GRAMÁTICA PRODUTIVA: CAMINHOS PARA O DESENVOLVIMENTO DA LEITURA CRÍTICA E DA PRODUÇÃO TEXTUAL AUTORAL

Autoria: Leosmar Aparecido da Silva - - -

Resumo: Os estudiosos, desde há algum tempo, têm chamado a atenção para a necessidade de mudança no ensino de gramática nas escolas de ensino básico. Isso porque se tem constatado que as atividades de reflexão e de operação sobre a linguagem são secundarizadas, em favor de atividades metalinguísticas de identificação e de classificação, mesmo que haja uma noção, vaga ou não, de que se deve trabalhar com uma “gramática contextualizada”. Em vista disso, esta comunicação tem o objetivo de apresentar competências gramaticais que podem ser desenvolvidas na escola numa perspectiva discursiva e funcional. Discursiva, por considerar a relação interativa entre agentes enunciativos via expressão linguística; e funcional, por centrar-se na função dos elementos linguísticos numa situação de uso. Em termos metodológicos, inicialmente, serão feitas algumas considerações teóricas sobre a relação entre gramática e discurso, para, depois, se apresentar pelo menos um conteúdo/competência de cada nível de análise linguística (fonético/fonológico, morfológico, sintático e semântico) e o respectivo trabalho discursivo-funcional que poderá ser desenvolvido em sala de aula, tendo-se em vista o desenvolvimento crítico do aluno por meio da gramática. Espera-se, como resultado, desconstruir a ideia de que o ensino de gramática ‘não serve para nada’, tal como constatou Neves em pesquisa realizada em 1990, e construir a ideia de que a gramática é fundamentalmente produtiva, tanto para os processos de leitura e interpretação crítica quanto para a produção autoral de textos.