



## **PROJETO DE ENSINO: REFLETINDO SOBRE OS “ERROS” ORTOGRÁFICOS NUMA TURMA DE NONO ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL**

**Autoria:** LUCIANA OLIVEIRA DO NASCIMENTO - - -

**Resumo:** Neste projeto de ensino, visou-se identificar e analisar os “erros” ortográficos encontrados nas produções textuais de alunos do 9º ano do ensino fundamental da Escola Estadual Santa Ângela, situada na cidade de Ilhéus, na Bahia. A partir dessa identificação foi proposta uma sequência didática visando trabalhar os aspectos ortográficos de forma lúdica. Para tanto se tem como referencial teórico Cagliari (1992). Ele ressalta que nas produções textuais realizadas na escola o professor deve valorizar a espontaneidade do aluno sem colocar a ortografia como fator primordial, mas sem deixar de abordá-la, pois é função da escola conduzir o estudante a conhecer as regras da norma padrão, sem desvalorizar a variação linguística, além de Moraes (1998), Lemle (1990) e Nobile e Barrera (2009), que apresentam um estudo fonológico acerca da língua. Conforme Perrenoud (2000), é necessário que o estudante aprenda com seus próprios erros, (re) estruturando a sua escrita. Para tanto, realizou-se uma pesquisa qualitativa, no intuito de demonstrar que os desvios da norma padrão ocorreram por questões fonológicas, paralelamente atreladas à arbitrariedade da fala. Para a análise, utilizou-se a concepção Sociolinguística de Labov (2008), que revela a que toda língua varia, portanto, é dinâmica. A partir da análise feita foi proposta uma sequência didática com o intuito de se trabalhar a produção de textos, inclusive com uso de tecnologias digitais. Palavras-chave: ortografia; ensino; variação linguística; fonologia.