PRÁTICAS DISCURSIVAS: ANÁLISE DO GÊNERO FÓRUM NA PERSPECTIVA DO CÍRCULO DE BAKHTIN

Autoria: Oliria Mendes Gimenes - - -

Resumo: O objetivo deste trabalho é analisar a ferramenta fórum – no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) Moodle –, como um gênero do discurso na perspectiva do Círculo de Bakhtin, percebendo-o como um espaço de construção de enunciados, de interações, potencializando assim, a aprendizagem dos participantes em cursos à distância, via internet. A ferramenta fórum proporciona a construção de enunciados entre os participantes, pois, é um meio de comunicação assíncrona num curso a distância. Ele é utilizado no contexto da EaD, possuindo características próprias, pois é um espaço de interação e construção de conhecimento entre cursistas e tutor, sendo que eles são, ao mesmo tempo, locutores e receptores. O quadro teórico-metodológico deste estudo encontra-se ancorado nos pressupostos do Círculo de Bakhtin. O contexto deste estudo é o Curso de Formação de Tutor para atuar na Educação a Distância oferecido pelo CEaD/UFU, sendo os dados construídos a partir das interações entre 19 candidatos a tutores, na atividade Fórum de Apresentação do Módulo I. No decorrer das trocas de mensagens a linguagem se fez presente, cumprindo a sua função social - a comunicação -, e junto a ela, encontra-se, para além do decodificar, o subtexto, fazendo alguns dos participantes ultrapassarem os limites da conversação, para chegar às vias do afetivo. Conclui-se que a ferramenta fórum é um meio de comunicação com dinâmica e característica própria. Pertence a um determinado tempo histórico e cultural, que a depender de seu objetivo, previsto na atividade elaborada pelo professor conteudista, pode vir a ser um canal de aprendizado por meio de interações dos cursistas mediados pelo tutor.