



UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA

FICHA DE COMPONENTE CURRICULAR

CÓDIGO: GLE105A	COMPONENTE CURRICULAR: Língua Francesa: Civilização e cultura francesas	
UNIDADE ACADÊMICA OFERTANTE: Instituto de Letras e Linguística		SIGLA: ILEEL
CH TOTAL TEÓRICA: 60	CH TOTAL PRÁTICA: -	CH TOTAL: 60

OBJETIVOS

Objetivo Geral:

Conhecer e identificar aspectos históricos, geográficos, sociais, políticos e culturais da civilização francesa.

Objetivos Específicos:

- Ampliar os conhecimentos lingüísticos e culturais estabelecendo vínculos com a história da civilização francesa;
- Fornecer instrumentos de reflexão para favorecer os processos de aprendizagem da civilização e da cultura francesas;
- Refletir, analisar e estabelecer analogia entre aspectos da cultura francesa e da cultura brasileira.

EMENTA

Panorama histórico, geográfico, social, político e cultural da civilização francesa.

PROGRAMA

1. Aspectos históricos:

- Os Gauleses
- A Idade Média
- O Antigo Regime
- A Revolução Francesa
- A Terceira República
- A Quarta República
- A Quinta República

2. Aspectos geográficos:

- Relevo
- Clima
- Paisagens
- População
- Regiões

3. Aspectos sociais:

- família
- escola
- trabalho
- esportes

4. Aspectos políticos:

- A França na Europa e no Mundo
- A Francofonia

5. Aspectos culturais:

- Arte
- Música
- Cinema
- Festas e tradições

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BAHBA, H. K. **O local da cultura**. Belo Horizonte: Editora da UFMG

BEACCO, D. G. **Vagabondages 1 et 2** (vídeo). Paris: Hachette, 2001.

BEACCO, J. Cl. **Les dimensions culturelles des enseignements de langue**. Paris: Hachette, 2001.

SEMPRINI, A. **Le multiculturalisme**. Paris: PUF, 1997.

Ardagh, John **França: uma civilização essencial**, Madrid: DEl Prado, 1997

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

Babin, Jean **Documents & civilisation: les français et la France aujourd'hui** Paris:Classiques Hachette, 1976.

Barbosa, Aguinaldo de Sousa **Política e modernização em França 1945-1964** Franca: Ed. da UNESP, 1998.

Bazin, A. **La Frnce; les pays de la communauté d'expresion française** Paris: Classique Eugène Belin, 1963.

Benichou, Paul **Morales du Grand Siècle** Paris: Gallimard. 1948.

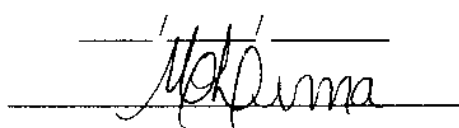
TERRAS, D. et alii. **Atlas de la France et du monde**. Documents et paysages. Paris: Hachette, 1978.

TODOROV, T. **Nous et les autres**. Paris: Seuil, 1989.

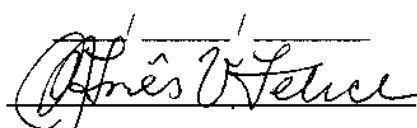
ZARATE, G. **Enseigner une culture étrangère**. Paris: Hachette, 1986.

_____ . **Représentations de l'étranger et didactique des langues**. Paris: Didier, 1993.

APROVAÇÃO



Carimbo e assinatura do Coordenador do Curso
UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA
Prof. Dra. Maria Cecília de Lima
Coordenadora do Curso de Licenciatura em Letras



Carimbo e assinatura do Diretor da
Unidade Acadêmica
(que oferece a disciplina)