



A transposição didática da noção de gênero do discurso

Coordenação: Fernanda Mussalim, Heloisa Mara Mendes

Resumo: A proposta dos Parâmetros Curriculares Nacionais de fundamentar o ensino da Língua Portuguesa na concepção bakhtiniana de gênero do discurso desencadeou uma série de reflexões teóricas em torno do conceito e possibilitou o surgimento de um conjunto de propostas de didatização e de metodologias de trabalho com os gêneros em sala de aula. Entretanto, nesse processo de escolarização, houve momentos (e propostas e metodologias) em que pressupostos fundantes da teorização bakhtiniana foram relegados a segundo plano, e os gêneros foram preponderantemente tratados a partir de seus aspectos formais. Um dos motivos que levou a esse tratamento formal dessa noção foi o escamoteamento das condições de produção envolvidas nas práticas discursivas específicas a cada gênero. Este simpósio pretende agregar trabalhos que discutam a problemática da transposição didática dos gêneros do discurso, refletindo, especialmente, sobre o modo de consideração das condições e regras de funcionamento das esferas de circulação em que os gêneros são produzidos e postos a circular.

Eixo Temático: O ENSINO DE GÊNEROS TEXTUAIS/DISCURSIVOS