

Coordenadores: Fernanda Mussalim (UFU)  
Heloísa Mara Mendes (UFU)

**LOCAL:** *Campus Santa Mônica - Bloco 50A - Sala 315*

**HORÁRIO:** das 14h às 18h30

A problemática do ensino de gêneros do discurso na escola: apontamentos  
Manuel José Veronez de Sousa Júnior (UFU)

A problemática da transposição didática da noção de gênero do discurso:  
em pauta o livro didático de Língua Portuguesa

Antonio Carlos Bezerra Camelo (PMU)

A abordagem do gênero crônica em manuais escolares

Jauranice Rodrigues Cavalcanti (UFTM)

A problemática da transposição didática: em pauta o ensino de gêneros  
jornalísticos

Bruno de Sousa Figueira (UFU)

A tentativa de homogeneização da noção de gênero notícia por parte dos  
livros didáticos: em pauta o apagamento dos setores de atividade social

Khal Rens (UFU)

Ensino de gêneros discursivos em livros didáticos: uma análise de  
atividade do gênero anúncio publicitário

Érica Rogéria da Silva (UFU)

Leitura do conto machadiano para o Ensino Fundamental: uma proposta  
de sequência didática tupiniquim para formação do leitor literário na  
perspectiva bakhtiniana

Rosemary Pinto de Arruda Gonçalves (EECELAPB)

## SIMPÓSIO TEMÁTICO: AS IMPLICAÇÕES DAS POLÍTICAS EDUCACIONAIS PARA O ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA NA EDUCAÇÃO BÁSICA: REFLEXOS NO ENSINO DA LEITURA E DA ESCRITA

Coordenadoras: Claudia Goulart Morais (ESEBA/UFU)  
Vilma Aparecida Gomes (CAP-UFU)

**LOCAL:** *Campus Santa Mônica - Bloco 5S - Sala 301*

**HORÁRIO:** das 14h às 18h30

As possíveis consequências do apagamento da subjetividade nas políticas educacionais para o ensino de Língua Portuguesa na educação básica

Diogo Gomes Novaes (ESEBA/UFU)

O ensino da Língua Portuguesa para alunos surdos e suas implicações subjetivas no contato-confronto com a Libras

Onilda Aparecida Gondim (UFU)

Políticas públicas e papel da formação de professores na patologização de dificuldades normais de leitura e de escrita

Isabella de Cássia Netto Moutinho (UNICAMP)

As implicações da intervenção do professor no processo de construção da escrita de alunos com “dificuldades de aprendizagem”

Vilma Aparecida Gomes (CAP-UFU)

Concepção de linguagem escrita no caderno de formação em Língua Portuguesa do pacto nacional pela alfabetização na idade certa – PNAIC/2013

Valéria Aparecida Dias Lacerda de Resende (UFU)

Os impactos da lei 11.444/2013 nas práticas de ensino da leitura e da escrita nas escolas da rede municipal de Uberlândia

Heliene Rosa da Costa (UFU)

Desafios e perspectivas no ensino de Língua Portuguesa a partir do olhar dos participantes do PIBID/UFTM

Daniervelin Renata Marques Pereira (UFTM)

O projeto PIBID e seu impacto no ensino de Língua Portuguesa: os reflexos da perspectiva funcional da linguagem no ensino

Jônatas Nascimento de Brito (UNEB)

Luiz Felipe Santos Perret Serpa (UNEB)

As implicações das propostas de ensino da variação linguística nos livros didáticos de Português participantes do PNLD

Claudia Goulart Moraes (ESEBA/UFU)

O ensino dos gêneros orais proposto pela base nacional comum curricular: há perspectiva de mudança em relação ao PCN?

Regina Lúcia Félix (E.E.D.L/UFU)

A relação entre a política de ciclos e o processo de alfabetização no município de Teixeira de Freitas - BA

Priscila Alves Pereira (UESC)

Maria Elizabete Souza Couto (UESC)

## SIMPÓSIO TEMÁTICO: ABORDAGENS DISCURSIVAS NO ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA

Coordenadores: João Bôsko Cabral dos Santos (UFU)  
Guilherme Figueira Borges (UEG)

**LOCAL:** *Campus Santa Mônica - Bloco 5S - Sala303*

**HORÁRIO:** das 14h às 18h30

A textualização e o efeito-fecho como prerrogativas da função-autor  
Cleiton de Souza Sales (SEDUC)

Práticas discursivas: análise do gênero fórum na perspectiva do círculo  
de Bakhtin  
Oliria Mendes Gimenes (USP)

A manifestação do corpo feminino a partir de um livro didático de 9º ano  
de Língua Portuguesa  
Vânia Gomes Cardoso (AGS)  
Lídia Carlos Caetano Moraes (UEG)

A análise do discurso e suas contribuições para o ensino de língua  
materna  
Priscila Marques Costa (UFU)  
Fabiane Lemes (UFU)

A escolarização dos gêneros biográficos  
Dylia Lysardo-Dias (UFSJ)

Práticas discursivas no ensino de Língua Portuguesa  
João Bôsko Cabral dos Santos (UFU)

A propósito de práticas discursivas de leitura-escrita no livro didático de  
Português  
Hélder Sousa Santos (IFTM - *Campus Paracatu*)

Masculinidades no ensino de Língua Portuguesa  
Guilherme Figueira Borges (UEG)

Políticas da cognição e discurso na sala de aula de Língua Portuguesa  
Luiz Felipe Andrade Silva (UERJ)

A necessidade faz a mediação: múltiplos saberes entrelaçados no/para  
o ensino de Língua Portuguesa

Natália Barroncas da Fonseca (UFRR)  
Maria Lúcia da Silva Brito (CAP/UFRR)

**SIMPÓSIO TEMÁTICO: CONEXÃO ENTRE PRÁTICAS SOCIAIS E  
PRÁTICAS ESCOLARES: CAMINHOS POSSÍVEIS NA FORMAÇÃO  
PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**

Coordenadores: José Ribamar Lopes Batista Júnior (UFPI)  
Luciane Cristina Eneas Lira (IFB)

**LOCAL:** *Campus Santa Mônica - Bloco 50A - Sala 205*

**HORÁRIO:** das 14h às 18h30

Construir letramentos no ensino técnico: estudo sociointeracional dos  
processos inferenciais em atividades de compreensão textual

Alinne Santana Ferreira (IFB)

Leitura, escrita e tecnologias digitais na educação profissional e  
tecnológica

José Ribamar Lopes Batista Júnior (UFPI)

Práticas de linguagem na educação profissional: um estudo de caso a  
partir do projeto integrador do IFF

Jefferson Evaristo do Nascimento Silva (UERJ)

“Não sabem ler nem escrever”: discursos de professores (as) de cursos técnicos sobre letramentos de estudantes

Luciane Cristina Eneas Lira (IFB)

O viés discursivo das concepções de ensino de Língua Portuguesa nos documentos oficiais do Instituto Federal Goiano

Ana Maria Alves Pereira dos Santos (UFG)

Experiência com jogos educativos no ensino técnico integrado ao médio: uma narrativa de redução da distância entre as práticas sociais e as escolares

Valeska Virgínia Soares Souza (IFTM)

Café literário: atividade de extensão a partir das aulas de Língua Portuguesa

Gyzely Suely Lima (IFTM)

## **SIMPÓSIO TEMÁTICO: DIÁLOGOS POSSÍVEIS ENTRE LINGUÍSTICA, DISCURSO E ENSINO DE LÍNGUA MATERNA**

Coordenadores: Eliana Crispim França Luquetti (UENF)  
Sergio Arruda de Moura (UENF)

**LOCAL:** *Campus* Santa Mônica – Bloco 5OA - Anfiteatro C

**HORÁRIO:** das 14h às 18h30

A influência da crônica na prática da leitura de jornais: Plínio Marcos, *jornal da orla*, 1999

Mozarth Dias de Almeida Miranda (UENF)

O glossário como suporte pedagógico para o ensino de expressões idiomáticas

Dhienes Charla Ferreira Tinoco (UENF)

Priscila de Andrade Barroso Peixoto (UENF)

O estrangeirismo na Língua Portuguesa: um processo de globalização da língua

Shirley Aparecida Nunes Santos (UEG)

A abordagem de vocêgen como variante linguística no ensino de LP

Jacqueline S Borges (UFU)

Interação entre variação linguística e discurso no ensino de língua materna

Joane Marieli Pereira Caetano (UENF)

Sonia Maria da Fonseca Souza (UENF)

Milene Vargas da Silva Batista (UENF)

Ver, ler e compreender: o papel da imagem no livro didático

Jaqueline Maria de Almeida (UENF)

O conceito dos papéis temáticos no aprendizado das vozes verbais no ensino fundamental - uma proposta baseada na perspectiva funcional da língua

Priscila Bezerra de Menezes (CPIL)

Os gêneros textuais como instrumento facilitador do ensino de línguas

Laís Teixeira Lima (UENF)

Andressa Teixeira Pedrosa Zanon (UENF/IFF)

Monique Teixeira Crisóstomo (UENF)

O papel de um dicionário léxico- discursivo no ensino de Língua Portuguesa

Rosimar de Fátima Schinelo (FATEC)

## **SIMPÓSIO TEMÁTICO: DISCUTINDO PROPOSTAS DE ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA EM UMA PERSPECTIVA VARIACIONISTA**

Coordenadoras: Juliana Bertucci Barbosa (UFTM)  
Talita de Cássia Marine (UFU)

**LOCAL:** *Campus Santa Mônica - Bloco 50A – Sala 314*

**HORÁRIO:** das 14h às 18h30

Os pronomes pessoais no Português do Brasil: entre a realidade linguística dos alunos e o ensino tradicional

Juliana Segadas Vianna (UFRRJ)

Contaçon de causos em redes sociais virtuais: entrelaçamento entre modernidade e tradiçon

Romilda Ferreira Santos (UFU)

Os verbos ter e haver com sentido de existir: contribuições variacionistas para o ensino de Língua Portuguesa

Éricka Fernanda Caixeta Moreira (EEIG)

A realização da noçon de existênciã: por um olhar variacionista do ensino dos verbos ter, haver e existir

Leila Regina Naves (UFU)



Desvios de escrita e variação linguística em sala de aula

Fabiana Pinto Moreira (UFTM)

Pronomes possessivos e demonstrativos: uma proposta de ensino para alunos do 8º ano à luz da sociolinguística educacional

Mara Rúbia Fernandes (UFU)

Formas imperativas em tirinhas de jornais publicadas em Uberaba nos quinze primeiros anos dos séculos XX e XXI

Larissa Campoi Peluco (UFU)

Resgate histórico-cultural e patrimônio linguístico nas provas do ENEM e nos documentos oficiais de educação do Brasil

Iara Aparecida Garcia (UFTM)

**SIMPÓSIO TEMÁTICO: DIVERGÊNCIAS (OU CONVERGÊNCIAS)  
ENTRE POLÍTICAS EDUCACIONAIS E A DINÂMICA DA SALA DE  
AULA DE LÍNGUA PORTUGUESA**

Coordenadores: Renata Chrystina de Barros (UNIVÁS)  
Eduardo Alves Rodrigues (UNIVÁS)

**LOCAL:** *Campus Santa Mônica - Bloco 50A - Sala 212*

**HORÁRIO:** das 14h às 18h30

A (re) construção da identidade do aluno e a oralidade na base nacional comum curricular

Cláudia Maris Tullio (UNICENTRO)

Base nacional comum curricular: pressupostos para o ensino da língua

Sonia Merith Claras (UNICENTRO)

Ser professor de Língua Portuguesa: documentos oficiais e uma experiência docente

Patrícia Ferreira Ramos (CEFET/MG)

A diversidade linguística na educação de jovens e adultos pelo telecurso 2000: a divergência entre a intenção de tratar a diversidade e a disseminação de preconceitos

Cláudia Santos de Jesus (CECA)

Prática e teoria: ações que funcionam com professores conscientes do porquê

Jéssica Teixeira de Mendonça (UFU)

Daniella Bizinoto Rodrigues Monteiro (UFU)

Práticas e contexto do ensino da Língua Portuguesa em Roraima

Cristiani Dália de Mello (UERR)

Autoria de livros didáticos de Português no contexto do PNLD: um espaço de demandas conflitantes

Lúcia Fernanda Pinheiro Coimbra Barros (UESC)

A questão da tecnologia na educação a distância

Renata Chrystina Bianchi de Barros (UNIVÁS)

Tecnologia e ensino: análise de um caso de ensino de leitura e escrita a distância na graduação

Eduardo Alves Rodrigues (UNIVÁS)

**SIMPÓSIO TEMÁTICO: ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA E SUAS  
PRÁTICAS PEDAGÓGICAS**

Coordenadoras: Ana Lúcia Monteiro Ramalho Poltronieri Martins  
(IFFluminense)  
Darcília Marindir Pinto Simões (UERJ)

**LOCAL:** *Campus Santa Mônica - Bloco 50A - Sala 310*

**HORÁRIO:** das 14h às 18h30

Provérbios e ensino de língua

Aira Suzana Ribeiro Martins (CPII)

Leitura e escrita na internet: a fanfiction

Carmen Pimentel (UFRRJ)

Sequência didática: uma proposta relevante de trabalhar com gêneros  
textuais no processo de ensino aprendizagem de leitura e escrita

Flávia Damares Amaral Cangussu (UNIFESSPA)

A experiência de linguagem no espaço socioescolar do ensino médio: a  
enunciação em (d) enunciação

Selma Zago da Silva Borges (IFG)

Avaliação em Língua Portuguesa: a prova escrita em questão

Maria das Graças de Oliveira Costa Ribeiro (IFCE)

O sociointeracionismo Bakhtiniano e o sociocognitivismo: pontos de contato e de distanciamento de duas correntes que não deveriam se conversar?

Leandro Wallace Menegolo (UNIOESTE)

O ensino da argumentação em artigos de opinião: uma nova proposta de sequência didática

Caroline Schwarzbold (PMU)

Ensino de Língua Portuguesa: vivências e experiências com os gêneros textuais no PIBID

Eleone Ferraz de Assis (UEG)

**SIMPÓSIO TEMÁTICO: FORMAÇÃO DE PROFESSORES DE  
LÍNGUA MATERNA E LÍNGUAS ADICIONAIS E A AVALIAÇÃO DA  
APRENDIZAGEM**

Coordenadora: Maria Inês Vasconcelos Felice (UFU)

**LOCAL:** *Campus Santa Mônica - Bloco 5OA - Anfiteatro B*

**HORÁRIO:** das 14h às 18h30

Contribuições da complexidade e da transdisciplinaridade para a avaliação da aprendizagem

Ludmila Nogueira de Almeida (UFU)

O uso do portfólio como uma das ferramentas de avaliação

Luciana Campos Carmo (UFU)

Um olhar sobre a formação de professores de Língua Inglesa

Terezinha de Assis Oliveira (UFG)

A formação crítico-reflexiva do professor de línguas

Maria Inês Vasconcelos Felice (UFU)

Reflexões sobre o ensino-aprendizagem de língua materna e estrangeira a partir do ensino híbrido

Mariana Sousa Bernardes (UEG)

Raquel Pereira Gonçalves (UEG)

A metamensagem em uma comunicação interpessoal no ensino de PLA  
mediada pelo Whatsapp

Angela Sousa Araújo (UnB)

Avaliação comunicativa no ensino Português como Língua Estrangeira  
(PLE)

Maria Clara Carelli Magalhaes (UFU)

## SIMPÓSIO TEMÁTICO: GÊNEROS DISCURSIVOS MIDIÁTICOS E ENSINO DA LEITURA NA EDUCAÇÃO BÁSICA

Coordenador: Adelino Pereira dos Santos (UNEB)

**LOCAL:** *Campus Santa Mônica - Bloco 5RB - Sala 320*

**HORÁRIO:** das 14h às 18h30

O humor na sala de aula: uma proposta para a formação de leitores

Karine Silveira (PUC Minas)

Representações de atores sociais em textos midiáticos: estudo  
linguístico-discursivo como base para o ensino de leitura

Regysane Botelho Cutrim Alves (UnB)

O discurso de divulgação científica em revista: uma proposta de leitura.

Aurilene Malta Ribeiro (UNEB)

Possibilidades de leitura (s) do longa-metragem UP Altas Aventuras

Flávia Motta de Paula Galvão (UFU)

A análise crítica do discurso (ACD) e a multimodalidade em sala de aula:  
leitura crítica de capas de revistas acerca da maioridade penal no Brasil

Danúbia Aline Silva Sampaio (UFMG)

Revistas de dieta, aforização e leitura: considerações em torno de um  
projeto de pesquisa

Adelino Pereira dos Santos (UNEB)

## **SIMPÓSIO TEMÁTICO: GÊNEROS DO DISCURSO, TECNOLOGIAS E MULTISSEMIÓSES: DESAFIOS PARA O ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA**

Coordenadoras: Maria Aparecida Resende Ottoni (UFU)  
Anair Valênia Martins Dias (UFG)

**LOCAL:** *Campus Santa Mônica - Bloco 5OA - Sala 306*

**HORÁRIO:** das 14h às 18h30

Gêneros textuais e operações de retextualização: conhecimento dos  
usos da língua e cidadania

Dilma Maria Campelo Rio Verde (CEFET-MG)

Ana Maria Nápoles Villela (CEFET-MG)

Proposta de trabalho de leitura do gênero Stand Up sob a perspectiva  
da ADC

Valdete Aparecida Borges Andrade (UFU)

Diferentes formas de ser criança nos discursos compartilhados em redes sociais e aplicativos

Gilda das Graças e Silva (UFU)

Progressão temática recorrente em roteiros de documentários produzidos no 8º ano em aulas de Língua Portuguesa

Maria do Livramento Pereira Araújo (UNIFESSPA)

A escrita de si em Carolina Maria De Jesus: uma abordagem discursivo crítica no ensino de Língua Portuguesa na educação de jovens e adultos (EJA) a partir do uso das TIC

Maribeth Paes dos Santos (UFU)

A leitura do texto iconográfico: proposta teórico-metodológica

Rosângela do Socorro Nogueira De Sousa (UFPA)

O trabalho com os gêneros, a multimodalidade e as tecnologias no ensino de Língua Portuguesa na educação básica no Triângulo Mineiro: a voz de professores

Maria Aparecida Resende Ottoni (UFU)

A multimodalidade em sugestões de aulas do portal do professor

Maria José da Silva Fernandes (UFU)

Novos signos e novos significados na constituição dos ciberpoemas

Anair Valênia Martins Dias (UFG)

Fábio Tibúrcio Gonçalves (UFG)

“Entendeu ou quer que eu desenhe?": o gênero infográfico no ensino de Língua Portuguesa

Tâmara Lyz Milhomem de Oliveira (UFMG)



**SIMPÓSIO TEMÁTICO: GÊNEROS TEXTUAIS E DISCURSIVOS E A LINGUÍSTICA SISTÊMICO-FUNCIONAL: CONTRIBUIÇÕES PARA O ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA**

Coordenadoras: Fabiola Aparecida Sartin Dutra Parreira Almeida (UFG/RC) -  
Edna Cristina Muniz da Silva (UnB)

**LOCAL:** *Campus Santa Mônica - Bloco 50A - Sala 214*

**HORÁRIO:** das 14h às 18h30

A dissertação argumentativa sob a perspectiva interativa: um enfoque sistêmico-funcional

Maria Piedade Teodoro da Silva (PUC-SP)

Samuel da Silva (PUC/SP)

Os elementos de atitude em narrativas de aprendizes de Língua Inglesa: uma análise sistêmico-funcional

Drielly Camila Sales (UFG)

Fabiola Aparecida Sartin Dutra Parreira Almeida (UFG/RC)

Gêneros textuais/discursivos no ensino fundamental: uma proposta de trabalho

Marisa dos Santos Costa (UNIFESSPA)

Descrição das etapas e fases de narrativas – um gênero da família das estórias – para o ensino da leitura e da escrita

Rosana Muniz Soares (UnB)

Edna Cristina Muniz da Silva (UnB)

A avaliatividade no discurso do professor de libras: desafios da prática docente no ensino superior

Thaysa dos Anjos Silva Romanhol (UFG)

Leitura e escrita na escola: contribuições da linguística sistêmico-funcional para textos da história

Kelly Cristina Nunes de Oliveira (UnB)

## SIMPÓSIO TEMÁTICO: IMPLICAÇÕES PARA EVENTOS E PRÁTICAS DE LETRAMENTO NO BRASIL

Coordenadora: Carmem Jená Machado Caetano (UnB)

**LOCAL:** *Campus* Santa Mônica - Bloco 5OA - Sala 309

**HORÁRIO:** das 14h às 18h30

Práticas de letramento e educação especial: uma análise crítica do discurso do MEC

Camila Moreira Ramos (UnB)

Contribuições dos enquadres interativos para os estudos de letramento na educação de jovens e adultos

Diego Borges de Carvalho (UnB)

Rosineide Magalhães de Sousa (UnB)

Letramento e formação de professores indígenas

Vilma José Sabino Kamaiurá (UnB)

As práticas sociais e o discurso bíblico: uma questão de letramento  
Josicarla Gomes de Mendonca (UnB)

Letramento e linguagem  
Carmem Jená Machado Caetano (UnB)

Os (des) limites da palavra: escrita e autoria na educação de jovens e adultos  
Keyla Silva Rabêlo (UERJ)

Letramentos institucionais e vernaculares: análise dos discursos sobre leitura e escrita no filme Narradores de Javé  
Maria Aparecida de Sousa (UnB)

O letramento e o protagonismo na situação de rua  
Luana Gomes Cruz Vaz (UnB)

O facebook como tecnologia favorável aos multiletramentos de alunos com deficiência intelectual: um estudo de caso  
Mayssara Reany de Jesus Oliveira (SEDF)

A prática da leitura na sala de aula: uma perspectiva sociocultural dos textos  
Luzia Rodrigues da Silva (CEPAE/UFG)

## **SIMPÓSIO TEMÁTICO: LEITURA, AUTORIA E ARGUMENTAÇÃO: SUJEITOS E/EM DISCURSOS NO CONTEXTO ESCOLAR**

Coordenadoras: Soraya Maria Romano Pacifico (FFCLRP-USP)  
Fabiana Cláudia Viana Borges (CUML)

**LOCAL:** *Campus Santa Mônica – Bloco 5S – Sala 212*

**HORÁRIO:** das 14h às 18h30

Os processos argumentativos dos alunos do ensino fundamental no ambiente virtual: gestos que reclamam interpretação  
Maria Aparecida Carvalho da Silva (USP)

Letramento e autoria nas produções orais de sujeitos que frequentam a educação infantil  
Lolia Maria Fonseca Reis Ferreira de Castro (USP)

Em busca da autoria no contexto do vestibular: interseções entre a prática pedagógica da textualidade e o exercício da cidadania  
Marcos Vinícius Ferreira Passos (CMB)  
Carla Cristina Braga dos Santos (UFOB)

Argumentação sobre cotas raciais no discurso escolar  
Dayane Pereira Batista (USP)

Discurso bariátrico: inclusão pelo olhar de si e do outro  
Thaís Silva Marinheiro de Paula (FFCLRP/USP)

Literatura indígena na sala de aula: sujeitos e/em discursos  
Fabiana Claudia Viana Borges (CUML)

**SIMPÓSIO TEMÁTICO: LEITURA LITERÁRIA E ENSINO: DA  
UTOPIA À REALIDADE**

Coordenadores: Adriana Demite Stephani (UFT)  
Robson Coelho Tinoco (UnB)

**LOCAL** - *Campus Santa Mônica* – Bloco 50A – Anfiteatro D

**HORÁRIO:** das 14h às 18h30

Sob a perspectiva do letramento literário: a casa do leitor

Josaine Aparecida Corosso (UFU)

Do diário de um banana às crônicas do pequeno Nicolau: uma proposta de ampliação do repertório literário do jovem leitor

Cristiana Lopes de Souza Brinati (UFJF)

Shakespeare na escola: (re) leituras

Amaury Garcia dos Santos Neto (CMRJ)

Julienne Kely Zanardi (CMRJ)

A leitura de conto em sala de aula: transfigurações entre realidade e ficção

Vinícius Macedo Teodoro (UFLA)

Juliana Pereira Andrade (UFLA)

A ficção policial na sala de aula: uma proposta de ampliação de repertório

Rinaldo Halas Rodrigues (UFJF)

Práticas de leitura em sala de aula: uma proposta didática para o letramento literário

Rosilma Silva Rodrigues (UESC)

Isaias Francisco de Carvalho (UESC)

João Valci dos Santo Novaes (UESC)

A leitura de dom quixote: uma análise discursiva das práticas de leitura inscritas em adaptações do clássico para o público infantil e juvenil

Jessica de Oliveira (UFSCAR)

Imagens que evocam palavras: uma reflexão sobre o ensino da leitura literária e as narrativas imagéticas

Josiane de Souza Soares (CAP/UFRJ)

Simone Lopes Benevides (CEFET/RJ)

O conto na sala de aula: leitura e ensino

Deolinda de Jesus Freire (UFTM)

Os letramentos literários na construção da subjetividade do aluno-leitor

Cynthia Agra de Brito Neves (IEL)

A arte de escovar palavras: uma proposta de letramento literário através das poesias de Manoel de Barros

Liliane Nunes Santos (UFTM)

Corpos estranhos: fiando e desfiando o texto literário em sala de aula

Cleria Santana de Souza (UNEB)

## **SIMPÓSIO TEMÁTICO: LETRAMENTO(S) ACADÊMICO(S): A LEITURA E A ESCRITA NA UNIVERSIDADE**

Coordenadora: Maristela Juchum (UFRGS)

**LOCAL:** *Campus Santa Mônica* – Bloco 50A - Sala 316

**HORÁRIO:** das 14h às 18h30

Identidade, memórias, linguag(ens): os possíveis letramentos nos cadernos reflexivos da LEC/UFRRJ  
Fabrícia Vellasquez Paiva (UFRRJ)

Ausência de paralelismo na construção de períodos no texto acadêmico de graduação: possíveis causas e algumas sugestões para aprendizagem  
Ana Márcia Martins da Silva (PUCRS)

As inter-relações genéricas no processo de letramento acadêmico  
Eliane Feitoza Oliveira (IESP)

A história de leitura e o domínio da escrita de alunos do curso de Letras no extremo norte do Brasil: algumas considerações  
Anderson Monteiro Andrade (PUC/SP)

Impactos da lógica neoliberal no ensino de escrita acadêmica  
Elizabeth Maria da Silva (UFMG)

As contribuições epistêmicas e metodológicas dos estudos do gênero resenha para a ampliação do letramento acadêmico no curso de Medicina  
Catia Regina Braga Martins (UNICEUB)

Leitura e escrita na universidade: os projetos de trabalho como práticas de letramento  
Maristela Juchum (UFRGS)

Letramento acadêmico: a formação do professor  
Maria Celina Teixeira Vieira (PUC/SP)

Letramentos acadêmicos em contexto de formação de professores  
Ana Paula da Silva Rodrigues (UFMG)

Práticas de leitura e escrita acadêmica no ensino superior  
Elizete Maria de Souza (UESB)

Escrita de textos argumentativos na universidade: experiências com o  
gênero carta aberta  
Juliana Thiesen Fuchs (Univates)

O letramento acadêmico dos alunos estrangeiros da pós-graduação da  
UENF  
Ileana Celeste Fernandez Franzoso (IFF / UENF)

## SIMPÓSIO TEMÁTICO: LETRAMENTOS E ENSINO CRÍTICO DE LÍNGUA PORTUGUESA

Coordenador: Helvio Frank de Oliveira (UEG)

**LOCAL:** *Campus Santa Mônica - Bloco 50A – Sala 313*

**HORÁRIO:** das 14h às 18h30

Linguagem e identidade/s na formação crítica do professor de Língua  
Portuguesa  
Helvio Frank de Oliveira (UEG)

Práticas pedagógicas e reflexões sobre o ensino crítico de Língua  
Portuguesa  
Elisandra Rios da Silva Pamponet (UEG)



Contribuições da Teoria Queer no ensino crítico de línguas  
Juliane Prestes Meotti (UEG)

Legião dos escritores: letramento crítico e produção textual em mídias digitais  
Rita de Cássia Moreira da Silva (UEG)

Reflexões epistemológicas acerca do letramento um repensar descolonial  
Bruna Angélica Gonçalves (UFG)

Letramento literário no livro didático do 9º ano do ensino fundamental: estratégia de leitura e formação do leitor crítico  
José Ivanildo da Silva Filho (UPE)

Além dos “muros” da escola: aprendizagem de Língua Portuguesa no ensino médio à luz dos letramentos sociais  
Tatiane Dutra de Godoi Arriel (UEG)

Investigação das práticas letradoras no ensino médio: uma apostila de uma escola particular  
Vera Lúcia Godinho Carneiro (UnB)  
Tatyana dos Santos Cassiano (AVM)

O ensino de Língua Portuguesa e as metodologias ativas de aprendizagem  
Naiara Sousa Vilela (UFU)

O ensino de Língua Portuguesa para haitianos  
Sirlene Antonia Rodrigues Costa (UEG)

Letramentos no ensino de Português como língua de acolhimento  
Giuliano Pereira de Oliveira Castro (UFG)

## SIMPÓSIO TEMÁTICO: LETRAS - FORMAÇÃO DOCENTE E PESQUISA: OLHARES E PERSPECTIVAS

Coordenadora: Lilian Salete Alonso Moreira Lima (UNESPAR) -

**LOCAL:** *Campus Santa Mônica - Bloco 5RB – Sala 318*

**HORÁRIO:** das 14h às 18h30

Um olhar sobre as representações sociais: o papel desempenhado pelo professor no processo de ensino e aprendizagem  
Viviane Netto Silva (ICSM)

Representações de docente na construção identitária de professores em formação  
Miriam Saraiva Sandrini (UFPEL)  
Leticia Fonseca Richthofen de Freitas (UFPEL)

As contribuições da pesquisa narrativa e da composição de sentidos na formação de professores reflexivos  
Gabriel Silva de Oliveira (UFU)

A abordagem crítico-reflexiva no ensino do Português como língua estrangeira  
Benice Naves Resende (UFU)

A educação linguística na educação básica em Língua Portuguesa: alguns estudos de caso  
Fernanda Rosário de Mello (UNESPAR)

Olhares reflexivos: tecnologia na formação docente  
Zuleica Aparecida Cabral (UNESPAR)

Formação do professor: da atuação em sala de aula à pesquisa  
Lilian Salete Alonso Moreira Lima (UNESPAR)

**SIMPÓSIO TEMÁTICO: LINGUAGEM, EDUCAÇÃO E  
TECNOLOGIAS DO SÉCULO XXI**

Coordenadores: Acir Mário Karwoski (UFTM)  
Beatriz Gaydeczka (UFTM)

**LOCAL:** *Campus Santa Mônica - Bloco 5RA - Sala 200*

**HORÁRIO:** das 14h às 18h30

Facebook no ensino fundamental: será?  
Sandra Regina Ambrozio (UFMG)

O desvelar da imagem: o sucesso do ensino mediado pelas tecnologias digitais no estado do Tocantins  
Tânia Maria de Oliveira Rosa (UFT)

Hipertexto no ensino de Língua Portuguesa: análise dos planos de aula no portal do professor do MEC  
Andréa Lourdes Ribeiro (UEMG)  
Ana Paula Martins Corrêa Bovo (PUCMG e UEMG)  
Eliane G. Silva Fonseca (UEMG)  
Carmem Miriam Maciel Junqueira (UEMG)

Uma proposta de alfabetização e letramento desenvolvida com o computador: uma experiência exitosa em uma escola pública da zona rural  
Joelma dos Santos Ramos Rocha (UEFS)

Aulas de redação no ensino médio e autoria na perspectiva do ENEM - o tablet como apoio ao desenvolvimento de repertório e senso crítico  
Marília Giselda Rodrigues (UNIFRAN)  
Vivian de Carvalho (Unifran)

O letramento digital e a implantação do curso Multimeios Didáticos no IFBA

Mariana Fernandes dos Santos (UFBA/IFBA)

Flávio Biasutti Valadares (IFSP)

Cleber Jorge Lira de Santana (IFBA)

Aprendendo língua materna com a Web 2.0

Cláudia Almeida Rodrigues Murta (CEFORES/UFTM)

Valéria Lopes de Aguiar Bacalá (SME-UDI)

## SIMPÓSIO TEMÁTICO: LITERATURA(S) E OUTRAS TEXTUALIDADES NA IMPLEMENTAÇÃO DA LEI 10.639/03: TRABALHANDO A TRANSVERSALIDADE NAS PRÁTICAS DE ENSINO

Coordenadora: Cíntia Camargo Vianna (UFU)

**LOCAL:** *Campus* Santa Mônica - Bloco 5RA – Sala 212

**HORÁRIO:** das 14h às 18h30

“Vamos falar da negra favelada?” um projeto transversal da obra Quarto de Despejo

Rogério Gomes Pereira Júnior (SEE-GO e UFG)

Valorização e fortalecimento de identidades por meio da poesia feminina afro-brasileira: uma proposta pedagógica

Milena Paixão da Silva (UNEB)

“Escrevivências”: a literatura autobiográfica de Carolina Maria de Jesus em Diário de Bitita

Rosemere Ferreira da Silva (UNEB)

“Quem sou eu?” não sou o negro do “Navio Negreiro”: um olhar sobre o negro nos poemas de Castro Alves e Luiz Gama  
Rosely Vieira (UNEB)

O texto literário em sala de aula: possibilidades didáticas com o romance infanto-juvenil *Nó na Garganta*  
Cláudia dos Santos Gomes (UNEB)

O imaginário das lendas de Dandara dos Palmares: uma leitura crítica e reflexiva  
Rubiane Vieira de Jesus (UNEB)

Caroline Maria de Jesus e Preciosa, por que não falar das mulheres negras?  
Aline Rosa Maximiniano de Souza (UFU)

A Lei 10.639/03 e sua aplicabilidade no livro didático de Língua Portuguesa  
Luciana Martins de Sousa Dantas (SEE-PB)  
Marcicleide de Sousa Assis Dantas (SEDUC)  
Elba Leandro Nóbrega e Pereira (SEE-PB)  
Jorge Miguel Lima Oliveira (UEPB)

## SIMPÓSIO TEMÁTICO: MULTILETRAMENTOS, MULTIMODALIDADE E ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA E DE LITERATURA

Coordenadores: Hércules Tolêdo Corrêa (UFOP)  
Adriana da Silva (UFV)

**LOCAL:** *Campus Santa Mônica* – Bloco 5RB – Sala 319

**HORÁRIO:** das 14h às 18h30

Multimodalidade como perspectiva de ensino de Língua Portuguesa para disléxicos  
Luisa Barbosa de Lima (UnB)

Multiletramentos e mediação tecnológicas: o uso do SoundCloud na promoção de alunos do curso de pedagogia a distância da UFOP  
Glaucia Maria dos Santos Jorge (UFOP)

Possibilidades de aplicação da teoria dos atos e de fala e o uso das tecnologias digitais nas aulas de Língua Portuguesa: formação para a cidadania  
Viviane Raposo Pimenta (PUCMINAS / FD-UFMG)

Letramento em marketing em avaliações do 3º ciclo do ensino fundamental  
Jônio Machado Bethônico (UFMG)  
Daniella Milagres Henriques Amaral (UFMG)

A multimodalidade como abordagem para o ensino e aprendizagem de práticas midiáticas em sala de aula: estudo do gênero reportagem televisiva  
Denise Giarola Maia (UFMG)

Da Web 2.0 para a sala de aula: uma análise segundo o ISD de sequências midiáticas de gêneros digitais publicadas no portal do professor  
Moniki Andrade Costa Lins (UFV)

Gêneros da esfera acadêmica: análise da seção considerações finais ou introduções de dissertações produzidas por alunos do programa de pós-graduação em Letras da UFV  
Clarisse Aparecida da Silva Oliveira (UFV)

Que Língua Portuguesa se ensina por meio do WhatsApp? Uma reflexão sobre as práticas pedagógicas na rede particular de educação de Belo Horizonte  
Christian Catão de Assis Souza (UFMG)

**SIMPÓSIO TEMÁTICO: O ENSINO DA GRAMÁTICA EM LÍNGUA  
PORTUGUESA PARA ALUNOS DA EDUCAÇÃO BÁSICA**

Coordenadora: Kátia Maria Capucci Fabri (UNIUBE)

**LOCAL:** *Campus Santa Mônica – Bloco 5RA – Sala 300*

**HORÁRIO:** das 14h às 18h30

Concepções de gramática na formação inicial de professores de Língua Portuguesa na UFVJM

Layane Campos Soares (UFVJM)

Adriana Nascimento Bodolay (UFVJM)

Língua Portuguesa: objeto de ensino x objeto de pesquisa

Leonardo Rodrigues Vieira (IFNMG)

Olden Hugo Silva Farias (IFNMG)

O ensino da gramática em Língua Portuguesa para alunos da educação básica: o que e como ensinar

Maria das Dores Eugenia Alves Evangelista (E.E.J.F.R.)

Perspectivas docentes sobre o ensino de gramática: uma análise a partir da autoavaliação estruturada

Natália Sathler Sigiliano (UFJF)

Alice Queiroz Frascaroli (EMPTN)

O ensino de gramática a partir das estratégias referenciais de retomada na produção escrita

Gilvana Mendes da Costa (UESPI)

Contribuições da pesquisa linguística para o ensino dos conectores argumentativos

Kátia Maria Capucci Fabri (UNIUBE)

Estratégias de relativização: ensino gramatical e escrita culta padrão  
Anna Carolina da Costa Avelheda (UFRJ)

A colocação pronominal em redações escolares  
Mara Pereira Mariano (UFRJ)  
Mayra Santana (UFRJ)

As orações adverbiais reduzidas de gerúndio e o ensino do Português  
sob a luz da gramática discursivo-funcional  
Ana Maria Paulino Comparini (FFCL / UNIFRAN)  
Lisângela Aparecida Guiraldelli (FFCL)

O ensino de verbos intransitivos na educação básica  
Joaquina Aparecida Nobre da Silva (IFNMG)

Representações do objeto direto anafórico em redações escolares  
Sílvia Carolina Gomes de Souza (UFRJ)

## SIMPÓSIO TEMÁTICO: O ENSINO DA LÍNGUA PORTUGUESA COMO L2 PARA SURDOS

Coordenadoras: Maria Cristina da Cunha Pereira Yoshioka (PUCSP)  
Sueli de Fátima Fernandes (UFPR)

**LOCAL:** *Campus Santa Mônica - Bloco X - Anfiteatro*

**HORÁRIO:** das 14h às 18h30

Produção de material didático para o ensino de Língua Portuguesa  
como segunda língua para graduandos surdos: uma proposta baseada  
em gêneros textuais  
Fernanda Beatriz Caricari de Moraes (INES)  
Osilene Maria de Sá e Silva da Cruz (INES)

Letramento acadêmico: reflexões sobre a leitura e escrita do Português  
por estudantes surdos no ensino superior  
Sueli de Fátima Fernandes (UFPR)



O ensino do Português como segunda língua por surdos: contribuições da teoria da relevância na investigação do ensino e desenvolvimento da escrita

Rosana Cipriano Jacinto da Silva (UP)  
Heloísa Maria Moreira Lima Salles (UnB)

As construções dativas na interlíngua do surdo aprendiz de Português L2

Aline Camilla Romão Mesquita (UnB)

O WhatsApp como estratégia no ensino de Língua Portuguesa como segunda língua de estudantes surdos do CAS/DF

Alliny de Matos Ferraz Andrade (SEDF/CAS-DF)  
João Paulo Vítório Miranda (UnB)

O uso do lúdico no ensino para surdos

Joseane Rosa Santos Rezende (CRB)

## **SIMPÓSIO TEMÁTICO: OS (MULTI)LETRAMENTOS E O ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA PARA SÚRDOS: ENTRAVES, DESAFIOS E MÚLTIPLAS POSSIBILIDADES PARA O APRENDIZADO DA LEITURA E DA ESCRITA**

Coordenadora: Fernanda Maria Almeida dos Santos (UFRB)

**LOCAL:** *Campus Santa Mônica – Bloco X - Anfiteatro*

**HORÁRIO:** das 16h às 18h30

Relação entre Língua Portuguesa e Libras na educação de surdos: possibilidades a partir do letramento crítico

Rodney Mendes de Arruda (UFMT)

Estrutura argumental e ordem dos termos no Português L2 (escrito) de surdos

Hely César Ferreira (UnB)

Desenvolvimento de objetos de aprendizagem para alfabetização de crianças surdas: novas tecnologias e práticas pedagógicas  
Janaina Cabello (UFSCar)

Multiletramentos e ensino de Português como L2 para surdos: práticas multilíngues e multimodais de comunicação e produção de significados como contribuição  
Aryane Santos Nogueira (UFSCar)

As interfaces digitais e o ensino de Língua Portuguesa para surdos: uma proposta didática bilíngue e multimodal  
Fernanda Maria Almeida dos Santos (UFRB)

## SIMPÓSIO TEMÁTICO: O ENSINO DE GÊNEROS TEXTUAIS/ DISCURSIVOS: UMA PERSPECTIVA ESTILÍSTICA

Coordenadoras: Helba Carvalho (UNICSUL)

Magali Elisabete Sparano (UNICSUL)

**LOCAL:** *Campus Santa Mônica – Bloco 5RA - Sala 306*

**HORÁRIO:** das 14h às 18h30

A linguagem virtual e os gêneros digitais  
Tharlles Lopes Gervasio (UERJ)

O que o poeta pode ensinar: sugestão didática interdisciplinar sobre um metapoema de Ferreira Gullar  
Helba Carvalho (UNICSUL)

Jogando com o gênero: uma sacada de estilo  
Magali Elisabete Sparano (UNICSUL)

Ensino de produção escrita do gênero conto, um olhar para o estilo  
Flávia Aparecida de Souza (EMEF)

Os gêneros carta pessoal e carta comercial: estilo e subjetividade  
Tiago Elias Batista (UNICSUL)

A riqueza dos sons: uma observação do emprego de recursos estilísticos  
como auxiliares no ensino de Língua Portuguesa e interpretação de  
textos literários  
Elke Regina Garcia Rigoli (UNICSUL)

Redação escolar: uma abordagem linguística do ensino de prática da  
escrita  
Débora Matos Alauk (UNICSUL)

## **SIMPÓSIO TEMÁTICO: O LATIM E SUA RELAÇÃO COM O ENSINO**

Coordenador: Frederico de Sousa Silva (UFU)

**LOCAL:** *Campus Santa Mônica - Bloco 50A – Sala 301*

**HORÁRIO:** das 14h às 18h30

O valor semântico das preposições latinas e sua sobrevivência em  
Português  
Marcio Luiz Moitinha Ribeiro (UERJ)

Para ensinar os verbos do Português: o legado romano nas escolas hoje  
Flávia Santos da Silva (UFU)

Do Latim ao Português: as orações infinitivas e participiais em latim  
e sua contribuição para o estudo de elementos do sistema verbal da  
Língua Portuguesa  
Luis Augusto Schmidt Totti (IBILCE/UNESP)

O que as formas nominais têm de verbais  
João Bortolanza (UFU)

As contribuições do ensino da língua latina para os estudantes de Letras  
Sara Gonçalves Rabelo (UFU)

“Brasilica Latinitas” - o ensino do Latim em nossa terra  
José Rodrigues Seabra Filho (USP)

O Latim no ensino fundamental  
Frederico de Sousa Silva (UFU)

## SIMPÓSIO TEMÁTICO: O LÉXICO DO PORTUGUÊS EM ESTUDO NA SALA DE AULA

Coordenador: Aderlande Pereira Ferraz (UFMG)

**LOCAL:** *Campus Santa Mônica* – Anfiteatro da Biblioteca (3C)

**HORÁRIO:** das 14h às 18h30

De boca aberta, como quem não quer nada: uma reflexão sobre a presença das expressões idiomáticas em “O Menino no Espelho”, à luz da estilística léxica  
Solange Maria Moreira de Campos (UNIBH)

Análise do léxico no processo de reescrita de contos: perspectivas para o ensino-aprendizagem  
Edson Roberto Bogas Garcia (UNIFEV)

Atividades lúdicas: uma contribuição para a ampliação vocabular na escola  
Cláudia Alves (UFU)

O léxico como espelho das mudanças da sociedade contemporânea e suas implicações para o ensino de Português  
Aline Luiza da Cunha (UFMG)

O ensino do léxico em sala de aula: uma proposta de ensino comparativo entre o PB e o PE  
Gislene da Silva (UNESP)

O ensino das relações semânticas em turmas de sextos anos: uma proposta de caderno suplementar ao livro didático  
Cleidiana Cardoso Nazareno Ferreira (UFU)

A importância do corpus em atividades sobre neologismos  
Candice Guarato Santos (UFU)

**SIMPÓSIO TEMÁTICO: OLHARES PARA A LEITURA E A (RE)  
ESCRITA: DISCURSO, REPRESENTAÇÕES E ENSINO**

Coordenadoras: Filomena Elaine Paiva Assolini (FFCLRP-USP)  
Maria Alzira Leite (UNINCOR)

**LOCAL:** *Campus Santa Mônica – Bloco 5RA - Sala 305*

**HORÁRIO:** das 14h às 18h30

“Vai ter que estudar gramática?”: um estudo sobre as representações sobre o ensino da Língua Portuguesa  
Maria Alzira Leite (UNINCOR)

Autoria e (re)escrita no processo de formação para/pela pesquisa no ensino superior  
Marluza Terezinha da Rosa (UFSM/FW)

A escrita de educandos(as) em formação para atuação nas escolas de campo: um estudo na perspectiva das representações sociais  
Welessandra Aparecida Benfica (UFMG)

Os chamados moradores em situação de rua: análise de suas representações e anseios

Roberta Poltronieri (SME)

Filomena Elaine Paiva Assolini (FFCLRP-USP)

O sorriso do sujeito ressignificado diante do espelho

Paulo Henrique de Oliveira Barroso (UFMT)

Elni Elisa Willims (UFMT/CUR)

Re/escrita como processo de sub/versão: singularidades e subjetividades

Leny André Pimenta (FCLAR)

Subjetividade do conceito de criança a partir da re/leitura do conto de Perrault “O Chapeuzinho Vermelho”

Carla Andrea Pereira de Rezende (USP)

Vozes silenciadas: como a escuta pode criar pontes entre a exclusão social e a sala de aula

Giulia Mendes Gambassi (UNICAMP)

A história de si como caminho para uma narrativa singular

Fabiana de Almeida Anjos (UNICAMP)

O professor e a (re)escrita de si: função sujeito e contextos de produção

Maria Ângela de Freitas Chiachiri (USP/RP)

#PrimeiroAssédio: (re)escrita de si e parrésias femininas

Mariana Rafaela Batista Silva Peixoto (UNICAMP)

**SIMPÓSIO TEMÁTICO: OS GÊNEROS EM DIFERENTES  
ESFERAS DE ATIVIDADE**

Coordenadoras: Camila de Araújo Beraldo Ludovice (UNIFRAN)  
Marilurdes Cruz Borges (UNIFRAN)

**LOCAL:** *Campus Santa Mônica – Bloco 5RA - Sala 303*

**HORÁRIO:** das 14h às 18h30

Aspectos do gênero discursivo “entrevista radiofônica”  
Leandro Silveira de Araújo (UNESP/Araraquara)

A seção o Português é uma figura em diálogo com gêneros discursivos  
e esferas de atividade  
Marilurdes Cruz Borges (UNIFRAN)

Estratégias de textualização: “balanceamento” entre o implícito e o  
explícito em redações de vestibular  
Vanessia Pereira Noronha (UNIFRAN)

Gêneros em diálogo no discurso “Produção de Textos e Cidadania”, de  
Willian Cereja, na revista Nova Escola  
Thaíla de Sousa Orlando (UNIFRAN)

O gênero dissertação de mestrado e as vozes autorais  
Camila de Araújo Beraldo Ludovice (UNIFRAN)

As mensagens espíritas na perspectiva dos gêneros e dos tipos textuais  
Fernanda Alvarenga Rezende (UFU)

As reflexões de gênero como ato de resposta em Alice no País das  
Maravilhas  
Caio Gomes Ribeiro (UNIFRAN)

Pintura e palavra: o mito de Narciso e suas relações dialógicas  
Diogo Souza Cardoso (UNICSUL)

O Facebook e o meme jurisprudencial: a influência da esfera de atividade na formação de um gênero discursivo verbovisual  
Lorraine Vídigal Lisboa (IFTM)

As metamensagens “impressas” nos elementos provocadores do Celp-Bras 2016/1  
Elysio Soares Santos Junior (UnB)  
Moanna Brito Seixas Fraga (UESB)

## **SIMPÓSIO TEMÁTICO: OS GÊNEROS TEXTUAIS/DISCURSIVOS NO ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA NA ESCOLA BÁSICA: PERSPECTIVAS TEÓRICAS E PRÁTICAS PEDAGÓGICAS COM LEITURA, ESCRITA E ORALIDADE**

Coordenadoras: Tânia Guedes Magalhães (UFJF)  
Vera Lúcia Lopes Cristóvão (UEL)

**LOCAL:** *Campus Santa Mônica* – Bloco 50A – Anfiteatro F

**HORÁRIO:** das 14h às 18h30

A leitura literária como propulsora da interdisciplinaridade: interfaces ciência e Língua Portuguesa  
Giuliana Ribeiro Carvalho (ESEBA-UFU)  
Vanessa Fonseca Gonçalves (ESEBA-UFU)

Análise do livro didático do 9º ano: o desenvolvimento da oralidade e da gramática em uma perspectiva de interação  
Natalia Penitente (UNEB)

Gêneros textuais: diferentes práticas pedagógicas  
Luciana Góis Barbosa (UNIUBE)

Escrever na escola e para a vida: a experiência de pesquisa-ação e seus efeitos na aprendizagem da escrita  
Sibely Oliveira Silva (PUC-Minas)



O gênero textual relatório científico na escola: uma proposta de modelização didática

Ariane Alhadas Cordeiro (UFJF)

Análise de atividades com os gêneros textuais da esfera científica em livros didáticos de Língua Portuguesa

Analina Alves de Oliveira Müller (UFJF)

## **SIMPÓSIO TEMÁTICO: PRÁTICAS DE LEITURA E ESCRITA: CAMINHOS PARA A CONSTRUÇÃO DE SENTIDO**

Coordenadores: Sílvio Ribeiro da Silva (UFG-REJ)  
Adriane Teresinha Sartori (UFMG)

**LOCAL:** *Campus Santa Mônica - Bloco 5RB - Sala 216*

**HORÁRIO:** das 14h às 18h30

A questão do tempo no processo de produção textual: as vantagens do “adiamento” da reescrita

Adriane Teresinha Sartori (UFMG)

Lucíola Zacarias Mendes (EEOB)

Produção textual de artigo de opinião: uma proposta de intervenção na sala de aula

Izabel Cristina Ribeiro da Silva e Silva (UNEB)

A construção de sentidos em cartas de reclamação escritas por alunos do 4º ano do ensino fundamental

Ana Paula Martins Alves (UFRA)

Mônica de Souza Serafim (UFC)

Criticidade na produção de textos dissertativo-argumentativos no ensino médio intermediada pelo Padlet

Bárbara Helena Rabelo (UFU)

Um caminho possível para a leitura de textos literários no ensino fundamental II: oficina de contos policiais  
Marcos Celório dos Santos (PMC)  
Roberta Garcia (EMNLS)  
Juliana Machado Anastacio (UFMG)

O texto na perspectiva sociosemiótica da linguagem  
Záira Bomfante dos Santos (UFES)  
Eliane Gonçalves da Costa (UFES)

O rap na escola: práticas, discursos, tratamentos  
Márcio Ronei Cravo Soares (FACISABH)

## SIMPÓSIO TEMÁTICO: POLÍTICAS EDUCACIONAIS E ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA NO BRASIL: UMA PERSPECTIVA HISTÓRICA

Coordenadora: Emília Helena Portella Monteiro de Souza (UFBA)

**LOCAL:** *Campus Santa Mônica – 5RB - Sala 317*

**HORÁRIO:** das 14h às 18h30

Linguagem e interdisciplinaridade: variações complexas  
Kári Lúcia Forneck (UNIVATES)  
Claudiane Thomazi (UNIVATES)  
Daiane Valerio (UNIVATES)  
Marcela Fischer (UNIVATES)

O impacto do material “Consolidando a Alfabetização - 60 Lições” na apropriação da leitura e escrita nas escolas municipais de Paraguaçu-MG: conflitos ou alinhamentos em relação à concepção de letramento como fenômeno social  
Aline Fonseca (UNIFAL)

Práticas curriculares na formação de professores do curso de Letras:  
algumas reflexões teórico-metodológicas  
Marcilene da Silva Nascimento Cavalcante (UFAM)

Políticas linguísticas no ensino de Português como língua estrangeira  
Adriana Célia Alves (UNESP)

Base nacional comum curricular, a quem serve? O estado e a formulação  
de políticas de ensino de língua  
Osvaldo Barreto Oliveira Junior (IF Baiano)

Ensino mútuo na província da Bahia: o que dizem os documentos  
Erick Nunes Santos (UFBA)

Língua Portuguesa e escolarização em Santo Amaro (Bahia) no século  
XIX  
Carolina Antônia Silva Trindade (UFBA)

A situação sociolinguística do povo Tapuia do Carretão (GO) e sua  
relação com as políticas de ensino da Língua Portuguesa a partir de  
1757  
Maria de Lurdes Nazário (UEG)

“Velhos temas, novos trajes”: um estudo sobre os materiais didáticos de  
Língua Portuguesa na Bahia oitocentista  
Tamires Alice Nascimento de Jesus (UFBA)

Sob as lentes da história: subsídios para um estudo da normatização da  
Língua Portuguesa via escolarização no século XIX, nas províncias da  
Bahia e de Sergipe (1827-1890)  
Emília Helena Portella Monteiro de Souza (UFBA)  
Álvaro Cesar Pereira de Souza (UFBA)

## SIMPÓSIO TEMÁTICO: SUBJETIVIDADE E ENSINO- APRENDIZAGEM DE LÍNGUA PORTUGUESA

Coordenadores: Maurício Viana de Araújo (UFU)  
Cármem Lúcia Hernandes Agustini (UFU)

**LOCAL:** *Campus Santa Mônica – Bloco 5S – Sala 210*

**HORÁRIO:** das 14h às 18h30

Subjetividade na leitura e na escrita da redação do ENEM: um olhar sob a perspectiva benvenistiana  
Míriam Silveira Parreira (UFU)

Produção da subjetividade e linguagem no ambiente escolar  
Ana Paula Ferreira (UNIFAL)  
Elvis Rezende Messias (UNIFAL)

O pavor da página em branco na aprendizagem textual: uma abordagem complexo-transdisciplinar  
Maurício Viana de Araújo (UFU)

Argumentação e subjetividade: a escrita escolar na redação do ENEM  
Luana Aparecida Matos Leal Fernandes (UFU / IFNMG)

Subjetividade e ensino de Português língua estrangeira (PLE)  
Carla Nunes Vieira Tavares (UFU)

O papel da subjetividade no ensino da Língua Portuguesa: uma questão de inclusão  
Patricia Teles Alvaro (IFRJ)  
Decio Nascimento Guimaraes (UENF)

A co-construção da referência na escrita  
Rafaela Gonçalves (UFU)

Paráfrase: reescrita e subjetividade  
Tatiana Jardim Gonçalves (UERJ)

Rasura e subjetividade na produção textual em espaço escolar. Da projeção de (inter)locução à transmissibilidade  
Cármem Lúcia Hernandes Agustini (UFU)

Fala, leitura e escrita: a importância da interlocução para a constituição do sujeito  
Betina Rezze Barthelson (UNICAMP)

### **SIMPÓSIO TEMÁTICO: UM LUGAR PARA A LITERATURA: REFLEXÕES SOBRE O ENSINO**

Coordenadores: Camila da Silva Alavarce (UFU)  
João Carlos Biella (ILEEL-UFU)

**LOCAL:** *Campus Santa Mônica - Anfiteatro da Biblioteca (3C)*

**HORÁRIO:** das 14h às 18h30

O trabalho com o texto literário na educação de jovens e adultos: a formação dos leitores e a influência dos professores  
Joyce Rodrigues Silva Gonçalves (UFMG)

Literatura, educação e cultura: uma experiência de aprendizagem em Eu e Jimmy de Clarice Lispector  
Leonice de Andrade Carvalho (IFGoiano - Urutaí)

O letramento literário em estudantes de um curso técnico subsequente  
Carla Cristiane Martins Vianna (IFSul)

A estética da sensibilidade e ensino de literatura: reflexões e proposta de intervenção  
Patrícia Antonino da Silva Batista (Unesp)

A literatura virou xarope: das complexas relações entre arte, escola e mercado

Juliana de Souza Topan (UNICAMP)

Medeias e Joanas...

Luciene de Fátima Ribeiro (Agos)

Do rio Cajari à baía do Guajará: percurso da literatura nas águas barrentas da educação

Ivone Caldas Carvalho (UEPa)

Um espaço para a literatura em cursos superiores de tecnologia: a leitura da literatura em cursos tecnológicos do centro Paula Souza

Danilo Luiz Carlos Micali (FATEC Itu)

## SIMPÓSIO TEMÁTICO: VARIAÇÃO FONÉTICO-FONOLÓGICA E ENSINO

Coordenadora: Marlúcia Maria Alves (UFU)

**LOCAL:** *Campus Santa Mônica – Bloco 50A - Sala 300*

**HORÁRIO:** das 14h às 18h30

Variação fonético-fonológica: implicações no ensino da ortografia

Flávia Freitas de Oliveira (UFU)

Estratégias para solucionar a ocorrência do apagamento da consoante R no final de verbos no infinitivo presente na escrita de alunos do ensino fundamental II

Juliana Carlos Fernandes Gurgel (UERN)

Fonética, fonologia e alingo no ensino de Língua Portuguesa

Sebastião Elias Milani (UFG)

Variação fonético-fonológica no âmbito escolar  
Marlúcia Maria Alves (UFU)

Aprendizagem de atos diretivos de ordem e pedido por falantes estrangeiros de Português brasileiro  
Maressa Carneiro de Melo (UFVJM)

Aspectos relevantes da fonética e da fonologia no ensino de PLE para hispanoparlantes: relato de experiência  
Lidiane Carlos Ramos (UNCuyo)

# PÔSTERES

**20 de outubro de 2016**

**LOCAL: Center Convention**

**HORÁRIO: 11h - 12h**



**1.** A abordagem da oralidade em propostas curriculares: uma análise investigativa dos documentos da prefeitura de Juiz de Fora (MG)  
Maria Carolina Botelho Domingues (UFJF)

**2.** A abordagem global aplicada ao ensino de língua materna  
Natan Oliveira Ferreira (PMDC)

**3.** A ambiguidade em propagandas da revista feminina Cláudia e o ensino de Língua Portuguesa  
Leticia Pio Silvestrini (UFTM)

**4.** A aprendizagem da escrita no ensino superior: desafios enfrentados por uma turma de pedagogia da UFRRJ  
Jéssica do Nascimento Rodrigues (UFF)

**5.** A arte e a subjetividade na formação continuada de professores de Ribeirão Preto e região  
Letícia Moraes Souza (FFCLRP-USP)

**6.** A colocação pronominal no Português brasileiro: crenças e atitudes no sudoeste goiano  
Juliety Magalhães (UEG)

**7.** A criação de personagens: técnicas de roleplaying game e a estética de Fernando Pessoa  
Arthur Barbosa de Oliveira (UEMS)

**8.** A formação inicial em Letras e o desenvolvimento de capacidades linguísticas por meio dos gêneros textuais  
Andressa Barcellos Correia da Silva (UFJF)

**9.** A Língua Portuguesa como segunda língua: análise do livro “ideias para ensinar Português para alunos surdos” à luz da transposição  
Patrícia Nunes Furtado (UNIFAP)  
Suzana do Espírito Santo Barros (UNIFAP)

**10.** A Língua Portuguesa no contexto escolar Francês  
Clecio Marques dos Santos (UFMA)

**11.** Análise comparativa de livros didáticos de Língua Portuguesa adotados na cidade de Macapá-AP: gêneros textuais em foco  
Paulo Herculano Ribeiro Santos (UNIFAP)

**12.** Análise de textos produzidos conjuntamente em anos finais do ensino fundamental  
Sabrine Weber (UFSM)

**13.** Análise de uma proposta curricular de Língua Portuguesa - o que pode influenciar sua construção?  
Marcia Patricia Barboza (UCP)

**14.** A relação entre oralidade e escrita em textos de alunos do ensino fundamental I da cidade de Uberaba-MG  
Débora Gonçalves Samuel (UFTM)

**15.** As competências e habilidades exigidas através das questões sobre gêneros textuais na prova do ENEM de linguagens, códigos e suas tecnologias  
Igor Santhiago de Oliveira Costa Ribeiro (UFC)

**16.** As histórias em quadrinhos como aliada na metodologia para o aprendizado nas aulas de Língua Portuguesa  
Fabricia Carla Xavier dos Reis (FUCAMP/FACIHUS)

**17.** Cadê o pronome daqui?: um projeto didático sobre o uso dos pronomes oblíquos átonos e suas variantes combinatórias  
Hayalla Tarciana Pereira da Costa (UFAM)

**18.** Dicas de Português para alunos surdos da E.E. Quintiliano Jardim  
Taina Maris de Oliveira Bortoletto (UFTM)  
Fernanda Alves Pereira (UFTM)

**19.** Dicionário astronômico informatizado para alfabetização de crianças portadoras de transtorno do espectro do autismo (TEA)  
Guilherme Queiroz Vasconcelos (UEL)  
Cinthyan Renata Sachs C. de Barbosa (UEL)

**20.** Discursos de professores de Português de São Sebastião - DF: relação entre teorias linguísticas e práticas pedagógicas  
Maria Olívia dos Santos Ferreira (IFB)

**21.** Do Português ao Espanhol: um estudo sobre o uso do perfeito composto por brasileiros estudantes de E/LE  
Carolina Salvino Corrêa (UFU)

**22.** Ensino de Língua Portuguesa, como segunda língua para o aluno surdo: reflexão e atuação  
Marianna Rocha de Paiva Ferreira Godoy (UFTM)

**23.** Estudo de ferramentas de reconhecimento e comandos por voz para Português do Brasil  
Valdeir da Silva Neto (UNIVEM)  
Marcelo de Souza da Silva dos Santos (UNIVEM)

**24.** Gêneros bilhete e receita no trabalho com alunos do ensino médio: um relato de experiência  
Larissa Galdiano da Silva Marra (UFTM)  
Lorena Goulart Lopes (UFTM)

**25.** Gêneros digitais e multiletramentos: novas práticas de alfabetismo na sala de aula  
Florência Vieira Pacheco Andrade (UNIMONTES)

**26.** Gêneros textuais e a formação crítica do aluno: uma experiência no âmbito do PIBID/UFTM  
Tatiane Araujo Silva (UFTM)

**27.** Identidade no EJA, num viés discursivo: um pouco de mim, um pouco do mundo  
Ana Paula Moreira dos Santos (UNEMAT)

**28.** Implicações didáticas nas abordagens do processo ensino/aprendizagem de literatura no ensino médio em uma escola da rede pública de ensino: uma visão discente  
Ramon Borges Portilho (UEG)

**29. Importância da (re)escrita no ensino fundamental II: uma abordagem interacionista da linguagem**  
Rosângela Rodrigues (UFTM)

**30. Interação cultural por meio das linguagens**  
Renata Neris Duarte (UFMT)

**31. Interação e escrita: impropriedades na escrita acadêmica de alunos do curso de engenharia de produção**  
Janete Araci do Espírito Santo  
Luana Espírito Santo Barbosa (UNIFLU)  
Suélly Lima dos Santos (UENF)  
Bianka Pires André (UENF)

**32. Intertextualizando Machado de Assis e Marina Colasanti: um projeto sobre a oralidade através dos contos “um apólogo e a moça tecelã”**  
Jeane da Silva Gomes (UFAM)

**33. Leitores vorazes de uma literatura divergente: o trabalho com o gênero sagas na sala de aula**  
Ivanilde de Lima Barros (UFRR)  
Cleo Amorim Nascimento (UFRR)

**34. Leitura como processo de formação: uma experiência com uma turma de alunos da 2ª fase do ensino fundamental**  
Jackeline Fernanda Ferreira Ribeiro (UEG)

**35. Leitura literária: da mediação à ação**  
Aline Pires de Moraes (IFMT)

**36. Letramento literário na sala de aula: uma proposta metodológica**  
Ana Paula da Silva (UEG)

**37. Letramento, identidade e o estágio supervisionado de Língua Portuguesa**  
Fabrízia Lúcia da Costa Coelho (UEG)

**38. Letras de resistência: as formações ideológicas nas “modas” do batuque de umbigada de Capivari**  
Lorena Faria de Souza (IFSP)

**39.** Memes da capa da revista Veja sobre eleições 2014: uma perspectiva dialógica

Gabriella Cristina Vaz Camargo (UFG)

Grenissa Bonvino Stafuzza (UFG)

**40.** Narrativa fílmica e os multiletramentos: uma experiência de práticas de letramento a partir do filme “O Lorax”

Josimara Divino Oliveira Miranda (UNEB)

**41.** O ensino de Língua Portuguesa na educação profissional: os gêneros textuais como prática metodológica

Nayara Silva Santana (CEEPCMS)

**42.** O estudo do léxico em sala de aula de Português: neologismos formados por derivação prefixal

Elvira Andrade Dias (UFMG)

**43.** O fenômeno da concordância verbal na escrita de alunos do sexto ano da cidade de Santa Juliana - MG

Dainara Aparecida Dias Carneiro (UFTM)

**44.** O gênero conto na sala de aula: novas propostas didáticas

Angélica Passos da Silva (UFTM)

Fernanda Beatriz de Melo (UFTM)

Jane Magali Fernandes (E.E.F.C.X)

Thawyne Almeida de Sousa (UFTM)

**45.** O gênero textual memórias em atividades do PIBID de Língua Portuguesa para o ensino fundamental

Daniele Campos Botelho (UFTM)

Raquel Cristina da Costa (UFTM)

Patricia Marcelino de Oliveira (UFTM)

Thaís Cordeiro Nobrega (UFTM)

**46.** O jogo e a escrita: a relação entre o raciocínio lógico e o desenvolvimento cognitivo na produção textual

Ana Rubia da Silva (FSB)

**47.** O papel do professor mediador na formação de leitores literários

Thaís Cristina Silva Ferreira (EMPELB)

- 48.** O que as paredes pichadas das ruas têm a dizer?  
Sandra Jardim de Menezes Ferreira (UEG)
- 49.** O trabalho com poemas no Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência  
Adriana Alves Fernandes Costa (UFRRJ)  
Carolina Ogeda da Cunha (UFRRJ)  
Flávia Regina Sampaio Adolfo (UFRRJ)
- 50.** O uso de letras maiúsculas na escrita de alunos do ensino fundamental II na Escola Estadual Tancredo Neves - Almenara/MG  
Cláudia Reis Otoni de Paula (UNIMONTES)
- 51.** Oralidade, escrita e variação linguística: um estudo de textos do ensino médio da cidade de Uberaba-MG  
Thaynná Miranda Chaves (UFTM)
- 52.** Os meios de comunicação e sua influência no ensino da Língua Portuguesa  
Marlon Alef dos Reis Pires (FUCAMP)
- 53.** Os prefixos latinos e o estudo da morfologia da Língua Portuguesa  
Amanda Cristina Camilo Murça (UNIPAM)
- 54.** Pedagogia da variação linguística e a atitude dos professores perante o fenômeno da concordância verbal  
Rafaela Regina Ghessi (UFTM)
- 55.** Poesia e pintura como recurso lúdico ao ensino de Língua Portuguesa  
Carlos Magno da Mata (UFT)
- 56.** Português ou brasileiro? Algumas considerações sobre teoria, análise e ensino de gramática  
Eduardo Simão Rodovalho (UFU)
- 57.** Potencialidades e desafios no trabalho com o gênero crônica: uma experiência leitora com jovens do ensino médio  
Pilar Silveira Mattos (UFJF)

**58.** Prova de redação do ENEM: competências mobilizadas nas propostas de produção de texto escrito no livro didático de Português  
Taynan Lima Carvalho (UFG)

**59.** Quem é seu herói? - uma proposta de atividade no 1º ano do ensino médio  
Velunia Tristão de Freiras (UFTM)  
Elaine Sonia dos Santos (EECO)  
Letícia Castilho Valério (UFTM )  
Vinicius Matsuo Nicekawa Silva (UFTM)

**60.** REALPTL em ação: criação e compartilhamento de recursos educacionais abertos para o ensino de línguas nas licenciaturas  
Danilo Rodrigues César (UFTM)

**61.** Redução de palavras: o mineirês-português dos habitantes rurbanos do município de Santa Vitória/MG  
Élica Pereira Batista (UFU)

**62.** Refletindo a análise linguística no ensino de Português  
Manuela Solange S. de Jesus (UFRB - CFP)  
Filipe Araujo dos Santos (UFRB)  
Rosana dos Santos Soares (UFRB)  
Simone Porcino de Jesus (UFRB)

**63.** Relato de experiência do PIBID - Língua Portuguesa: uso de gênero textual carta para alunos surdos  
Simone Maria de Lima (UFTM)  
Luce Geisebel de Sousa Mota (UFTM)

**64.** Relato pessoal: uma interface entre o letramento e a multimodalidade  
Adriana Mendes Ramos (UNIMONTES)

**65.** Somos estranhos um ao outro no jogo da carona  
Diogo dos Santos Souza (UFAL)

**66.** Tratamento de dados em big data para portal relacionado a léxico específico  
Caio Beraldo (FATEC)  
Lucas Baltazar Cayres (FATEC)

- 67.** Um olhar sobre a cultura africana e afro-brasileira, por meio do filme Kiriku  
Suely André de Araújo Drigo (UFU)
- 68.** Um relato de experiência: o gênero conto em atividades do PIBID de Língua Portuguesa para o ensino médio  
Aparecida Beatriz S. de Araújo (UFTM)  
Letícia Gontijo Macedo (UFTM)
- 69.** Uma abordagem da tipologia argumentativa para alunos do ensino médio - um exercício de escrita  
Vitor Hugo Rosa Reis (UFTM)  
Jaciana Aparecida Martins (UFTM)  
Nádia Teodora da Silva (EEST)
- 70.** Uma discussão dos tipos de correção textual realizados em produções escritas de alunos do ensino médio de uma escola pública de Itapuranga (GO)  
Lara Roberta Silva Assis (UEG)
- 71.** Variação linguística e ensino: o fenômeno da concordância verbal no sexto ano do ensino fundamental II de uma escola pública de Orlandia - SP  
Carla Balan Rissato (UFTM)



