O ENSINO INSTRUMENTAL DE LÍNGUAS E AS CRENÇAS SOBRE AVALIAÇÃO NO PROCESSO DE ENSINAGEM

Autoria: Fernanda Rocha Bomfim - - -

Resumo: O ENSINO INSTRUMENTAL DE LÍNGUAS E AS CRENÇAS SOBRE AVALIAÇÃO NO PROCESSO DE ENSINAGEM Fernanda Rocha Bomfim (Docente-UEG/Câmpus Jussara) O objetivo deste estudo é analisar as crenças sobre o processo de avaliação existente no ensino instrumental de línguas, pois este é um tema recente e que necessita ser melhor discutido e fazer pesquisa recorrentes a esse campo de investigação contribui de forma significativa para a identificação dos comportamentos e ações de docentes e discentes dentro das salas de aula. A avaliação da aprendizagem é algo muito significativo dentro do processo de ensinagem, pois aprender significa atender objetivos e traçar metas para o que se pretende ensinar e para tanto cada aula e consequentemente cada educador tem sua metodologia própria. Sendo assim este trabalho pretende fazer em estudo bibliográfico e de campo sobre as crenças referentes à avaliação no ensino instrumental de línguas embasada em pesquisas realizadas dentro da Universidade Estadual de Goiás (UEG), mais precisamente no Câmpus Jussara. O mesmo visa identificar as crenças de docentes que atuam nesta instituição de ensino quanto ao processo de avaliação do ensino instrumental de línguas tanto Portuguesa quanto Inglesa que são oferecidas pelo Câmpus no sentido de verificar se o processo de ensinagem realmente é realizado por educadores que possuem uma visão reflexiva sobre o tema em questão. Para tanto serão utilizados teóricos como: Barcelos (2001), Ramos (2005), Santos (2009), Libâneo (2004) dentre outros que abarcam essa temática. Palavras-chave: Ensino instrumental. Avaliação da aprendizagem. Crenças. Professor reflexivo.