Literatura, Educação e Cultura: uma experiência de aprendizagem em Eu e Jimmy de Clarice Lispector.

Autoria: Leonice de Andrade Carvalho - - -

Resumo: Tratar do fracasso em educação no Brasil é repetir, há tempos, uma ladainha sem fim. Entre tantos desencontros que inviabilizam a educação de qualidade, da escassez de investimentos a formação de professores, há considerações relevantes a cerca de o país formar gerações inteiras que mal sabem ler bilhetes simples. Para combater esse atraso, concentram-se forças em projetos de nivelamento e em mecanismos que incluam o indivíduo no mundo tecnológico, mecanicista e globalizado. No entanto, são intervenções que não consideram resgatar o homem diante da percepção do mundo e da sua condição irrevogável em suas relações de convivência. Seria a escola um espaço de treinamento para o mundo produtivo? A vida bem sucedida acaba sendo apenas os movimentos por onde o trabalho pode nos levar? Ao resumir a existência e a possibilidade de ser bem sucedido no único viés do trabalho, esterilizamos outras possibilidades humanas que conduzem ao processo de humanização. Na contramão da valorização do humano e de sua humanização está a impossibilidade da experiência, como fala Walter Benjamin no ensaio Experiência e pobreza. É nesse contexto que a literatura apresenta-se como viés que contradiz o papel da educação que visa formar subjetividades docilizadas e tranquilas, mas que coloca a escola e o texto literário como capazes de se direcionarem ao contraditório, ao conflito, a “escola com partido”. A literatura, como experiência de cultura, é desassossegante. E é dessa maneira que narrativas literárias como Eu e Jimmy, conto de Clarice Lispector, tratam das aflições e das angústias humanas, referindo-se ao homem frente aos seus dilemas e contradições. Além da temática central de gênero tratada no conto, há uma questão menos central que problematiza a aprendizagem e as ideologias vigentes em educação. Investigar essas confluências no texto literário é a nossa tarefa. Literatura - Ensino – Cultura – Eu e Jimmy