



## **A escolarização da literatura destinada à criança e suas possibilidades para a prática do letramento literário**

**Autoria:** Kethullin Rezende Trindade - - -

**Resumo:** No presente trabalho, objetivamos analisar alguns métodos utilizados por professores, dos primeiros anos do Ensino Fundamental, para o trabalho com livro de literatura destinado à criança em sala de aula, pensando a perspectiva do letramento literário na constituição do leitor no espaço escolar. Os dados aqui apresentados, são parte de uma pesquisa de mestrado que visa compreender as contribuições da literatura infantil, enquanto objeto estético, na educação das crianças. Compreendemos que a literatura, como qualquer outro conhecimento, ao entrar na escola conseqüentemente se escolariza. Soares (2006); Walty (2006) apontam que o processo de escolarização da literatura é inevitável, o que determina se sua forma é adequada ou inadequada se dá pelo posicionamento teórico e ideológico, da instituição de ensino e principalmente do professor no que tange a formação de leitores de literatura. O letramento literário é entendido como uma alternativa para a escolarização adequada da literatura destinada à criança. Segundo Cosson (2011), o letramento literário possibilita ao leitor construir e reconstruir a palavra que nos humaniza, fortalecendo e ampliando a educação literária da criança. Para Cadermatori (2011) o professor é uma importante peça nesse processo, pois agindo como leitor e incentivador da leitura ele é capaz de apresentar, com mais propriedade, os livros literários às crianças pensando na continuação dessas leituras fora dos muros da escola. Os resultados apontaram que nem todos os professores participantes da pesquisa utilizavam-se da prática do letramento literário, propriamente dita, ou quer-se acreditavam nessa metodologia de trabalho em sala de aula, entender as razões pelas quais isso ocorre poderá contribuir para a construção de metodologias visando o trabalho com a literatura.