



CERTIFICADO

Certifico que SANDRA MARIA CARVALHO participou, como ouvinte, da Defesa Pública da Dissertação de Mestrado **“Real maravilhoso e cinema: o universo ficcional de Gabriel Garcia Márquez revisitado nos filmes *Como água para chocolate* e *A casa dos espíritos*”** de Danúbia Ferreira Alves, realizada no dia 21/02/2014 no Programa de Pós-graduação em Letras – Curso de Mestrado Acadêmico em Teoria Literária do Instituto de Letras e Linguística da Universidade Federal de Uberlândia.

Banca Examinadora:

Prof. Dr. Leonardo Francisco Soares / UFU – (Presidente)

Prof. Dr. Marcos Antônio Alexandre/ UFMG

Profa. Dra. Marisa Martins Gama Khalil / UFU

Uberlândia, 26 de fevereiro de 2013.

Profa. Dra. Maria Ivonete Santos Silva

Coordenadora em Exercício do Programa de Pós-graduação em Letras

Curso de Mestrado Acadêmico em Teoria Literária



CERTIFICADO

Certifico que LUCILAINE DE FÁTIMA FERREIRA participou, como ouvinte, da Defesa Pública da Dissertação de Mestrado **“Real maravilhoso e cinema: o universo ficcional de Gabriel Garcia Márquez revisitado nos filmes *Como água para chocolate* e *A casa dos espíritos*”** de Danúbia Ferreira Alves, realizada no dia 21/02/2014 no Programa de Pós-graduação em Letras – Curso de Mestrado Acadêmico em Teoria Literária do Instituto de Letras e Linguística da Universidade Federal de Uberlândia.

Banca Examinadora:

Prof. Dr. Leonardo Francisco Soares / UFU – (Presidente)

Prof. Dr. Marcos Antônio Alexandre/ UFMG

Profa. Dra. Marisa Martins Gama Khalil / UFU

Uberlândia, 26 de fevereiro de 2013.

Profa. Dra. Maria Ivonete Santos Silva

Coordenadora em Exercício do Programa de Pós-graduação em Letras

Curso de Mestrado Acadêmico em Teoria Literária



CERTIFICADO

Certifico que IVONE GOMES DE ASSIS participou, como ouvinte, da Defesa Pública da Dissertação de Mestrado **“Real maravilhoso e cinema: o universo ficcional de Gabriel Garcia Márquez revisitado nos filmes *Como água para chocolate* e *A casa dos espíritos*”** de Danúbia Ferreira Alves, realizada no dia 21/02/2014 no Programa de Pós-graduação em Letras – Curso de Mestrado Acadêmico em Teoria Literária do Instituto de Letras e Linguística da Universidade Federal de Uberlândia.

Banca Examinadora:

Prof. Dr. Leonardo Francisco Soares / UFU – (Presidente)

Prof. Dr. Marcos Antônio Alexandre/ UFMG

Profa. Dra. Marisa Martins Gama Khalil / UFU

Uberlândia, 26 de fevereiro de 2013.

Profa. Dra. Maria Ivonete Santos Silva

Coordenadora em Exercício do Programa de Pós-graduação em Letras

Curso de Mestrado Acadêmico em Teoria Literária



CERTIFICADO

Certifico que LETÍCIA ALVES MORAES participou, como ouvinte, da Defesa Pública da Dissertação de Mestrado **“Real maravilhoso e cinema: o universo ficcional de Gabriel Garcia Márquez revisitado nos filmes *Como água para chocolate* e *A casa dos espíritos*”** de Danúbia Ferreira Alves, realizada no dia 21/02/2014 no Programa de Pós-graduação em Letras – Curso de Mestrado Acadêmico em Teoria Literária do Instituto de Letras e Linguística da Universidade Federal de Uberlândia.

Banca Examinadora:

Prof. Dr. Leonardo Francisco Soares / UFU – (Presidente)

Prof. Dr. Marcos Antônio Alexandre/ UFMG

Profa. Dra. Marisa Martins Gama Khalil / UFU

Uberlândia, 26 de fevereiro de 2013.

Profa. Dra. Maria Ivonete Santos Silva

Coordenadora em Exercício do Programa de Pós-graduação em Letras

Curso de Mestrado Acadêmico em Teoria Literária



CERTIFICADO

Certifico que LARA RODRIGUES SILVA participou, como ouvinte, da Defesa Pública da Dissertação de Mestrado **“Real maravilhoso e cinema: o universo ficcional de Gabriel Garcia Márquez revisitado nos filmes *Como água para chocolate* e *A casa dos espíritos*”** de Danúbia Ferreira Alves, realizada no dia 21/02/2014 no Programa de Pós-graduação em Letras – Curso de Mestrado Acadêmico em Teoria Literária do Instituto de Letras e Linguística da Universidade Federal de Uberlândia.

Banca Examinadora:

Prof. Dr. Leonardo Francisco Soares / UFU – (Presidente)

Prof. Dr. Marcos Antônio Alexandre/ UFMG

Profa. Dra. Marisa Martins Gama Khalil / UFU

Uberlândia, 26 de fevereiro de 2013.

Profa. Dra. Maria Ivonete Santos Silva

Coordenadora em Exercício do Programa de Pós-graduação em Letras

Curso de Mestrado Acadêmico em Teoria Literária



CERTIFICADO

Certifico que GUSTAVO SILVA participou, como ouvinte, da Defesa Pública da Dissertação de Mestrado **“Real maravilhoso e cinema: o universo ficcional de Gabriel Garcia Márquez revisitado nos filmes *Como água para chocolate* e *A casa dos espíritos*”** de Danúbia Ferreira Alves, realizada no dia 21/02/2014 no Programa de Pós-graduação em Letras – Curso de Mestrado Acadêmico em Teoria Literária do Instituto de Letras e Linguística da Universidade Federal de Uberlândia.

Banca Examinadora:

Prof. Dr. Leonardo Francisco Soares / UFU – (Presidente)

Prof. Dr. Marcos Antônio Alexandre/ UFMG

Profa. Dra. Marisa Martins Gama Khalil / UFU

Uberlândia, 26 de fevereiro de 2013.

Profa. Dra. Maria Ivonete Santos Silva

Coordenadora em Exercício do Programa de Pós-graduação em Letras

Curso de Mestrado Acadêmico em Teoria Literária



CERTIFICADO

Certifico que JOSÉ GUILHERME NUNES participou, como ouvinte, da Defesa Pública da Dissertação de Mestrado **“Real maravilhoso e cinema: o universo ficcional de Gabriel Garcia Márquez revisitado nos filmes *Como água para chocolate* e *A casa dos espíritos*”** de Danúbia Ferreira Alves, realizada no dia 21/02/2014 no Programa de Pós-graduação em Letras – Curso de Mestrado Acadêmico em Teoria Literária do Instituto de Letras e Linguística da Universidade Federal de Uberlândia.

Banca Examinadora:

Prof. Dr. Leonardo Francisco Soares / UFU – (Presidente)

Prof. Dr. Marcos Antônio Alexandre/ UFMG

Profa. Dra. Marisa Martins Gama Khalil / UFU

Uberlândia, 26 de fevereiro de 2013.

Profa. Dra. Maria Ivonete Santos Silva

Coordenadora em Exercício do Programa de Pós-graduação em Letras

Curso de Mestrado Acadêmico em Teoria Literária



CERTIFICADO

Certifico que LÍVIA MARIA DE OLIVEIRA participou, como ouvinte, da Defesa Pública da Dissertação de Mestrado **“Real maravilhoso e cinema: o universo ficcional de Gabriel Garcia Márquez revisitado nos filmes *Como água para chocolate* e *A casa dos espíritos*”** de Danúbia Ferreira Alves, realizada no dia 21/02/2014 no Programa de Pós-graduação em Letras – Curso de Mestrado Acadêmico em Teoria Literária do Instituto de Letras e Linguística da Universidade Federal de Uberlândia.

Banca Examinadora:

Prof. Dr. Leonardo Francisco Soares / UFU – (Presidente)

Prof. Dr. Marcos Antônio Alexandre/ UFMG

Profa. Dra. Marisa Martins Gama Khalil / UFU

Uberlândia, 26 de fevereiro de 2013.

Profa. Dra. Maria Ivonete Santos Silva

Coordenadora em Exercício do Programa de Pós-graduação em Letras

Curso de Mestrado Acadêmico em Teoria Literária



CERTIFICADO

Certifico que RAFAEL GERALDO VIANNEY PERES participou, como ouvinte, da Defesa Pública da Dissertação de Mestrado **“Real maravilhoso e cinema: o universo ficcional de Gabriel Garcia Márquez revisitado nos filmes *Como água para chocolate* e *A casa dos espíritos*”** de Danúbia Ferreira Alves, realizada no dia 21/02/2014 no Programa de Pós-graduação em Letras – Curso de Mestrado Acadêmico em Teoria Literária do Instituto de Letras e Linguística da Universidade Federal de Uberlândia.

Banca Examinadora:

Prof. Dr. Leonardo Francisco Soares / UFU – (Presidente)

Prof. Dr. Marcos Antônio Alexandre/ UFMG

Profa. Dra. Marisa Martins Gama Khalil / UFU

Uberlândia, 26 de fevereiro de 2013.

Profa. Dra. Maria Ivonete Santos Silva

Coordenadora em Exercício do Programa de Pós-graduação em Letras

Curso de Mestrado Acadêmico em Teoria Literária



CERTIFICADO

Certifico que LORRAINE ZANUTIM participou, como ouvinte, da Defesa Pública da Dissertação de Mestrado **“Real maravilhoso e cinema: o universo ficcional de Gabriel Garcia Márquez revisitado nos filmes *Como água para chocolate* e *A casa dos espíritos*”** de Danúbia Ferreira Alves, realizada no dia 21/02/2014 no Programa de Pós-graduação em Letras – Curso de Mestrado Acadêmico em Teoria Literária do Instituto de Letras e Linguística da Universidade Federal de Uberlândia.

Banca Examinadora:

Prof. Dr. Leonardo Francisco Soares / UFU – (Presidente)

Prof. Dr. Marcos Antônio Alexandre/ UFMG

Profa. Dra. Marisa Martins Gama Khalil / UFU

Uberlândia, 26 de fevereiro de 2013.

Profa. Dra. Maria Ivonete Santos Silva

Coordenadora em Exercício do Programa de Pós-graduação em Letras

Curso de Mestrado Acadêmico em Teoria Literária



CERTIFICADO

Certifico que GUILHERME GONÇALVES DAMASCENO MOREIRA participou, como ouvinte, da Defesa Pública da Dissertação de Mestrado **“Real maravilhoso e cinema: o universo ficcional de Gabriel Garcia Márquez revisitado nos filmes *Como água para chocolate* e *A casa dos espíritos*”** de Danúbia Ferreira Alves, realizada no dia 21/02/2014 no Programa de Pós-graduação em Letras – Curso de Mestrado Acadêmico em Teoria Literária do Instituto de Letras e Linguística da Universidade Federal de Uberlândia.

Banca Examinadora:

Prof. Dr. Leonardo Francisco Soares / UFU – (Presidente)

Prof. Dr. Marcos Antônio Alexandre/ UFMG

Profa. Dra. Marisa Martins Gama Khalil / UFU

Uberlândia, 26 de fevereiro de 2013.

Profa. Dra. Maria Ivonete Santos Silva

Coordenadora em Exercício do Programa de Pós-graduação em Letras

Curso de Mestrado Acadêmico em Teoria Literária



CERTIFICADO

Certifico que FABRÍCIO MEDEIROS participou, como ouvinte, da Defesa Pública da Dissertação de Mestrado **“Real maravilhoso e cinema: o universo ficcional de Gabriel Garcia Márquez revisitado nos filmes *Como água para chocolate* e *A casa dos espíritos*”** de Danúbia Ferreira Alves, realizada no dia 21/02/2014 no Programa de Pós-graduação em Letras – Curso de Mestrado Acadêmico em Teoria Literária do Instituto de Letras e Linguística da Universidade Federal de Uberlândia.

Banca Examinadora:

Prof. Dr. Leonardo Francisco Soares / UFU – (Presidente)

Prof. Dr. Marcos Antônio Alexandre/ UFMG

Profa. Dra. Marisa Martins Gama Khalil / UFU

Uberlândia, 26 de fevereiro de 2013.

Profa. Dra. Maria Ivonete Santos Silva

Coordenadora em Exercício do Programa de Pós-graduação em Letras

Curso de Mestrado Acadêmico em Teoria Literária



CERTIFICADO

Certifico que ANA CAROLINE DE OLIVEIRA MEIRE participou, como ouvinte, da Defesa Pública da Dissertação de Mestrado **“Real maravilhoso e cinema: o universo ficcional de Gabriel Garcia Márquez revisitado nos filmes *Como água para chocolate* e *A casa dos espíritos*”** de Danúbia Ferreira Alves, realizada no dia 21/02/2014 no Programa de Pós-graduação em Letras – Curso de Mestrado Acadêmico em Teoria Literária do Instituto de Letras e Linguística da Universidade Federal de Uberlândia.

Banca Examinadora:

Prof. Dr. Leonardo Francisco Soares / UFU – (Presidente)

Prof. Dr. Marcos Antônio Alexandre/ UFMG

Profa. Dra. Marisa Martins Gama Khalil / UFU

Uberlândia, 26 de fevereiro de 2013.

Profa. Dra. Maria Ivonete Santos Silva

Coordenadora em Exercício do Programa de Pós-graduação em Letras

Curso de Mestrado Acadêmico em Teoria Literária



CERTIFICADO

Certifico que MARIA INEZ GALVÃO LIMA participou, como ouvinte, da Defesa Pública da Dissertação de Mestrado **“Real maravilhoso e cinema: o universo ficcional de Gabriel Garcia Márquez revisitado nos filmes *Como água para chocolate* e *A casa dos espíritos*”** de Danúbia Ferreira Alves, realizada no dia 21/02/2014 no Programa de Pós-graduação em Letras – Curso de Mestrado Acadêmico em Teoria Literária do Instituto de Letras e Linguística da Universidade Federal de Uberlândia.

Banca Examinadora:

Prof. Dr. Leonardo Francisco Soares / UFU – (Presidente)

Prof. Dr. Marcos Antônio Alexandre/ UFMG

Profa. Dra. Marisa Martins Gama Khalil / UFU

Uberlândia, 26 de fevereiro de 2013.

Profa. Dra. Maria Ivonete Santos Silva

Coordenadora em Exercício do Programa de Pós-graduação em Letras

Curso de Mestrado Acadêmico em Teoria Literária



CERTIFICADO

Certifico que ELIANE DOS SANTOS CABRAL participou, como ouvinte, da Defesa Pública da Dissertação de Mestrado **“Real maravilhoso e cinema: o universo ficcional de Gabriel Garcia Márquez revisitado nos filmes *Como água para chocolate* e *A casa dos espíritos*”** de Danúbia Ferreira Alves, realizada no dia 21/02/2014 no Programa de Pós-graduação em Letras – Curso de Mestrado Acadêmico em Teoria Literária do Instituto de Letras e Linguística da Universidade Federal de Uberlândia.

Banca Examinadora:

Prof. Dr. Leonardo Francisco Soares / UFU – (Presidente)

Prof. Dr. Marcos Antônio Alexandre/ UFMG

Profa. Dra. Marisa Martins Gama Khalil / UFU

Uberlândia, 26 de fevereiro de 2013.

Profa. Dra. Maria Ivonete Santos Silva

Coordenadora em Exercício do Programa de Pós-graduação em Letras

Curso de Mestrado Acadêmico em Teoria Literária



CERTIFICADO

Certifico que JUAN FERREIRA FIORINI participou, como ouvinte, da Defesa Pública da Dissertação de Mestrado **“Real maravilhoso e cinema: o universo ficcional de Gabriel Garcia Márquez revisitado nos filmes *Como água para chocolate* e *A casa dos espíritos*”** de Danúbia Ferreira Alves, realizada no dia 21/02/2014 no Programa de Pós-graduação em Letras – Curso de Mestrado Acadêmico em Teoria Literária do Instituto de Letras e Linguística da Universidade Federal de Uberlândia.

Banca Examinadora:

Prof. Dr. Leonardo Francisco Soares / UFU – (Presidente)

Prof. Dr. Marcos Antônio Alexandre/ UFMG

Profa. Dra. Marisa Martins Gama Khalil / UFU

Uberlândia, 26 de fevereiro de 2013.

Profa. Dra. Maria Ivonete Santos Silva

Coordenadora em Exercício do Programa de Pós-graduação em Letras

Curso de Mestrado Acadêmico em Teoria Literária



CERTIFICADO

Certifico que MARIA ELISA RODRIGUES MOREIRA participou, como ouvinte, da Defesa Pública da Dissertação de Mestrado **“Real maravilhoso e cinema: o universo ficcional de Gabriel Garcia Márquez revisitado nos filmes *Como água para chocolate* e *A casa dos espíritos*”** de Danúbia Ferreira Alves, realizada no dia 21/02/2014 no Programa de Pós-graduação em Letras – Curso de Mestrado Acadêmico em Teoria Literária do Instituto de Letras e Linguística da Universidade Federal de Uberlândia.

Banca Examinadora:

Prof. Dr. Leonardo Francisco Soares / UFU – (Presidente)

Prof. Dr. Marcos Antônio Alexandre/ UFMG

Profa. Dra. Marisa Martins Gama Khalil / UFU

Uberlândia, 26 de fevereiro de 2013.

Profa. Dra. Maria Ivonete Santos Silva

Coordenadora em Exercício do Programa de Pós-graduação em Letras

Curso de Mestrado Acadêmico em Teoria Literária



CERTIFICADO

Certifico que participou, como ouvinte, da Defesa Pública da Dissertação de Mestrado **“Real maravilhoso e cinema: o universo ficcional de Gabriel Garcia Márquez revisitado nos filmes *Como água para chocolate* e *A casa dos espíritos*”** de Danúbia Ferreira Alves, realizada no dia 21/02/2014 no Programa de Pós-graduação em Letras – Curso de Mestrado Acadêmico em Teoria Literária do Instituto de Letras e Linguística da Universidade Federal de Uberlândia.

Banca Examinadora:

Prof. Dr. Leonardo Francisco Soares / UFU – (Presidente)

Prof. Dr. Marcos Antônio Alexandre/ UFMG

Profa. Dra. Marisa Martins Gama Khalil / UFU

Uberlândia, 26 de fevereiro de 2013.

Profa. Dra. Maria Ivonete Santos Silva

Coordenadora em Exercício do Programa de Pós-graduação em Letras

Curso de Mestrado Acadêmico em Teoria Literária