



## **O facebook e o meme jurisprudencial: a influência da esfera de atividade na formação de um gênero discursivo verbovisual**

**Autoria:** Loraine Vidigal Lisboa - - -

**Resumo:** As redes sociais virtuais têm sido um lugar de destaque onde os sujeitos discursivos interagem na contemporaneidade. Nesse contexto de inovações tecnológicas em que estamos inseridos, diversas esferas de atividade emergem e, até mesmo, migram para tal ambiente virtual, favorecendo, assim, o surgimento de gêneros discursivos que se modificam e se adaptam a esse novo lugar de interação dos sujeitos. Nessa perspectiva, nos dispomos a estudar o meme jurisprudencial produzido pelo Superior Tribunal de Justiça e veiculado em seu perfil público na rede social facebook. Atentando à linguagem verbovisual que constitui a arquitetura do gênero em questão, analisamos as relações dialógicas que se estabelecem nos discursos jurídicos e midiáticos de memes que têm, em sua constituição, enunciados da esfera jurídica (que tratam sobre súmulas e decisões de relações entre pais e filhos) e midiática (uso de personagens da saga Star Wars). Para tal, nos pautamos da concepção dialógica da linguagem preconizada pelo Círculo de Bakhtin, principalmente no que se refere à concepção de esfera de atividade, gêneros discursivos, dialogismo e signo ideológico.