



Lendo Frankenstein nas séries finais do ensino fundamental

Autoria: Yammar Leite de Araujo Andrade - - -

Resumo: Lendo Frankenstein nas séries finais do ensino fundamental Resumo: A escola pública é sempre alvo de inúmeras discussões sobre suas carências, dentre as quais consideramos como uma das mais graves a ausência da leitura de textos literários nos anos finais do ensino fundamental, sobretudo os canônicos. Entendendo que a educação só é possível dentro de uma inclusão que de fato objetive criar meios para superação dessas carências, centramo-nos no objetivo de minimizar os impactos dessa ausência através da leitura do texto ficcional clássico. Para a realização dessa intervenção de leitura este trabalho reflete acerca dos meios e propostas para a leitura de um dos maiores clássicos da literatura de terror - Frankenstein, de Mary Shelley - nos anos finais do ensino fundamental. Com base nos meios e propostas da leitura do texto clássico, desenvolvemos práticas de Letramento Literário buscando um diálogo entre a obra-prima e a realidade dos adolescentes, propondo assim uma leitura mais significativa, capaz de incitar a curiosidade e a imaginação, bem como potencializar competências culturais e intelectuais dos educandos, além de estabelecer um estreitamento entre a leitura do clássico e o aluno. Seguindo a proposta, discutiremos a contemporaneidade da literatura clássica em sua operacionalização, bem como sua inserção no contexto pedagógico escolar restituindo funções sociais na formação de leitores. Discutiremos também a necessidade e a importância da mediação do professor no incentivo à leitura; o desenvolvimento de estratégias elaboradas para a prática da leitura de clássicos em sala de aula. PALAVRAS-CHAVE: Literatura. Frankenstein. Clássicos.