



O HUMOR NA SALA DE AULA: UMA PROPOSTA PARA A FORMAÇÃO DE LEITORES

Autoria: Karine Silveira - - -

Resumo: O presente trabalho objetiva incentivar a inserção de textos de humor nas aulas de Língua Portuguesa do Ensino Médio, visando ao desenvolvimento da capacidade de leitura e produção de sentido, pois os textos pertencentes ao campo do humor requerem uma certa proficiência de leitura, já que o leitor terá de reconhecer os dois scripts, um bona-fide e um non-bona-fide. Entendemos, por conseguinte, que a construção do humor se torna possível quando os interlocutores compartilham dos mesmos conhecimentos, conseguindo, portanto, construir sentido para o que leem e serem críticos quanto a isso. Para tanto, selecionamos como corpus “falsas” notícias humorísticas, as pseudonotícias, sobre a Copa do Mundo de 2014 no Brasil, publicadas em sites que parodiam portais de notícias. Tal temática foi escolhida, pois a Copa foi um grande evento realizado no país, o qual vivia um momento de protestos contra a realização da mesma. Apesar do humor não objetivar ser realista nem eficaz, muitas vezes ele faz referência a discursos profundamente arraigados, com temas que são sempre relevantes para uma sociedade. A partir disso, percebemos que o humor se torna um importante campo de estudo que pode motivar os alunos do Ensino Médio a se tornarem leitores mais críticos, além de terem contato com um “gênero” cujo enfoque principal é a crítica social. Isso posto, partimos da visão sociocognitiva-interacionista de linguagem para a qual há a mobilização de vários conhecimentos para a produção do sentido textual. Ademais, pautamo-nos em Raskin (1987), Possenti (2010), Carmelino (2009) e Santos (2010) para entender a construção do humor no corpus. Por fim, amparamo-nos nos PCNs de Língua Portuguesa e em Mari (2005, 2007) para propor maneiras de se trabalhar a leitura de pseudonotícias nas aulas de Língua Portuguesa, visando à formação de leitores mais críticos. PALAVRAS-CHAVE: Humor, pseudonotícias, leitura, criticidade. (Apoio CAPES)