



GÊNEROS DISCURSIVOS MIDIÁTICOS E ENSINO DA LEITURA NA EDUCAÇÃO BÁSICA

Coordenação: Adelino Pereira dos Santos, Adelino Pereira dos Santos

Resumo: Este simpósio temático visa à concentração de trabalhos de pesquisa e/ou propostas pedagógicas que abordem o processo de didatização de gêneros discursivos da mídia impressa ou digital para o ensino da leitura em língua portuguesa na educação básica. Como dispositivos teóricos, o simpósio objetiva ainda à reflexão sobre as contribuições das diversas correntes das análises de discurso na proposição e aplicação de metodologias ou procedimentos metodológicos para a melhora do ensino e aprendizagem da leitura nas escolas brasileiras. Independente da corrente teórica a que se filie, o pesquisador que toma o discurso como seu objeto de investigação assume a tarefa de estabelecer o dispositivo teórico para, a partir dele, construir o dispositivo analítico. No dispositivo de análise, segundo Orlandi (2005), devem constar: a pergunta/problema que o pesquisador formulou; o material coletado (a superfície linguística/a base semiótica) sobre o qual incidirá a análise; a definição do modo como será construído o objeto discursivo; a delimitação e montagem do material de análise e os conceitos que serão mobilizados (que na prática, incidem sobre a pergunta, sobre os objetivos e sobre os procedimentos da análise). Por outro lado, as mídias, impressas e digitais, fornecem, diariamente, imensa variedade de gêneros discursivos que podem servir (e servem!) tanto como material de investigação para o analista de discurso, quanto como material (didatizado) para o professor de língua portuguesa, quando trabalha a leitura de textos midiáticos. A questão que se coloca e que se pretende ter como ponto de reflexão neste simpósio são as possíveis contribuições das diversas correntes das análises de discurso para o trabalho de leitura de gêneros discursivos midiáticos na sala de aula da educação básica.

Eixo Temático: O ENSINO DE GÊNEROS TEXTUAIS/DISCURSIVOS