



Em busca da autoria no contexto do vestibular: interseções entre a prática pedagógica da textualidade e o exercício da cidadania

Autoria: Marcos Vinícius Ferreira Passos - Carla Cristina Braga dos Santos - -

Resumo: É inquestionável a relevância das competências de leitura e escrita no ambiente escolar nos mais diversos estágios de ensino, bem como no pleno e efetivo exercício da atividade cidadã. Nesse contexto, a reflexão acerca das práticas da leitura e da escrita se tornam imprescindíveis para problematizar e sugerir encaminhamentos à atividade escolar, sobretudo na conjuntura do vestibular e das práticas pedagógicas correlatas. Assim, este trabalho tem como finalidade estabelecer reflexões acerca da autoria, sendo esta compreendida como a propriedade da manifestação contínua e concreta das realizações linguísticas e sociais de caráter individuais, com vistas à análise da prática pedagógica no contexto escolar a fim de promover a emancipação do sujeito como cidadão crítico e autônomo. Fundamentados nas concepções teóricas de ‘autoria’, ‘sujeito’ e ‘texto’ de importantes pensadores, tais como: Possenti (1988, 2005, 2009a, 2009b, 2013) e Fairclough (1989, 2003), propõe-se examinar textos provenientes de dois contextos distintos: A) o contexto de vestibular de alunos de Ensino Médio para exames de seleção da Universidade de Brasília (Programa de Avaliação Seriada – PAS – UnB) e B) o contexto de oficinas de produção textual de alunos da terceira série do Ensino Médio de um colégio estadual do oeste baiano com foco na análise de indícios de autoria e respectiva materialização linguística. Para sustentar este propósito, ancoramos tal projeto no bojo da Análise de Discurso Crítica, com metodologia documental e qualitativa, entendendo a prática do pesquisador como atividade sistemática e constante de estudo e revisitação teórico-prática dos textos de estudantes. Por fim, as conjecturas aqui estabelecidas têm como objetivos o traçado de um contínuo de características a subsidiarem a construção da autoria e respectiva análise de possíveis direcionamentos para o trabalho pedagógico na prática escolar na área da produção textual em diferentes contextos sociais, geográficos e culturais. Palavras-chave: vestibular, autoria, discurso, identidade, produção