



PEDAGOGIA DOS MULTILETRAMENTOS: reflexões sobre prática pedagógica nos anos iniciais do Ensino Fundamental

Autoria: SIRLAINE PEREIRA NASCIMENTO DOS SANTOS - Obdália Santana Ferraz Silva - -

Resumo: A apropriação dos artefatos tecnológicos, pela juventude, na contemporaneidade, está cada vez mais intensa, oferecendo-lhes oportunidades de conectar-se ao mundo, através de uma infinidade de gêneros disponibilizados pelas redes digitais, o que exige do professor preparar-se para lidar com novos letramentos. Este estudo objetiva analisar as práticas de multiletramentos que professores dos anos iniciais do Ensino Fundamental tem (ou não têm) desenvolvido em sua práxis pedagógica, visando compreender e discutir os desafios por eles enfrentados. A questão que nos move à pesquisa é: que práticas de multiletramentos os professores dos anos iniciais do Ensino Fundamental tem (ou não têm) desenvolvido em sua práxis pedagógica? Sendo o professor sujeito que precisa interagir com os alunos, buscando, juntos, ressignificar e (re)construir concepções e práticas pedagógicas, deverá contemplar, em seu projeto de ensino, os desafios e demandas que a cultura digital propõe, principalmente, no que tange às práticas sociais de leitura e de escrita, que exigem do professor o trabalho com a linguagem, a partir de seus usos sociais, envolvendo a convergência de diversos gêneros multimodais e multissemióticos, produzidos, colaborativamente, em rede. Trata-se da pedagogia dos multiletramentos, que diz respeito à multiplicidade – cultural e semiótica – de práticas letradas da nossa sociedade. Nesse sentido, o desenvolvimento deste estudo demandou a discussão das seguintes categorias teóricas: pedagogia dos multiletramentos, pesquisa colaborativa e letramentos. Concluída esta pesquisa, foi possível inferir, que os docentes participantes, embora sejam usuários de dispositivos móveis e conectados em rede, portanto, membros da cultura digital, priorizam práticas pedagógicas que ainda não contemplam a tecnologia digital como aparato didático que poderá potencializar o processo de aprendizagem da leitura e da escrita, nos anos iniciais do Ensino Fundamental, visando à formação de leitores e autores, a partir dos múltiplos letramentos vivenciados pelos alunos, considerando suas trajetórias individuais e coletivas de aprendizado.