



## UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA

### FICHA DE COMPONENTE CURRICULAR

<b>CÓDIGO:</b> GLE088B	<b>COMPONENTE CURRICULAR:</b> Língua Inglesa: Práticas discursivas da academia	
<b>UNIDADE ACADÊMICA OFERTANTE:</b> Instituto de Letras e Linguística	<b>SIGLA:</b> ILEEL	
<b>CH TOTAL TEÓRICA:</b> 60	<b>CH TOTAL PRÁTICA:</b> -	<b>CH TOTAL:</b> 60

#### OBJETIVOS

##### Objetivo Geral:

Reconhecer, compreender e produzir os diferentes gêneros do universo acadêmico.

##### Objetivos Específicos:

- Identificar as características específicas de cada gênero abordado;
- Analisar e reconhecer as diferenças entre os vários gêneros do discurso acadêmico;
- Planejar e elaborar textos orais e escritos peculiares ao contexto acadêmico.

#### EMENTA

Nesta disciplina as habilidades de leitura, escrita, oralidade e compreensão oral serão trabalhadas em termos das práticas discursivas do contexto acadêmico em língua estrangeira. Seu foco, portanto, são os textos específicos da academia, tais como resenha, resumo, ensaio, artigo científico, pôster, comunicação em evento, oficina, palestra, mesa redonda, etc.

#### PROGRAMA

##### Conteúdo Atitudinal:

- Conhecimento das especificidades das práticas discursivas acadêmicas.
- Participação/inserção efetiva do discente no mundo acadêmico, desempenhando o papel de

aluno-pesquisador.

- Reconhecimento da diversidade e do multiculturalismo que permeiam os discursos da prática acadêmica dos falantes não nativos.

#### **Conteúdo Estratégico:**

- Planejamento/organização de apresentação oral e escrita
- Brainstorm
- Reformulação textual
- Paráfrase
- Explicação de termos (tentativa de expressar sentidos na falta de vocabulário apropriado)
- Auto-monitoramento durante a produção do discurso/texto oral e escrito
- Adequação do discurso ao objetivo de cada prática discursiva acadêmica e aos seus interlocutores
- Contextualização e utilização do conhecimento de mundo para compreensão dos diversos gêneros focalizados
- Inferência / dedução
- Seleção de informações (Atenção para informações específicas)

#### **Conteúdo Textual (e de Mundo)**

- Gêneros textuais;
- Marcas textuais dos gêneros estudados;
- Artigos científicos;
- Ensaio;
- Resenha;
- Resumo de proposta de trabalho para apresentação em evento acadêmico;
- Pôster;
- Comunicação;
- Palestra;
- Mesa redonda;
- Oficinas
- Referências bibliográficas.

#### **Conteúdo sistêmico**

- Características dos gêneros acadêmicos;
- Gramática contextualizada de acordo com a especificidade/necessidade dos gêneros abordados;
- Estrutura da Frase;
- Afixos;
- Grupos Nominais;
- Tempos Verbais;
- Elementos Coesivos
- Uso de dicionários monolíngües e/ou especializados e de gramáticas;
- Normas técnicas para apresentação / publicação de trabalhos acadêmicos

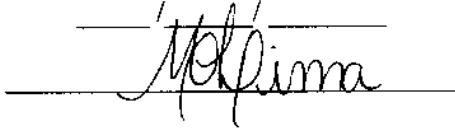
## BIBLIOGRAFIA BÁSICA

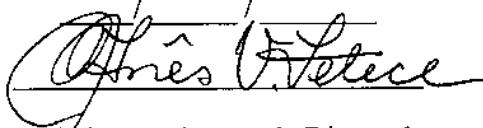
- BARBOSA, Severino A . M. **Redação: escrever é desvendar o mundo.** 11<sup>a</sup> ed. Campinas, SP: Papirus, 1991.
- FIORIN, J. L. **As astúcias da enunciação.** São Paulo: Ática, 2001.
- KOCH, Ingodore V. **Argumentação e linguagem.** 4 ed. São Paulo: Cortez, 1996.

## BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

- BIBER, Douglas et al. **Longman grammar of spoken and written English.** 1. ed. Harlow: Longman, 1999.
- BROWN, Douglas. Personality Factors – Variáveis cognitivas, afetivas e de personalidade, cap. 6, pp. 99-121. In **Principles of language learning and teaching**, 3 ed. San Francisco: San Francisco State University, 1993.
- CHANDRASEGARAN, A. **A intervenção como recurso no Processo de Escrita.** Trad. Rosana S. R. Cruz Gouveia. São Paulo: SBS Editora, 2003.
- COSTA VAL, Maria da Graça.. **Redação e textualidade.** São Paulo: Martins Fontes, 1991.
- HUTCHINSON, T. & WATERS, A. English for specific purposes. Cambridge: Cambridge University Press, 1987.
- Longman Dictionary of Contemporary English. London: Longman, Pearson Education Limited.
- SERRANO, Stelle & PEÑA, Josefina. La evaluation de la escritura en el contexto escolar: sus implicancias para a Práctica pedagógica. In **Lectura y vida**, Mérida, Venezuela, 11-20, 1998.
- SWALES, John M. **Genre Analysis: English in academic and research settings.** 6<sup>a</sup> edição, Cambridge: Cambridge University Press, 1999.
- WARSCHAUER, Mark et al. **Internet for English Teaching.** 3<sup>rd</sup> edition. USA: United States Department of State, Office of English Language Programs and TESOL, 2003.

## APROVAÇÃO

  
Carimbo e assinatura do Coordenador do Curso  
UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA  
Prof. Dra. Maria Cecília de Lima  
Coordenadora do Curso de Graduação em Letras

  
Carimbo e assinatura do Diretor da  
Unidade Acadêmica  
(que oferece a disciplina) UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA  
Prof. Dr. Mônica Vasconcelos Felice  
Diretora do Instituto de Letras e Linguística