



Leitura, autoria e argumentação: sujeitos e/em discursos no contexto escolar

Coordenação: Soraya Maria Romano Pacífico, Fabiana Claudia Viana Borges

Resumo: Este simpósio se propõe como um lugar de discussão acerca do ensino da leitura e da (re)escrita no contexto escolar, analisando como e se os sujeitos alunos (e professores) assumem a posição de autor e se ocupam o espaço da argumentação nesse processo de ensino. Para isso, fundamenta-se nos postulados teóricos da Análise do Discurso pecheuxiana, que permitem ao sujeito duvidar da transparência da linguagem, historicizar sentidos inscritos em um momento sócio-histórico dado e, por conseguinte, expor-se à opacidade do texto, interpretando-o. A interpretação, aqui, é um movimento que não se restringe à busca do sentido oculto no texto, como se fosse possível descobrir o que texto esconde, tal como práticas pedagógicas recorrentes na instituição escolar preconizam, mas a construção em uma rede de significações já tecidas e retomadas sócio, histórica e ideologicamente, pois os sentidos não surgem, tampouco se encerram, nos textos lidos. Essa inscrição em uma determinada formação discursiva promove um deslocamento da noção de indivíduo empírico para a noção de sujeito do discurso, aqui, inserido no contexto escolar, tomados pelo lugar de leitor e escritor, discursivizando-se. Vale ressaltar que discurso não pode ser visto apenas como um conjunto de textos, mas como prática discursiva, em que o sujeito no discurso é sempre afetado e constituído pela ideologia, autorizando alguns sentidos e apagando outros, naturalizando, pela ideologia, o que deve ou pode ser dito dentro de determinadas condições de produção. Assim, a (re)escrita é a possibilidade do sujeito argumentar, assumir-se como autor, inserir-se no espaço simbólico do dizer. Argumentar e ser autor não ocorre da mesma maneira aos diferentes sujeitos, sobretudo quando são submetidos ao discurso pedagógico, sustentado no discurso do tipo autoritário (ORLANDI, 1996), o qual não permite a disputa de sentidos.

Eixo Temático: O ENSINO DA LEITURA E DA (RE)ESCRITA EM LÍNGUA PORTUGUESA