



O ensino dos gêneros orais proposto pela Base Nacional Comum Curricular: há perspectiva de mudança em relação aos PCN?

Autoria: Regina Lúcia Félix - - -

Resumo: Este estudo pretende investigar se as propostas de ensino dos gêneros orais presentes na Base Nacional Comum Curricular (BNCC, 2016) apresentam mudanças em relação às que já estão propostas nos PCN (1998) do ensino médio. Para a realização desta pesquisa, verificaremos quais as perspectivas teóricas embasam cada um dos documentos, quais as propostas metodológicas apresentadas e qual a perspectiva avaliativa está na base desses documentos. Nos PCNEM, os gêneros orais são alçados a objetos de ensino, conforme propõem Dolz & Schneuwly (2004). Esses autores consideram os gêneros orais como megainstrumentos, visto que podemos considerá-los como a integração de um grande conjunto de instrumentos num todo único – que fazem a mediação da atividade de linguagem comunicativa. Em função do exposto, investigaremos se os professores estão constituídos por essa perspectiva teórica e se o trabalho com os gêneros orais, desenvolvido por esses professores, está coerente com a perspectiva teórico-metodológica e avaliativa dos documentos em análise.