



UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA

## FICHA DE COMPONENTE CURRICULAR

<b>CÓDIGO:</b> GLE204	<b>COMPONENTE CURRICULAR:</b> PIPE 3: Fonética e Fonologia da Língua Espanhola	
<b>UNIDADE ACADÊMICA OFERTANTE:</b> Instituto de Letras e Linguística		<b>SIGLA:</b> ILEEL
<b>CH TOTAL TEÓRICA:</b> -	<b>CH TOTAL PRÁTICA:</b> 15	<b>CH TOTAL:</b> 15

### OBJETIVOS

#### Objetivo Geral:

- Apresentar alguns estudos sobre fonética e fonologia da língua espanhola e suas relações com o ensino e a aprendizagem da língua espanhola.

#### Objetivos Específicos:

- Possibilitar ao graduando a utilização de conhecimentos de fonética (acústica e articulatória) e de fonologia da língua espanhola, para realização de leituras e transcrições fonéticas.
- Analisar Livros Didáticos e materiais registrados em áudio para ensino de espanhol como língua estrangeira e verificar a importância dada ao estudo da fonética e da fonologia em tais materiais.

### EMENTA

Conhecimentos de fonética (acústica e articulatória) e fonologia da língua espanhola e utilização do Alfabeto Fonético Internacional em leitura e transcrições fonéticas de textos diversos. Verificação da importância dada ao estudo da fonética e da fonologia em Livros Didáticos e materiais gravados em áudio.

### PROGRAMA

Apresentação de elementos básicos da fonética (acústica e articulatória) e da fonologia da língua espanhola e Alfabeto Fonético Internacional. Os alunos farão, de forma autônoma, transcrições e leituras fonéticas de textos diversos e serão avaliados com a entrega de um

dossiê de transcrição e sua apresentação oral. Com orientação do professor, serão feitas, individualmente, análises de Livros Didáticos de língua espanhola e materiais gravados em áudio, com a finalidade de verificar a importância dada ao estudo da fonética e da fonologia em tais materiais. Os alunos apresentarão os resultados das análises realizadas, em forma de seminário.

### BIBLIOGRAFIA BÁSICA

QUILIS, A. **Principios de fonología y fonética españolas**. 8ª ed. Madrid: Arco Libros, 2008.

SÁNCHEZ, A. **Manual práctico de corrección fonética del español**. 8ª ed. Madrid: SGEL, 2001.

POCH OLIVÉ, D. **Fonética para aprender español: pronunciación**. Madrid: Edinumen, 1999.

### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ALARCOS LLORACH, E. **Fonología Española**. 4ª ed. Madrid: Gredos, 1965.

ANDIÓN HERRERO, M. A. **Variedades del español de América: una lengua y diecinueve países**. Brasília: Embajada de España, Consejería de Educación, 2004.

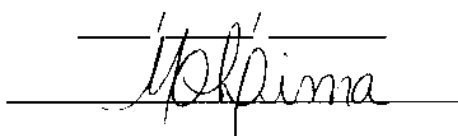
CALLOU, D.; LEITE, Y. **Iniciação à fonética e à fonologia**. 10ª ed. Rio de Janeiro: Zahar, 2005.

D'INTRONO, F. *et al.* **Fonética y fonología actual del español**. Madrid: Cátedra, 1995.

GILI GAYA, S. **Elementos de fonética general**. Madrid: Gredos, 1966.

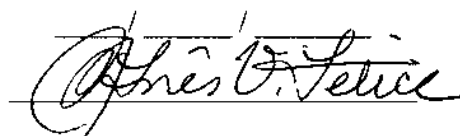
MASIP, V. **Gramática histórica portuguesa e espanhola: um estudo sintético e contrastivo**. São Paulo: EPU, 2003.

### APROVAÇÃO



Carimbo e assinatura do Coordenador do Curso

UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA  
Instituto de Letras, Línguas e Linguística  
Coordenador do Curso de Graduação em Letras



Carimbo e assinatura do Diretor da  
Unidade Acadêmica  
(que oferece a disciplina)

UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA  
Prof.ª Dr.ª Maria Inês Vasconcelos Felice  
Diretora do Instituto de Letras e Linguística