



Análise dos efeitos dos sinais de pontuação: dimensão textual-discursiva

Autoria: Priscila Franciely Souza - FERNANDA PARECIDA DA SILVA - -

Resumo: A proposta ora apresentada tem por objetivo socializar os resultados de uma pesquisa que elege como objeto de estudo a interferência da (falta de) pontuação no processo de produção de sentidos. Nessa perspectiva, para a consecução do objetivo proposto foi realizada uma pesquisa de cunho bibliográfico, embasada em alguns autores que discutem questões consideradas relevantes para a fundamentação deste trabalho, como Vilela (2005), Smith (1993), Rangel (1983) Dahlet (2006), Orlandi (2001), Cunha; Cintra(1971), Bechara (1999). Se antes a pontuação era vista apenas por um véis gramático, várias pesquisas evidenciam uma análise por uma perspectiva discursiva.A pontuação é um instrumento muito importante no processo de produção de textos, visto que é capaz de alterar o sentido pretendido pelo escritor. Segundo Rangel (1983), a pontuação, além de promover a compreensão, também, busca transmitir ao interlocutor emoções, isto é, uma interação e um envolvimento afetivo do escritor com o leitor.Nessa direção, Dahlet (2006) afirma que “a pontuação se situa do lado da escrita e da leitura, isto é, da produção e da recepção de sentido, operando em conjunto para aperfeiçoar a legibilidade e a interpretação” (p.23). Nessa perspectiva, a pesquisa buscou analisar a ocorrência da pontuação na dimensão textual-discursiva em redações do processo seletivo de avaliação seriada (PAS) da Universidade Federal de Lavras. Os resultados deste estudo demonstraram que o uso da pontuação tem sido negligenciada em vários textos analisados, sendo desconsideradas as normas gramaticais de emprego dos sinais de pontuação e as suas potencialidades para os efeitos de sentido. Além da falta de pontuação, há o emprego inadequado dos sinais, o que prejudica, substancialmente, a clareza do texto e a produção dos sentidos por parte do leitor. Palavras-chave: Sinais de pontuação.Produção de sentido. Organização textual-discursiva