



Olimpíada de Língua Portuguesa: possibilidade de ressignificar as práticas pedagógicas da escrita dos gêneros textuais na escola

Autoria: Rozilene de Moraes Sousa - - -

Resumo: Resumo: As reflexões sobre o processo de ensino/ aprendizagem da escrita ocupa um lugar importante no ambiente escolar, desde o final dos anos 90 vem se fortalecendo o ensino de língua portuguesa na perspectiva dos gêneros textuais. Essa transformação é desafiadora, pois não implica somente em mudanças teórico-metodológicas, mas também didático – pedagógicas. Nesse panorama, permeado de entraves e dilemas, a proposta da Olimpíada de Língua Portuguesa chega as escolas públicas, é nesse palco que se inicia a presente pesquisa. Assim, o presente trabalho tem como objetivo analisar as transformações e os avanços que ocorreram no processo de ensino da escrita do gênero textual crônica em quatro turmas dos anos finais do ensino fundamental de duas escolas estaduais situadas em Rondonópolis – Mato Grosso. Para tanto, realizou-se a pesquisa com abordagem qualitativa, apoiada no método (auto) biográfico na qual a coleta de dados foi feita por meio das narrativas de si, produzidas por três professoras que participaram de todo o processo desde a formação presencial até o envio dos textos finais produzidos pelos alunos no ano de 2012. Como aporte teórico utilizamos as reflexões de Bakhtin (2003), Marcuschi (2010), Rojo (2000;2003), Schneuwly e Dolz (2004), Geraldi (1984;1997), Köch e Elias (2010), Solé (1998), entre outros. O resultado da análise dos dados, revelaram que a proposta para o ensino da produção de textos elaborada pela Olimpíada de Língua Portuguesa contribuiu significativamente para que ocorresse uma transformação na prática pedagógica dessas professoras com relação ao trabalho da escrita na sala de aula. Além disso, foi ressaltado maior interesse dos alunos e a melhoria na qualidade dos textos por eles produzidos. Dessa forma, essa experiência mostrou-se como uma contribuição exitosa que auxiliou significativamente os docentes no desenvolvimento desse trabalho no âmbito escolar. Palavras-chave: Olimpíada da Língua Portuguesa. Produção de texto. Prática pedagógica.