



## **Práticas de leitura e escrita: caminhos para a construção de sentido**

**Coordenação:** Sílvio Ribeiro da Silva, Adriane Teresinha Sartori

**Resumo:** O objetivo deste simpósio é discutir o ensino da leitura e da escrita, considerando os avanços alcançados nos últimos anos, a partir da concepção de língua/linguagem como interação social (BAKHTIN, 1986, 2003), sem desconsiderar o fato de que nem sempre esses avanços se revelam no cotidiano das aulas de língua portuguesa. Assim, o simpósio pretende reunir pesquisas, concluídas ou em andamento, que estejam embasadas em abordagens científicas qualitativas (LÜDKE; ANDRÉ, 1986) e que visem a analisar os meandros da compreensão/interpretação de gêneros variados, bem como de sua produção, tanto no ensino fundamental quanto no médio. Para tanto, estamos considerando a leitura como um processo dinâmico de relações entre autor, texto e leitor, que exige perceber o lugar de cada discurso na rede de sentidos produzidos. Nesse sentido, é fundamental ensinar a interpretar os ditos e não-ditos dos textos, na sua constituição multissemiótica. A produção textual, por sua vez, precisa ser analisada como réplica ativa de quem assume posições e constrói elos com outros textos, movimento que pode (re)velar o autor, ou permite vislumbrar indícios de autoria. Tratando-se de produções circunscritas pelos limites e propósitos da instituição escolar, entram em jogo, nesse aspecto, as etapas de escrita, incluindo o planejamento e a revisão/reescrita/refacção, bem como as propostas que as originam, calcadas na realidade ou na ficcionalização. Assim, este simpósio se propõe a discutir o trabalho de pesquisadores que se ocupam de eixos primordiais do ensino de língua portuguesa, a leitura e a escrita, visando a contribuir, em última instância, para a ampliação das práticas de letramento de que participam nossos alunos.

**Eixo Temático: O ENSINO DA LEITURA E DA (RE)ESCRITA EM LÍNGUA PORTUGUESA**