



UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA

FICHA DE COMPONENTE CURRICULAR

CÓDIGO: GLE111	COMPONENTE CURRICULAR: Estágio supervisionado de Língua Francesa 2	
UNIDADE ACADÊMICA OFERTANTE: Instituto de Letras e Linguística		SIGLA: ILEEL
CH TOTAL TEÓRICA: 30	CH TOTAL PRÁTICA: 60	CH TOTAL: 90

OBJETIVOS

Objetivo Geral:

- Desenvolver prática de ensino de língua inglesa, nas redes pública e privada de ensino da cidade de Uberlândia, atrelada a realização de projetos de pesquisa colaborativa a serem realizados com os professores em serviço. Essa prática poderá estar associada a projetos de pesquisa, ensino e extensão do Instituto de Letras e Linguística – ILEEL.

Objetivos Específicos:

- Vivenciar, como professor pré-serviço, experiências metodológica e lingüística de ensino de língua inglesa relacionadas com a avaliação nas aulas de língua inglesa;
- Vivenciar prática reflexiva como ponto de partida para auto-avaliação crítica sobre o processo de ensino e aprendizagem desenvolvido como forma de rever e re-elaborar o fazer de sala de aula.

EMENTA

Esta disciplina propõe o estudo teórico e a prática crítico-reflexiva de formação de professores de língua francesa como pesquisador, agente político de mudanças sociais e promovedor do desenvolvimento de projetos de ensino inter e transdisciplinares.

PROGRAMA

TEÓRICO :

1. Abordagem comunicativa para o ensino da habilidade de leitura compreensão de textos escritos em língua francesa.
 - 1.1. Orientações metodológicas sobre os procedimentos efetuados pelo aprendiz para chegar à compreensão de textos e documentos escritos : como ensinar e como fazer aprender.
 - 1.2. Análise comparada de algumas atividades de leitura e compreensão textos escritos em francês.
 - 1.3. Estratégias de leitura de textos em francês.
 - 1.4. Gramática e língua :
 - 1.4.1. O que ensinar da gramática em francês.
 - 1.4.2. Como ensinar a gramática : apresentação e progressão gramatical.
 - 1.5. Técnicas de ensino de leitura e compreensão de textos escritos em francês.
 - 1.6. Recursos didáticos para ensinar essas habilidades.
2. Planejamento :
 - 2.1.. Plano de Curso e Plano de Aula.
 - 2.1.1. Definição dos objetivos de aprendizagem.
 - 2.1.2. Seleção dos conteúdos a serem ensinados.
 - 2.1.3. Seleção de técnicas de ensino adequadas ao desenvolvimentos das habilidades de leitura e compreensão de textos escritos em francês.
 - 2.1.4. Seleção dos recursos didáticos a serem utilizados no desenrolar das aulas.
 - 2.2. Elaboração do Plano de Curso.
 - 2.3. Elaboração de alguns Planos de Aula
 - 2.4. Plano de Avaliação
3. Avaliação.
 - 3.1. O que avaliar.
 - 3.2. Quando avaliar.
 - 3.3. Como avaliar.

PRÁTICO :

1. Planejamento para as regências :

- 1.1., Elaboração de atividades de ensino / aprendizagem.
- 1.2. Elaboração de atividades de avaliação.
- 1.3. Elaboração de material didático
2. Aulas práticas demonstrativas dos próprios estagiários, seguidas de discussões sobre os resultados.
3. Regências no Estágio Supervisionado.

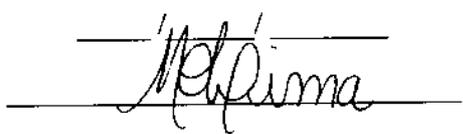
BIBLIOGRAFIA BÁSICA

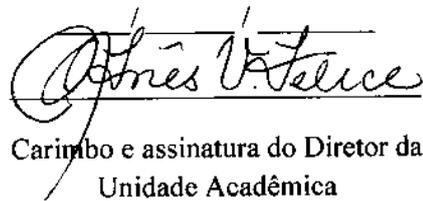
- BARBARA, L., RAMOS, R.C. **Reflexão e Ações no Ensino-Aprendizagem de Línguas**. Campinas: Mercado das Letras, 2003.
- GIACOMANTONIO, M. **O ensino através dos audio-visuais**. São Paulo, Summus, 1976.
- JULIEN, Patrice. **Activités ludiques**. Paris, Clé International, 1988.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

- LUSSIER, Denise. **Évaluer les apprentissages dans une approche communicative**. Paris: Hachette, 1992.
- MOIRAND, Sophie. **Enseigner à communiquer en langue étrangère**. Paris, Hachette, 1990
- PENDANX, Michèle. **Les activités d'apprentissage en classe de langue**. Paris: Hachette, 1998.
- RÉQUÉDAT, F. **Les exercices structuraux**. Paris, Hachette/Larousse, 1966.
- WIDDOWSON, H. G. **Une approche communicative de l'enseignement des langues**. Paris, Hatier. Traduction de : **Teaching language as communication**. Oxford, University Press, 1978.

APROVAÇÃO


 Carimbo e assinatura do Coordenador do Curso
 Prof.ª. Dra. Maria Cecília de Lima
 Coordenadora do Curso de Licenciatura em Letras


 Carimbo e assinatura do Diretor da
 Unidade Acadêmica
 (que oferece a disciplina)