



A MULTIMODALIDADE EM SUGESTÕES DE AULAS DO PORTAL DO PROFESSOR

Autoria: Maria José da Silva Fernandes - - -

Resumo: Neste trabalho, apresentamos os resultados finais de uma das frentes de pesquisa do projeto intitulado "O portal do professor: contribuições e implicações para o ensino de Língua Portuguesa na Educação Básica do Triângulo Mineiro". Nosso objetivo é analisar se as sugestões de aulas disponibilizadas no Portal do Professor, destinadas ao Ensino Fundamental Final (6º ao 9º ano) e ao Ensino Médio, que compõem o corpus de nosso estudo, levam em conta a multimodalidade na abordagem dos diversos gêneros textuais. Para isso, baseamo-nos nos trabalhos de Kress (1996), Kress e van Leeuwen (1996, 2001), Maroum (2006), Ottoni et al (2010), que focalizam a multimodalidade, e em diferentes estudos sobre o ensino de Língua Portuguesa e sobre os gêneros discursivos (ROLIM-SILVA, 2001; DIAS et al, 2011; OTTONI, 2007; BUNZEN; MENDONÇA, 2006; BURLAMAQUI, 2011; COSCARELLI, 2003; ROJO, 2000, 2008, 2009; OTTONI et al, 2010). Também nos baseamos em documentos oficiais que tratam do ensino de Língua Portuguesa e em trabalhos sobre o Portal do Professor. Este estudo é de cunho descritivo-analítico-interpretativo e a metodologia de pesquisa adotada pauta-se nos pressupostos da pesquisa qualitativa (GEERTZ, 1978; BAUER; GASKELL, 2002; LÜDKE; ANDRÉ, 1986). O corpus é composto por 375 aulas, sendo 304 destinadas ao Ensino Fundamental Final e 71 ao Ensino Médio. Os resultados mostram que há vários gêneros multimodais nas sugestões de aulas selecionadas, mas a atuação conjunta dos recursos verbais, imagéticos e sonoros, que compõem vários desses gêneros, é ainda pouco explorada. A maioria das sugestões de aulas não contempla a exploração dos diferentes modos semióticos presentes nos textos. (Apoio: FAPEMIG e CAPES - Edital 13/2012 - Pesquisa em Educação Básica). PALAVRAS-CHAVE: ensino - língua portuguesa- multimodalidade