GÊNEROS DO DISCURSO E PRÁTICAS PEDAGÓGICAS: TEXTOS ESCRITOS NOS ANOS INICIAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL

Autoria: Andréa Pessôa dos Santos - - -

Resumo: O estudo apresentado nesta comunicação faz parte da Tese desenvolvida em nosso Doutorado (UFF/RJ/CAPES). Com o objetivo de compreender aspectos da organização de textos escritos por alunos do 4º ano do ensino fundamental em aulas de língua portuguesa voltadas à produção textual, a pesquisa pautou-se nas seguintes questões: a) de que modo a elaboração do texto infantil é afetada pelo encaminhamento de orientações didáticas distintas? e b) como a prática pedagógica estabelecida pela professora em sala de aula se relaciona com as orientações didáticas, e organização dos textos dos alunos? São considerados os gêneros do discurso trabalhados e as relações discursivas estabelecidas com base em diferentes transposições didáticas encaminhadas pela professora, vinculadas: a) às elaborações didáticas do livro didático de língua portuguesa (LDLP), adotado na classe; b) aos projetos de trabalho da escola e c) a fatos do cotidiano imediato. O material de pesquisa reuniu 58 textos produzidos por 11 alunos da turma observada, ao longo de 09 aulas dedicadas à produção de textos escritos, no período de um ano letivo. As bases teórico-metodológicas foram buscadas especialmente em Bakhtin, Ginzburg, Geraldi, Pacheco, Corrêa e Sobral. A análise destacou que os movimentos discursivos dos escreventes se organizam a partir de negociações de sentidos estabelecidos com os presumidos sociais dos gêneros do discurso trabalhados, com os jogos de imagem projetados pelo aluno em direção ao seu interlocutor privilegiado e, sobretudo, com a experiência da criança. Os resultados obtidos permitem afirmar que a escrita infantil se organiza de modos variados, a depender dos propósitos comunicativos do escrevente em sua permanente relação tanto com o projeto enunciativo encaminhado pela professora quanto com seu próprio querer-dizer.