



DESCRIÇÃO DAS ETAPAS E FASES DE NARRATIVAS – UM GÊNERO DA FAMÍLIA DAS ESTÓRIAS – PARA O ENSINO DA LEITURA E DA ESCRITA

Autoria: ROSANA MUNIZ SOARES - Edna Cristina Muniz da Silva - -

Resumo: Neste trabalho buscamos conceituar brevemente o gênero textual nas perspectivas da Escola Norte-americana (Nova Retórica), Escola de Genebra e a Escola Australiana (Escola de Sidney) para ancorar nossos estudos em conformidade com a teoria de gêneros da Escola de Sydney, que está balizada nos pressupostos da Linguística Sistêmico-Funcional, na qual gêneros caracterizam-se por uma configuração linguística de significados recorrentes no uso da linguagem, isto é, apresentam etapas que orientam linguisticamente propósitos sociocomunicativos do texto e das escolhas estruturais que tais propósitos potencializam. Como referencial teórico, em nosso estudo, temos como suporte a pedagogia de gêneros da Escola de Sydney de Martin; Rose (2008) e Rose (2014). Para uma amostra inicial de análise, descrevemos e analisamos, de acordo com a teoria de gêneros da Escola de Sydney, as etapas e fases de seis contos, assim nomeados pelo livro didático em análise, das três séries do Ensino Médio, pertencentes ao gênero da família das estórias, selecionados na Coleção do livro didático de Língua Portuguesa “Português: Linguagens” de William Cereja e Thereza Magalhães, Ensino Médio, PNLD 2015. Os dados apresentados nos direcionam à conclusão de que os contos aqui trabalhados nem sempre se estruturam, prototipicamente, segundo a teoria de gêneros da Escola de Sydney, como narrativas. Palavras-chave: Linguística Sistêmico-Funcional. Pedagogia de gêneros da Escola de Sydney. Gênero da família das estórias.