



UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA

**FICHA DE COMPONENTE CURRICULAR**

<b>CÓDIGO:</b> GLE051K	<b>COMPONENTE CURRICULAR:</b> Literatura Espanhola e Hispano-Americana no Brasil: Estudos comparados	
<b>UNIDADE ACADÊMICA OFERTANTE:</b> Instituto de Letras e Linguística		<b>SIGLA:</b> ILEEL
<b>CH TOTAL TEÓRICA:</b> 60	<b>CH TOTAL PRÁTICA:</b> -	<b>CH TOTAL:</b> 60

**OBJETIVOS**

**Objetivo Geral:** Analisar comparativamente o desenvolvimento dos estudos de literatura espanhola e hispano-americana no âmbito das universidades brasileiras, dos anos 30 à atualidade.

**Objetivos Específicos:**

- 1 – Discutir, analisar e problematizar o conceito de literatura comparada;
- 2- Analisar o desenvolvimento histórico dos estudos de literatura espanhola e hispano-americana como disciplinas de grande importância no contexto acadêmico dos anos 30;
- 3 - Estabelecer pontos e contrapontos entre os conceitos de literatura espanhola e hispano-americana, sobretudo a partir dos anos 60;
- 4-.Identificar na trajetória evolutiva da literatura espanhola e hispano-americana os pontos de convergência e divergência, no que tange aos paradigmas que orientam suas produções;
- 5- Analisar autores e obras de gêneros distintos da literatura espanhola e hispano-americana, bem como a correspondência de escolas e movimentos literários.

**EMENTA**

Panorama da literatura espanhola e hispano-americana no âmbito acadêmico

## PROGRAMA

1. O surgimento das cátedras em literatura espanhola nas universidades brasileiras dos anos 30;
2. Desenvolvimento histórico dos estudos de literatura espanhola e hispano-americana sobretudo a partir dos anos 60;
3. O conceito de literatura comparada;
4. A questão dos gêneros literários;
5. A correspondência das escolas e dos movimentos literários;
6. Pontos e contrapontos da literatura espanhola e hispano-americana no que tange aos paradigmas que orientam suas produções;
7. Autores e obras espanhóis e hispano-americanos.

## BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ANDERSON IMBERT, Enrique. **Historia de la literatura hispanoamericana I** – La colônia cien años de república. México, D. F. : Fondo de Cultura Económica, 11ª ed. 2003.

CARVALHAL, Tânia. **Literatura Comparada**. E.ed., São Paulo:Ática, 1992.

PEDRAZA JIMÉNEZ, F. B.; RODRÍGUEZ CÁCERES, M. **Las épocas de la literatura española**.

Barcelona: Ariel, 1997.

## BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ANDERSON IMBERT, Enrique. **Historia de la literatura hispanoamericana II** – Época contemporánea. México, D. F. : Fondo de Cultura Económica, 11ª ed. 2003.

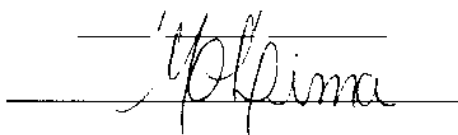
CALDERÓN DE LA BARCA, Pedro. **El gran teatro del mundo**. Madrid: Retorno Ediciones, 1973.

CARPENTIER, Alejo. **La novela latinoamericana en visperas de un nuevo siglo y otros ensayos**. 2. ed. México, D.F : Siglo Veintiuno, 1981. 252 p.

GARCÍA-LÓPEZ, J. **Historia de la literatura española**. Barcelona: Vicens-Vives, 1980.

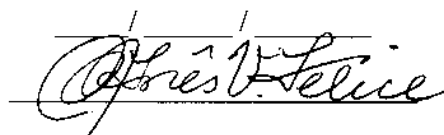
INGARDEN, Roman. **La obra de arte literária**. Trad. Gerald Nyenhuis H. México, D.F.: Primera edición en Taurus, 1998 (Coedición con la Universidad Iberoamericana).

**APROVAÇÃO**



**Carimbo e assinatura do Coordenador do Curso**

*Luiz Carlos de Almeida Costa do Lenc*  
Coordenador do Curso de Licenciatura em Letras



**Carimbo e assinatura do Diretor da  
Unidade Acadêmica  
(que oferece a disciplina)**

UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA  
Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Maria Inês Vasconcelos Felice  
Diretora do Instituto de Letras e Linguística