



Gêneros em diálogo no discurso "Produção de textos e cidadania", de Willian Cereja, na revista Nova Escola

Autoria: Thaíla de Sousa Orlando - - -

Resumo: A revista Nova Escola, publicada mensalmente pela Editora Abril, se propõe a promover a troca de experiências e conhecimentos entre educadores que atuam na educação infantil, no ensino fundamental ou no ensino médio. Em março de 2010, a revista publicou uma edição especial que teve como tema a produção de texto no ensino fundamental. No rol de textos presentes nessa edição, um em especial nos chamou a atenção, o qual elegemos como corpus de análise desta comunicação. Trata-se de "Produção de textos e cidadania", escrito por William Cereja, presente na contracapa da revista, espaço que sempre contém a publicidade de livros e editoras. Apesar de haver um pequeno anúncio de uma coleção de livros didáticos, também de autoria de Cereja, a presença de seu texto contraria o que até então era encontrado nas contracapas das edições anteriores da Nova Escola, apenas com anúncios. O texto de Cereja aproxima-se ao gênero artigo de opinião. Nosso objetivo, neste trabalho, é analisar o discurso empreendido no referido enunciado e observar como os gêneros discursivos – artigo de opinião e informe publicitário – que nessa esfera de atividade dialogam e se constroem discursivamente. Para desenvolver a pesquisa, utilizaremos por pressupostos teóricos os estudos de Mikhail Bakhtin sobre linguagem, no que se refere aos estudos dos gêneros do discurso, dos diálogos e da produção de sentido.