FÔLDER E RECEITA: ESTRATÉGIAS DE LETRAMENTO NA RESSIGNIFICAÇÃO DA LEITURA ESCOLAR COMO PRÁTICA SOCIAL

Autoria: Deuzina Elaine Melo Casteluber - - -

Resumo: Resumo Vivemos em uma sociedade repleta de linguagens icônicas e a mídia as têm evidenciado a todo instante. Portanto, o imperioso desafio da escola é formar leitores e escritores críticos que sejam capazes de compreendê-las, interagindo com elas e por meio delas. Nesse contexto, e sob uma perspectiva interdisciplinar, surge o questionamento e a ideia de, por meio de dois gêneros - Folder e Receita – analisar: Até que ponto estes podem contribuir na formação desses leitores e escritores críticos capazes de utilizar a linguagem para atender suas necessidades sócio comunicativas, principalmente em um país em crise socioeconômica? Até que ponto a apreensão dessa linguagem, permite ao leitor ressignificar a leitura escolar, tornando-a efetivamente em práticas sociais? Para tanto os alunos, após análise, passo a passo, dos gêneros, por meio da Sequência Didática de Dolz, Noverraz e Schneuwly, deverão elaborar, juntamente com professores de diferentes áreas, um folder com informações e orientações sobre como utilizar materiais recicláveis e sustentáveis, na produção de sabão, sabonete; amaciantes, shampoo; aromatizantes e repelente. Ademais, a proposta é igualmente esclarecer a forma para divulgar esse conhecimento, proporcionando aos interlocutores uma estratégia de leitura diferenciada, ressignificada, como efetivamente uma prática social constituída. Como pressupostos teóricos, adotou-se a concepção de linguagem de Baktin. Quanto às noções de publicidade e gênero Fôlder, serão adotadas as metodologias de Bacelar et. al e Santos. Como resultado, comprovamos que as atividades interdisciplinares permitiram aos alunos a compreensão dos gêneros como evento social, capaz sim de atender as necessidades sociocomunicativas do leitor, dando-lhe a efetividade de cidadão ativo, autônomo, capaz de “driblar” uma crise econômica por intermédio da linguagem, a partir do momento que é capaz de ler criticamente diferentes discursos, expandindo ainda a sua cosmovisão e a sua realidade, agindo criticamente sobre ela. Palavras-chave: Linguagem- Sequência Didática- Fôlder e Receita