



A relação entre a política de ciclos e o processo de alfabetização no município de Teixeira de Freitas - Ba

Autoria: Priscila Alves Pereira - Maria Elizabete Souza Couto - -

Resumo: O presente trabalho faz parte de uma pesquisa, ainda em andamento, que pretende discutir a implantação do ciclo de alfabetização no município de Teixeira de Freitas – Bahia. Para esse estudo, temos como objetivo compreender e analisar a influência dessa política no processo de alfabetização quanto aos índices de proficiência em leitura e escrita nas turmas do 3º ano do Ensino Fundamental. Esse trabalho é de abordagem qualitativa e utilizará a técnica de análise documental (Lüdke e André, 2014) a fim analisar as bases legais que fundamentam a implantação do ciclo no município, bem como avaliar os índices de leitura e escrita antes e após a implementação dessa política nas turmas do 3º ano do ciclo de alfabetização. Para tanto, serão considerados os dados apresentados pela Avaliação Nacional de Alfabetização (ANA) e, também, as informações que constam nas planilhas de avaliação próprias do município. A discussão teórica será fundamentada na teoria da pedagogia visível e invisível, defendida por Bersntein (1984) e difundida no Brasil a partir dos estudos de Mainardes (2007). Segundo Mainardes (2007), os objetivos dos ciclos estão relacionados a diminuição das taxas de reprovação e evasão escolar, continuidade do processo de aprendizagem e melhoria da qualidade do ensino. Na tentativa de atender a essa demanda, o Governo Federal divulgou o documento conhecido como Direitos de Aprendizagem (2012) visando estabelecer objetivos de aprendizagem, organizados em quatro eixos da Língua Portuguesa, que devem ser considerados ao longo do ciclo a fim de garantir à criança uma alfabetização plena até os oito anos de idade. Após análise dos dados, é possível perceber pouca alteração nos índices de proficiência de leitura e escrita, considerando que ainda temos um alto índice de repetência ao final do 3º ano do ciclo de alfabetização.