



A AUTOBIOGRAFIA E O DESENVOLVIMENTO DA ESCRITA: UMA PROPOSTA DE INTERVENÇÃO

Autoria: Maria Luiza Oliveira Galvão - - -

Resumo: A AUTOBIOGRAFIA E O DESENVOLVIMENTO DA ESCRITA: UMA PROPOSTA DE INTERVENÇÃO. Maria Luiza Oliveira Galvão Mestranda do Profletras - UNEB O presente trabalho pautado numa proposta de intervenção tem como objetivo proporcionar aos estudantes o desenvolvimento de algumas habilidades de produção de texto a partir do gênero textual autobiografia como possibilidade de ampliar a prática da escrita tornando-a mais proficiente. O desenvolvimento da pesquisa ocorrerá a partir de uma proposta de intervenção, desenvolvida nas aulas de língua portuguesa, que será aplicada com estudantes da 8ª série do ensino fundamental numa escola da rede pública municipal. O ensino baseado no gênero autobiografia poderá possibilitar aos estudantes condições para uma prática de escrita mais proficiente visto que eles estarão em contato direto com aspectos linguístico-discursivos inerentes ao gênero. Através de uma sequência didática objetiva-se tornar a prática da escrita mais efetiva proporcionando condições para uma aprendizagem significativa, por meio do trabalho com o gênero textual autobiografia, oportunizando aos estudantes no processo de escrita refletir sobre sua identidade, sua história de vida, tendo como tema central, a narrativa construída pelo eu. Os resultados esperados com essa proposta de intervenção são a possibilidade de ampliação da prática de produção textual na escola, e, em certa medida, fora dela, além da ampliação de recursos linguístico-discursivos na produção escrita, proficiência na produção do gênero trabalhado, desenvolvimento da percepção de cada um como sujeito histórico. Do ponto de vista teórico tal proposta pauta-se nos estudos teóricos de Bakhtin (1997, 2014), Bronckart (2012), Schneuwly e Dolz (2004) e estudiosos como Marcuschi (2008), Lejeune (2014), Freire (1988 e 2008) e Tardif (2014). PALAVRAS-CHAVE: Autobiografia. Produção textual escrita. Ensino.